نجح الإضراب السلمي للأساتذة والطلاب وأصيبت الدراسة في جامعة القاهرة بالشلل التام

● لوارى الأمن المركزى تحاصر الجامعة ● انتظام جزئى بكلية الطب ● وكالات الأنباء تتابع الإضراب

عميد الطب والوزراء الأساتذة يحاولون إحباط الإضراب

اجتماع طارىء لمجلس نادي التدريس لمناقشة الخطوات التالية

استجاب أمس اعضاء هيئة التدريس وطلاب جامعة القاهرة ، لقرار الجمعية العمومية الطارئة لنادى التدريس بالاضراب عن الدراسة احتجاجا على قيام وزير الداخلية باغتصاب ارض النادى في منطقة المنيل . ساد الشلل التام كليات ومرافق الجامعة . وامتنع معظم الطلاب عن التوجه الى الحرم الجامعي . توقفت الامتحانات العملية في كليات الهندسة والزراعة والطب البيطرى . رفع الاساتذة والطلاب لافتات في مدرجات وقاعات المحاضرات ، تؤكد تضامنهم مع مجلس ادارة نادى اعضاء هيئة التدريس ، في وضع حد لاستفزازات وزير الداخلية ، واعتدائه على الشرعية والقانون .

سجلت كاميرات وعدسات مراسلي ومندوبي وكالات الانباء والصحف العربية والعالمية ، نجاح الاضراب السلمي . كما احتشدت في نفس الوقت لوارى الامن المركزى في الشوارع المحيطة بالجامعة ، تحسبا لخروج الطلاب في مظاهرة احتجاج . وانتشر ضباط امن الدولة والفرق الخاصة داخل الحرم الجامعي لمراقبة تطورات الموقف . فشلت محاولات بعض الوزراء الذين يقومون بالتدريس ، في احباط الاضراب . وامتنع الطلاب عن دخول قاعات المحاضرات ، التي توجه اليها الوزراء الاساتذة . كما انتظمت

(البقية ص ٦) تفاصيل الاضراب «ص ٣»

الحرم الجامعى خال من الطلاب الذين امتنعوا عن الحضور تضامنا مع اساتذتهم .




سيارات الامن المركزى وقفت في شارع الجامعة وبجوار حديقة الاورمان منذ الصباح الباكر.



جماهير الاهلى ظلت ترقص حتى الصباح مبتهجة بفوز النادى الاهلى ببطولة الدورى، والصورة للجماهير حول اتوبيس اللاعبين..

أبطال الأهلى .. أبطال الدورى ..

لماذا فاز الأهلى بالبطولة ؟ .. ولماذا خسرها الزمالك ؟

حتى صباح امس ـ السبت ـ وجماهير الاهلى لم تتوقف عن التعبير عن فرحتها بفوز فريقها بالدورى . لحظة ولحدة .. بالرقص . والغناء . والهتاف «اهلى .. اهلى .. اهلى .. » لقد امتدت فرحة جماهير الاهلى بامتداد المسافة من استاد القاهرة وحتى مبنى النادى بالجزيرة .. عشرات الالاف من البشر احتشدوا في الطريق الطويل . يحيطون الاتوبيس الذى يحمل اللاعبين . يعبرون عن فرحتهم لفريقهم بكل الطرق .. وشق الاتوبيس الطريق بصعوبة بالغة ..

«صفحتان للرياضة : ٩ و١٠»

الجماعة الاسلامية تعلن شروطها قبل الحوار مع العلماء .. !

سوهاج ـ محمود الشاذلى :

اعلنت الجماعة الاسلامية قبولها للحوار مع الدكتور محمد على محجوب وزير الأوقاف والدكتور محمد سيد طنطاوى مفتى الجمهورية . اشترطت الجماعة التزام الدولة بنتائج الحوار والعمل على تطبيقها . وان ترفع الدولة كافة القيود والضغوط التى تمنع اجراء حوار متكافىء . كما اشترطت الجماعة . ان يقوم بالحوار من قيادتها . الدكتور عمر عبدالرحمن والشيخ كرم زهدى . والشيخ ناجح ابراهيم . والشيخ اسامة حافظ . والشيخ عبدالآخر حماد . رفض اعضاء الجماعة اجراء اى حوار مع اعضائها المعتقلين والموجودين داخل السجون . واشترطت ان يتناول الحوار القضايا الأساسية مثل قضية تطبيق الشريعة الاسلامية . والمنكرات التي يضج بها المجتمع . وطالبت الجماعة الاسلامية ان يتوقف الامن فورا عن اعتقال كل من يحاور او يناقش المفتى او وزير الاوقاف . كما حدث في سوهاج واسيوط وغيرهما . وكان وزير الاوقاف قد ناشد الجماعة الاسلامية . اثناء جولته بالفيوم في الأسبوع الماضى . بقبول الحوار مع القيادات الدينية .

تقارير لقياس الرأى العام حول أزمة السلع الغذائية

علمت «الوفد» ان امانة التنظيم بالحزب الوطنى الديمقراطى الحاكم . اصدرت تعليمات لكافة امناء الحزب بالمحافظات .

(البقية ص ٦)



رئيس مجلس الادارة
فؤاد سراج الدين
رئيس التحرير
مصطفى شردى
مدير التحرير
جمال بدوى
مساعد رئيس التحرير
عباس الطرابيلى

الاحد ١٩ شعبان ١٤٠٩ هـ ـ ٢٦ مارس ١٩٨٩ م ـ ١٧ برمهات ١٧٠٥ ق ـ العدد ٦٤١ ـ السنة الثالثة



AL- WAFD □ MARCH 26, 1989 □ VOL. 3, NO. 641

أين أنت .. يا حمرة الخجل .. ؟!

بقلم : مصطفى شردى

إذا كان خطاب الرئيس حسنى مبارك في مجلس الشعب ، قد أثار دهشة الجماهير ، قليلا . فإن الخطاب الذى ألقاه الدكتور رفعت المحجوب في بداية الجلسة ، هو الذى أثار استغراب واستياء كل من استمع إليه .. !

ان الدهشة من خطاب الرئيس مبارك ، ترجع إلى الظروف التي ألقى فيها . وإلى ما يشبه التناقض بين بعض فقرات الخطاب . فهذه ايام عصيبة لا تحتمل العبارات الحادة من اى جانب . والتوتر على كافة الجبهات السياسية وغير السياسية في قمة غليانه . بالاضافة إلى أن الذى يمد يده مناشدا بقية الأطراف التصافح والتعاون لإنقاذ مصر ، لا ينبغى ان يصوب إليهم سلاح التحذير والتهديد باليد الأخرى .

اما الاستغراب والاستياء من خطاب الدكتور المحجوب رئيس مجلس الشعب . فيرجعان إلى أن الرجل جعل لخطابه سياسة أخرى تماما ، تختلف عن سياسة رئيس الدولة الذى كان سيتحدث بعده مباشرة . لان الرئيس مبارك طرح في خطابه مبادرة تنطوى على دعوة للتجمع الوطنى . بغض النظر عن مسالة التهديد . اى ان خطاب الرئيس في مجمله كان ايجابيا اذا استبعدنا منه بعض الفقرات والنقاط . اما الدكتور المحجوب . فقد جاء خطابه على العكس تماما . وكان سلبيا إلى اقصى الحدود . وشديد القبح في بعض العبارات التي استنكرها المصريون جميعا . فإن آخر ما توقعه الناس . ان يقف رئيس مجلس الشعب . تحت قبة البرلمان . وامام رئيس الجمهورية . يشن هجوما على الحرية . ويبتكر اوصافا وتشبيهات وهو محترف في هذا الفن . بل لقد راح يحرض الرئيس على فرض القيود على الحريات العامة . ويقدم التبريرات اللفظية المنمقة لمثل هذا الاجراء . وكانت تلك هى اول مرة في التاريخ . يقف فيها رئيس مجلس برلماني . يطالب بتقييد القليل من الحريات العامة التى «اعطيت» للشعب من وجهة نظر الدكتور المحجوب . او التى «انتزعها» الشعب من وجهة نظر الاخرين وانا منهم .

تحدث المحجوب عن الحرية «المسئولة» . وقال ان الحرية ليست «الفوضى» .. وليست حقا مطلقا . وانها قد تصبح «نوعا من التمرد على الأخلاق والنظام والجماعة» .. ! ومضى المحجوب في تحريضه للرئيس قائلا «ان الإنتقاص من هيبة الدولة خطر على النظام والاستقرار .. خطر على الانتاج والتنمية .. ومن تهاون في هيبة الدولة فكانما تهاون في حق الناس جميعا ..» .

ولف المحجوب في خطابه ودار . وتطرق إلى بعض النقاط السريعة على سبيل المناورة . ثم عاد إلى صلب الخطاب . وهو محاولة ضرب الحرية . فقال إنه لم يعد من الممكن بعد ما بدا من تجاربنا وتجارب الاخرين . ان نفرط في «مبدأ التوازن» وأن ننشر الفوضى باسم الحرية أو ان نقهر الحرية باسم النظام .

●●●

ولا اعتقد انني بحاجة إلى شرح دوافع هذا «الغل» الشديد والحقد الاسود الذى يكنه رجل مثل رفعت المحجوب لمبدأ الحرية . ومن يمارسون الحرية . والناس جميعا يعلمون . فإن الحرية الصحفية . هى التى اتاحت لصحيفة «الوفد» ان تثير كارثة قضايا الأموال المصادرة . المتهم فيها عبد الخالق المحجوب شقيق رئيس مجلس الشعب . واثنان آخران من افراد الأسرة الكريمة . اسرة اولاد الاكابر . اما عدد تلك القضايا فانه يتجاوز المائة . واذا سالتنى عن مصيرها أقول لك : العلم عند الله .. !

(البقية ص ٦)

مباحثات هامة خلال قمة الاسماعيلية

مبارك وحسين وعرفات ناقشوا الموقف العربى

القاهرة ـ أ ش أ : اكد الرئيس حسنى مبارك وجود ايجابيات في الموقف الامريكي والأوروبي بشأن حل مشكلة الشرق الاوسط . اعرب الرئيس عن امله في ان تستجيب اسرائيل لهذه الايجابيات . واكد مبارك ان الهدف من مباحثاته مع الملك حسين والزعيم الفلسطيني ياسر عرفات . هو الوصول الى المؤتمر الدولى للسلام . واكد العاهل الاردنى الملك حسين في مؤتمر صحفى عقده الزعماء الثلاثة ـ مبارك وحسين وعرفات ـ عقب جولة مباحثات استمرت اربع ساعات ونصف الساعة في الاسماعيلية . ان الاردن تؤيد وتدعم باقصى طاقاتها ، منظمة التحرير الفلسطينية . وان بلاده سوف تستمر في العمل مع المنظمة لتحقيق الاهداف والامانى لاستعادة الشعب الفلسطيني لحقوقه . واعلن ياسر عرفات . ان هناك اتفاقا في الماضى لعقد قمة عربية عادية في الرياض . وعقد قمة استثنائية . وقال عرفات : اننا نحاول عقد هذه القمة الاستثنائية باسرع ما يمكن من اجل بلورة خطة عربية كاملة . واوضح ان الموضوع الاساسي للقمة القادمة سيكون عودة مصر لموقعها الطبيعى في الامة العربية . ووصف عرفات . جولة الحوار الاخيرة بين المنظمة وامريكا بانها ايجابية وجدية . وقال : انا مستريح ان هذا الحوار موجود في تونس . لماذا تريدون نقله الى واشنطون .

وكان الرئيس حسنى مبارك قد عقد جلسة مباحثات مع الملك حسين وياسر عرفات . استمرت ٤ ساعات ونصف الساعة ، في مبنى هيئة قناة السويس وعلى متن احد المنشآت البحرية . وعقد الزعماء الثلاثة مؤتمرا صحفيا اعقبه جولة اخرى من المباحثات . وكان ياسر عرفات قد وصل الى قاعدة فايد الجوية في الساعة العاشرة من صباح امس وكان في استقباله الرئيس مبارك وصفوت الشريف وزير الاعلام واسامة الباز مدير مكتب الرئيس للشئون السياسية وضم الوفد الفلسطيني المرافق لعرفات . سعيد كمال ممثل المنظمة بالقاهرة واحمد عبدالرحمن الناطق الرسمي باسم المنظمة . وممدوح نوفل عضو اللجنة العليا لشئون الوطن المحتل واكرم هنية مستشار عرفات لشئون الارض المحتلة . ووصل الملك

(البقية ص ٦)



الرئيس مبارك والزعيم الفلسطيني عرفات عقب استقبالهما للعاهل الاردنى الملك حسين

[illegible] يصل بغداد

بغداد ـ رويتر : وصل الى بغداد امس جلالة الملك فهد عاهل السعودية في اول زيارة يقوم بها عاهل سعودى للعراق منذ ٣٠ عاما . يناقش الملك فهد والرئيس صدام حسين حالة الجمود التى وصلت اليها محادثات السلام بين العراق وايران .

نشاط كبير للملك فهد خلال زيارته للقاهرة

ذكرت امس وكالة الانباء القطرية . توقيع اتفاقية للتعاون الاقتصادى والتجارى والفنى بين مصر والسعودية خلال زيارة جلالة الملك فهد خادم الحرمين الشريفين للقاهرة . التى تبدأ [illegible] . اشارت الوكالة الى انه

(البقية ص ٦)

وكالة أنباء عربية تذيع خبرا عن تغيير وزارى واسع النطاق

التغيير يشمل عاطف صدقي وبعض وزراء الحكومة الحالية

الدوحة ـ ق ن أ : اكدت مصادر سياسية مطلعة في القاهرة . اتجاه القيادة السياسية الى اجراء تغيير وزارى خلال الايام القادمة . توقعت المصادر تكليف الدكتور عاطف عبيد وزير شئون مجلس الوزراء بتشكيل الحكومة الجديدة . واشارت المصادر الى خروج بعض الوزراء . من بينهم الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية بناء على طلبه . والدكتور بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية . ووزراء الصحة والثقافة والهجرة وشئون المصريين في الخارج . والبحث العلمى واكدت المصادر . ان التغيير الوزارى قد يشمل وزراء المالية والتخطيط والاقتصاد والتعاون الدولى كما اكدت المصادر عدم حسم موقف اللواء زكى بدر وزير الداخلية حتى الآن . ولم تستبعد المصادر خروجه بسبب تجاوزاته في حق المعارضة بجلسة مجلس الشعب الشهيرة . اضافت المصادر . ان التغيير ياتى تمشيا مع تطورات القضايا الداخلية والعلاقات المصرية العربية والدولية .

محاولات لاستيراد كميات اضافية من الزيت لمواجهة النقص في المخزون الاحتياطى

كتبت فكرية أحمد :

تبذل وزارة التموين محاولات مكثفة لاستيراد كميات كبيرة من زيت الطعام . لتغطية النقص في المخزون الاحتياطى لزيت الطعام . تجرى حاليا اتصالات بين الدكتور جلال ابوالدهب وزير التموين والدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء ، لسرعة تدبير الاعتمادات النقدية من العملة الصعبة . لاستيراد الكميات المطلوبة بسبب عدم كفاية الاعتمادات المخصصة لدعم السلع التموينية للسلع الاساسية . وكانت الاسواق قد شهدت ازمة حادة في زيت

(البقية ص ٦)

فصل ١٣ مسئولا بالقطاع العام في سوريا لقبولهم رشاوى

دمشق ـ ق ن أ : اصدرت امس الحكومة السورية، قرارا بفصل ١٣ مسئولا من المؤسسات الاقتصادية وشركات القطاع العام وكانوا قد ادينوا بقبول رشاوى وبالفساد الادارى.

الجو .. معتدل نهارا

يسود اليوم ، طقس معتدل الحرارة نهارا . وبارد ليلا . يحذر خبراء الارصاد الجوية من هبوب الرياح المثيرة للرمال والاتربة على مناطق متفرقة من البلاد . وتتراوح درجات الحرارة ليلا بين ٩ درجات في المنيا و١٦ درجة في القاهرة

القاهرة ٢٧	الإسكندرية ٢٤
بورسعيد ٢٦	الاقصر ٣١

تفاصيل النشرة «ص ٢»

سهرتك الليلة

القناة الأولى :

● تعرض في الساعة العاشرة والنصف ، تمثيلية «الحصن والجبل» بطولة هناء ثروت ومحسن محيى الدين .

القناة الثانية :

● تقدم في الساعة العاشرة والثلث الفيلم الفرنسى «وتدور الدوائر» بطولة الان ديلون .

تشكيل حكومة سودانية جديدة برئاسة السيد الصادق المهدى

«ص ٤»

إحالة مديرى أمن الشرقية وأسوان للمعاش

من المنتظر ان تعلن وزارة الداخلية خلال الساعات القليلة القادمة حركة التنقلات والترقيات لضباط الشرطة. علمت «الوفد» انه تقرر احالة اللواء حسن كاظم مدير امن الشرقية الى المعاش. وتعيين اللواء محمد رضا وكيل امن الموانى بدلا منه. كما احيل اللواء ابراهيم بسيونى مدير امن اسوان للمعاش وعين اللواء فاروق حجاب حكمدار القليوبية بدلا منه ومن المنتظر اجراء تغييرات في الادارة العامة لشرطة السياحة والاثار.

«ملتحيان» يحرقان ضريح الشيخ العقيلى بالفيوم !

اشعل شابان ملتحيان النار في ضريح الشيخ العقيل بالفيوم. وحطما صندوق النذور. ابلغ الخفير النظامى بقرية النزلة التابعة لمركز ابشواى. مديرية امن الفيوم. بانه شاهد مع احد زملائه شابين ملتحيين يشعلان النار في ضريح الشيخ العقيل. وقاما بالهروب من مكان الحادث تبين من المعاينة ان الجانيين قاما بسكب

(البقية ص ٦)

«المدمنة المشلولة» مسجلة آداب .. !!

النيابة توجه لها تهمة احتجاز مواطن بدون وجه حق

كتب احمد راضى .

كشفت امس تحقيقات نيابة العجوزة عن مفاجاة مذهلة في قضية «المدمنة» المشلولة تبين انها مسجلة آداب . وصدر ضدها حكم بالسجن لمدة عام . قبل اصابتها بالشلل . اعترفت المدمنة في التحقيقات التى تولاها محمد حلمى قنديل وكيل اول النيابة باشراف سعيد برغوث مدير النيابة . انها تكره «اولاد الذوات» وتتلذذ في الانتقام منهم . وعللت ادمانها لشم الهيروين . بانه مسالة خاصة بها . وقرر المجنى عليه صاحب محل للملابس الجاهزة بمصر الجديدة امام النيابة . انه فوجىء منذ عشرة ايام اثناء سيره بسيارته الخاصة في العجوزة . بالفتاة سهير عبدالرحمن وشهرتها «نورا» تعبر الطريق . وتوقف لها من باب الشفقة وطلبت منه توصيلها الى منزلها في عين الصيرة ووصل بها الى منطقة الجيارة وطلبت منه السير في حوارى وازقة ضيقة . وفوجىء بها تامره بالوقوف امام منزل «ككت» تاجر المخدرات المعروف . وهددته باتهامه بمحاولة اغتصابها . في حالة عدم منحها نقودا واستولت منه على الف دولار امريكى و١٢٠ جنيها مصريا وخاتمه الذهبى . وقامت بشراء تذكرتى هيروين بمبلغ ٩٠ جنيها وقامت بشم التذكرة الاولى . ولعقت الاخرى بلسانها واحتجزته داخل السيارة . بعد ان هددته بشفرة موسى حلاقة

(البقية ص ٦)

أخبار المحافظات

●● سوهاج :
قام على ابراهيم محافظ سوهاج بتكريم ١٢٢ من العاملين المثاليين فى المصالح والهيئات والمصانع والمستشفيات . وتم تسليم العاملين المثاليين شهادات استثمار قيمتها ٣ الاف و٣٢٠ جنيها . بمناسبة العيد القومى للمحافظة .

●● قنا :
قرر اللواء عبد الحليم الصعيدى محافظ قنا . انشاء مزرعة للشباب على مساحة ٢٥٠ فدانا . بتكاليف قدرها مليون و٥٠٠ الف جنيه . بمدينة نقادة لتوفير فرص العمل للشباب .

●● المنيا :
تم تخصيص مليون و٣٥٤ الف جنيه من معونة الوكالة الدولية للتنمية . الامريكية . لتنفيذ مشروعات التنمية المحلية الاهلية بمحافظة المنيا .
صرح بذلك عبد التواب رشوان محافظ المنيا .

●● اسيوط :
يقوم محمد عبد الحليم موسى محافظ اسيوط يوم ٢٨ ابريل القادم بتوزيع ١٣٠٠ وحدة سكنية منخفضة التكاليف بمنطقة مبارك الجديدة جنوبى مدينة اسيوط . فى اطار احتفالات المحافظة بعيدها القومى . وتم تخصيص مساحة ستة افدنة بنفس المنطقة لاقامة وحدات سكنية اخرى جديدة .

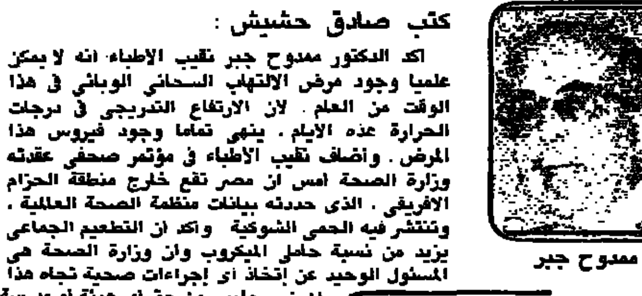
●● الجيزة :
قرر عمر عبد الاخر محافظ الجيزة فى اجتماع المجلس الشعبى المحلى رفع حصة الدقيق الاضافية التى ترد للمحافظة بنسبة ١٠ ٪ . لتصل الكمية الى ٢٢ الف طن . وتم وضع نظام جديد لتوزيع حصص الدقيق الاضافية زنة كيلو جرامين وخمسة كيلو جرامات .

●● المنوفية :
يبدأ فى ابريل القادم انشاء مبنى لاتحادات المهن الطبية بمحافظة المنوفية تبلغ تكاليفه ٣٠٠ الف جنيه . ويضم نقابة للاطباء البشريين والصيادلة والبيطريين والاسنان . وقاعة للمحاضرات والاحتفالات .

●● دمياط :
قرر الدكتور احمد جويلى محافظ دمياط . ايقاف ثلاثة رؤساء مجالس قروية عن العمل واحالتهم الى التحقيق لاهمالهم فى تنفيذ خطة التنمية المحلية . كما قرر ندب سكرتيرى المجالس القروية الثلاثة للقيام بعملهم .

●● بورسعيد :
يفتتح سامى خضير محافظ بورسعيد بعد غد المعرض المحلى الثانى لمنتجات جمعيات الاسر المنتجة بالمحافظة . ويضم المعرض اثاثا منزليا ومكتبيا وملابس جاهزة ومنتجات جلدية . ويقام المعرض بقاعة الاحتفالات الكبرى بالمحافظة .

مؤتمر صحفى بوزارة الصحة يكشف عن وفاة ٥٠ ألف طفل سنويا من النزلات المعوية و٢٠٠ من الحمى الشوكية


ممدوح جبر

كتب صادق حشيش :

اكد الدكتور ممدوح جبر نقيب الاطباء انه لا يمكن علميا وجود مرض الالتهاب السحائى الوبائى فى هذا الوقت من العام . لان الارتفاع التدريجى فى درجات الحرارة هذه الايام . ينهى تماما وجود فيروس هذا المرض . واضاف نقيب الاطباء فى مؤتمر صحفى عقدته وزارة الصحة امس ان مصر تقع خارج منطقة الحزام الافريقى . الذى حددته بيانات منظمة الصحة العالمية . وتنتشر فيه الحمى الشوكية . واكد ان التطعيم الجماعى يزيد من نسبة حامل الميكروب وان وزارة الصحة هى المسئول الوحيد عن اتخاذ اى اجراءات صحية تجاه هذا المرض . وليس من حق اى هيئة او مدرسة او مستشفى إعطاء اى عقاقير او لقاحات واقية .

واعلن الدكتور حسين كامل بهاء الدين استاذ طب الاطفال ومدير مستشفى الاطفال الجامعى . ان نسبة ٨٠٪ من المصابين بالمرض من الاطفال فى عمر ما بين ٣ شهور الى عامين . وتتسبب الحمى الشوكية فى وفاة ٢٠٠ طفل سنويا فقط . بينما يموت ٥٠ الف طفل سنويا بالنزلات المعوية .

تعاون مصرى – يمنى فى مجال الكهرباء

تبدا اليوم المباحثات الرسمية بين المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء والطاقة والمهندس جمال عبده وزير الكهرباء فى جمهورية اليمن الشمالية . لبحث سبل التعاون بين البلدين فى اقامة محطات وشبكات الكهرباء . باستخدام الخبرات المحلية . وسيتم خلال المباحثات توقيع بروتوكول تعاون . تقوم مصر بمقتضاه بتدريب المهندسين والفنيين اليمنيين على طرق تشغيل وصيانة محطات وشبكات الكهرباء . وتبادل الدراسات الخاصة بتطوير معدات الطاقة فى البلدين وسيقوم وزير الكهرباء اليمنى بزيارة لمحطات الكهرباء فى القاهرة . ومركز التحكم الاقليمى بامبابة . وستحدد الاجتماعات طرق التعاون بين دول مجلس التعاون العربى فى مجالات استخدام الطاقة وتوليد الكهرباء . بالاضافة الى انتاج الطاقة الجديدة والمتجددة .

تعاون مصرى عراقى فى بحوث الطاقة الشمسية

تجرى حاليا مباحثات بين خبراء الطاقة الشمسية فى مصر والعراق . تمهيدا لاقامة مشروعات بحثية مشتركة بين البلدين .

وكان وفد علمى من مركز بحوث الطاقة الشمسية العراقى . قد زار مركز بحوث الطاقة الشمسية بالدقى . واطلع على الامكانيات العلمية به . واجرى مباحثات مع المسئولين عن البحوث بالمركز حول الموضوعات والمجالات الممكن التعاون فيها .

تبادل الافواج السياحية بين مصر والأردن

استقبل امس نبيل حكمت وزير السياحة الاردنى الوفد المصرى لتنشيط السياحة برئاسة محمد نسيم رئيس شركة سيناء للفنادق ونوادى الغطس . وتم بحث سبل دعم العلاقات فى قطاع السياحة وتنشيط الحركة السياحية بين البلدين وتبادل الافواج السياحية وخاصة فى منطقة العقبة الاردنية وجنوب سيناء . كما تم بحث اعداد برنامج سياحى متكامل لجذب السائح الاجنبى لزيارة كل من مصر والاردن فى اطار رحلة واحدة .. وكان الوفد المصرى قد وصل الى عمان يوم الاربعاء الماضى فى زيارة للاردن تستغرق اربعة ايام .

تقرير خطير لمجلس الشورى يؤكد :
حجم تجارة المخدرات فى مصر بلغ ٤ مليارات جنيه
خلال ٧ سنوات لم تنفذ اجراءات الحراسة والمصادرة الا على ١٥٠ تاجر مخدرات فقط

فجرت لجنة الخدمات بمجلس الشورى امس عددا من الحقائق المؤلمة من خلال التقرير الذى اعدته عن مشكلة الادمان وتبين ان حجم تجارة المخدرات فى مصر بلغ ٤ مليارات جنيه، وان الكميات المضبوطة من المخدرات لاتمثل الا ١٠٪ فقط من الكميات التى نجح المهربون فى تهريبها الى داخل البلاد.

واكد التقرير الذى ناقشه اعضاء مجلس الشورى فى جلسته امس ان مصر تعتبر من اكثر الدول فى العالم تأثرا بمشكلة المخدرات بشهادة تقارير الهيئات والمنظمات العالمية المتخصصة. كما ان خطر تهريب المخدرات قد استفحل فى العالم كله مؤخرا مما فرض على اجهزة المكافحة صعوبات شديدة فى غلق مسارات التهريب. حتى اصبح ما يفلت من منافذ البلاد من مخدرات يبلغ اضعاف ما يكتشف ووصل حجم تجارة المخدرات وما يتبعها من اجور ومكافآت للعاملين عليها من موزعين ومروجين والميزانيات المرصودة من الدولة لمكافحتها وعلاج مدمنيها الى ما يقرب من ٤ مليارات جنيه عام ٨٦/٨٧.

واوضحت الاحصائيات الرسمية الصادرة من وزارة الداخلية ان عدد قضايا المخدرات فى عام ١٩٨٧ وصل الى ٦٦٣٤ قضية وعدد المتهمين ٨٠٢٢ متهما. وتم ضبط ١٨٤٥ مليون كيلو حشيش و٣٣٨ الف كيلو افيون و٢٠٠ الف شجيرة قنب و٦٠٤٤٨٩٦ شجيرة خشخاش. وفى عام ١٩٨٨ قفزت هذه الارقام لتصبح ١٠ الاف و٧٢٣ قضية، و١١ الفا و٣٧٩ متهما و١٤٥٠ مليون كيلوجرام حشيش.

كما اوضحت المناقشات ان ٩٥٪ من نسبة المترددين من المدمنين على عيادات علاج الادمان فى عام ١٩٦٨ كانوا من متعاطى الأفيون. وكانت اعمار المتعاطين تتراوح بين ٣٥ و٤٥ عاما.

وفى عام ١٩٨٢ سجلت الاحصاءات دخول الهيروين حيث بلغت نسبة المترددين للعلاج من مدمنى الهيروين ٦٥٪ من اجمالى المترددين واصبح ادمان الهيروين هو الشائع بين المترددين.

وكشفت المناقشات ان عدد تجار المخدرات الذين اتخذت بشأنهم اجراءات الحراسة والمصادرة خلال الفترة من سنة ١٩٨١ وحتى سنة ١٩٨٨ بلغ ١٥٠ شخصا فقط. وبلغت جملة الاموال الموضوعة تحت الحراسة والمصادرة خلال نفس الفترة. مايزيد على ٦٢ مليون جنيه بالرغم من تعدد الصعوبات القانونية وتعقد الاجراءات التى تعترض تتبع هذه الاموال وضبطها.

وعن جهود اجهزة مكافحة المخدرات اشار التقرير الى قيام اجهزة الامن باحكام الرقابة على مختلف المطارات والموانىء وتكثيف التعاون بين اجهزة الشرطة المختلفة لحصر ومتابعة تحركات الاشخاص المعروفين بنشاطهم فى مجال تجارة المخدرات وضبطهم وحصر الدول التى تستخدم رعاياها فى نقل المواد المخدرة. ووضع الضوابط الملائمة لدخول رعايا هذه الدول الى البلاد. وتوجيه الحملات الشرطية لمناطق زراعات المخدرات واماكن تخزينها.

مبارك يستقبل «واين اونز»

استقبل امس الرئيس حسنى مبارك السناتور الامريكى واين اونز والوفد المرافق له بحضور القائمة فرانك ويزنر السفير الامريكى بالقاهرة .

الميرغنى يزور مصر الأسبوع القادم

يتوجه احمد الميرغنى رئيس مجلس رأس الدولة السودانى خلال الاسبوع القادم الى القاهرة فى زيارة لمصر تستغرق عدة ايام يلتقى خلالها بالرئيس حسنى مبارك فى اطار تعزيز علاقات الاخوة وتنسيق الجهود الخارجية للبلدين . وذكرت صحيفة « الاضواء » السودانية ان مبعوثا خاصا سيتوجه الى القاهرة اليوم حاملا رسالة مشتركة من احمد الميرغنى والصادق المهدى رئيس الوزراء الى الرئيس حسنى مبارك .

رئيس الوزراء يعلن :
الأسلوب العلمي سبيلنا للاصلاح الاقتصادى

اكد الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء . ان مصر تعتمد على العلماء والمفكرين . لمواجهة التحديات والمشاكل الاقتصادية . التى تحيط بنا حاليا . واضاف فى كلمته امام المؤتمر الدولى للاحصاء والبحوث الاجتماعية والسكانية امس ان العمل بالأسلوب العلمي وموضوعية النظرة وشمولها هو سبيلنا لعبور جسر الاصلاح الاقتصادى والاجتماعى . وطالب بضرورة الاستعانة بكل امكانيات العصر من اجهزة حديثة وعلوم متقدمة . واشار رئيس الوزراء فى كلمته التى القاها الدكتور عادل عز وزير البحث العلمى . الى ان اجتماع العلماء والباحثين العرب فى هذا المؤتمر خطوة على طريق الوحدة العربية . والتنسيق بين الدول العربية فى كل المجالات .

واشار الدكتور ابوالفتوح عبداللطيف رئيس اكاديمية البحث العلمى والتكنولوجيا . الى ان مصر لديها ٤١ الفا من العلماء والباحثين . يعملون فى ٢٩٧ مؤسسة ووحدة بحثية منتشرة فى محافظات الجمهورية . واوضح ان هذا العدد الضخم من العلماء والباحثين ثروة قومية من العلماء . مكنت مصر من تحقيق قدر كبير من التقدم . يؤهلها لاحتلال مكانها الطبيعى بين الامم المتقدمة .

مجلس محافظى صناديق التمويل العربية يجتمع غدا بالأردن

كتب طلعت الطرابيشى :

تبدأ غدا بالاردن اجتماعات مجلس محافظى صناديق ومؤسسات التمويل العربية . وتشارك مصر فى هذه الاجتماعات لاول مرة بعد انهاء تعليق عضويتها بالصناديق العربية . وتناقش الاجتماعات التى تستغرق ثلاثة ايام برامج الاقراض والتمويل للدول العربية . ومدى مساهمة مؤسسات التمويل العربية فى تمويلها . واستكمال سداد الدول العربية لحصصها المتأخرة فى هذه الصناديق . واقرار خطة المجلس للعام الحالى . الى جانب اعادة النظر فى حجم القروض التى تمنحها الصناديق للدول العربية الاعضاء . للمساهمة فى تمويل خطط التنمية الاقتصادية

المفتى يؤكد :
لاتعارض بين تنظيم الاسرة والقضاء والقدر

كتب محمد الحلوانى :

اكد الدكتور محمد سيد طنطاوى مفتى الجمهورية، ان تنظيم الاسرة فى مصر يقوم على الاخلاقيات ولايتعارض مع القضاء والقدر. واضاف فى ندوة دور الاعلام فى تغيير المفاهيم السكانية امس، ان تنظيم الاسرة يتم عند الضرورة التى يقدرها الزوجان دون غيرهما. ووفقا للحالة الصحية والنفسية والاجتماعية لهما. واضاف فضيلة المفتى ان تنظيم الاسرة امر ضرورى من اجل خدمة الدين والوطن. واشار حسين عنان رئيس اتحاد الاذاعة والتليفزيون فى الكلمة التى القاها نيابة عن وزير الاعلام، الى ان قضية الانفجار السكانى هى قضية قومية تحتل قمة اهتمامات كل مواطن وتنعكس اخطارها على كل فرد فى المجتمع. وذكر الدكتور صبحى عبدالحكيم مدير المركز الديموجرافى ان المشكلة السكانية فى مصر، تتعلق بالتوزيع السكانى والجغرافى غير المتوازن. وانتقد الهجرة المتدفقة من الريف الى المدن والتى تؤدى الى تحضر مفرط وطالب بتحقيق التوازن بين الزيادة السكانية السريعة وسائر ابعاد المشكلة السكانية.

فى ذكرى مرور ١٠ سنوات على «كامب ديفيد» :
كارتر يطالب اسرائيل بمنح الفلسطينيين الحكم الذاتى الكامل ويؤكد أن اسرائيل مضطرة للتفاوض مع ياسر عرفات فى النهاية

اكد الدكتور اسامة الباز وكيل اول وزارة الخارجية . ومدير مكتب الرئيس حسنى مبارك للشئون السياسية . ضرورة ان يختار الشعب الفلسطينى بنفسه من يمثله فى مفاوضات احلال السلام فى الشرق الاوسط . كما اكد بانه من حق منظمة التحرير الفلسطينية . وزعيمها ياسر عرفات . تمثيل الشعب الفلسطينى . خاصة انهم وافقوا على متطلبات السلام . وشروط الولايات المتحدة الامريكية والرأى العام العالمى .

جاء ذلك فى الحوار الذى دار بين الدكتور الباز . والرئيس الامريكى الاسبق جيمى كارتر . وعيزرا وايزمان وزير البحث العلمى الاسرائيلى بمناسبة مرور عشر سنوات على اتفاقية كامب ديفيد .

وقد اكد كل من كارتر وايزمان على ضرورة احلال السلام فى الشرق الاوسط وضرورة ان يتحدث الاسرائيليون مباشرة مع عرفات والمنظمة .

وحول سؤال عن الوضع منذ عشر سنوات وما اصبح عليه الان وما الذى تحقق ولم يتحقق فى خلال هذه الحقبة اكد كارتر ان هذه الخطوة الاولى يقصد معاهدة السلام المصرية الاسرائيلية كانت مفيدة لكل من مصر واسرائيل . وانها علامة واضحة فى هذا الوقت للدول الاخرى . بانه بامكانهم التفاوض وتحقيق السلام لشعوبهم .

وقال كارتر لقد حققنا نتائج طيبة بالفعل ولكن هناك اشياء لم تحدث ولكنها لابد ان تحدث وهى محادثات الحكم الذاتى للفلسطينيين .

واكد فى هذا الصدد انه يجب على اسرائيل ان تمنح الفلسطينيين حكما ذاتيا كاملا على الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين حسب ما وعد به مناحم بيجن والكنيست الاسرائيلى . واعرب كارتر عن اعتقاده بان ذلك سيكون خطوة مستقبلية فى انتخاب ممثلين من الاراضى المحتلة يمكنهم التفاوض مباشرة مع اسرائيل من اجل حل دائم .. مشيرا الى انه مازال امامنا طريق طويل . واكد كارتر ان المباحثات التى تجريها منظمة التحرير الفلسطينية والادارة الامريكية ستكون مفيدة فى المستقبل وستكسر من حدة الجمود الذى استمر خلال الثمانى سنوات الماضية او اكثر .

وقال الدكتور الباز اننا حققنا بالفعل نتائج طيبة . ولكن هناك نوعا من الاحباط وخيبة الامل بشان عدم تحقيق قدر من التقدم يتلاءم مع حجم الاهتمام بالتوصل للتسوية الشاملة وخاصة فيما يتعلق بالمشكلة الفلسطينية – واشار فى هذا الصدد الى ان الشعب المصرى كان يتوقع اكثر مما تحقق اليوم . واكد الدكتور الباز . ان النجاح الكبير الذى تحقق خلال هذه الحقبة يتمثل فى ان السلام بين اسرائيل ومصر . قد اثبت نجاحه لان هناك من كان يراهن على فشل التجربة . وهاهى لم تفشل ومرت بتجارب عديدة واستمر السلام بينهما . مؤكدا انه ليس هشا كما توقع الكثيرون .

وعن امكانية اجراء مفاوضات بين اسرائيل وياسر عرفات .. اكد كارتر ان ذلك سيحدث فى النهاية .. واوضح كارتر ان اتفاقيات كامب ديفيد قضت بوجود ممثلين عن الفلسطينيين يختارهم الفلسطينيون بانفسهم للتفاوض من احل تقرير الوضع النهائى للاراضى

كارتر	ياسر عرفات

المحتلة وان يعقب التفاوض استفتاء بين الفلسطينيين لنرى ما اذا كان هذا الوضع النهائى مقبولا من جانبهم ام لا . كما نصت على امكانية ان يشارك الفلسطينيون فى اطار وفدى الاردن ومصر .

واعرب عن اعتقاده بان هذا الاطار الذى توصلنا اليه فى سبتمبر ١٩٧٨ مازال هو الاساس لاحراز تقدم فى المستقبل القريب . مؤكدا ان الخطوة الاولى تتمثل فى اجراء محادثات بين الاسرائيليين وزعماء فلسطينيين يتم اختيارهم من الاراضى المحتلة ويحظون بالمساندة الكاملة والموافقة العلنية من جانب منظمة التحرير الفلسطينية على ان يعقب ذلك مفاوضات مباشرة بين اسرائيل والمنظمة .

وفى هذا الصدد اعرب وايزمان . عن اعتقاده بانه يتعين على اسرائيل ان تفكر جديا فى عرفات باعتباره المفاوض المحتمل والزعيم الذى يضطلع بالقضية الفلسطينية . وقال وايزمان اننى شخصيا مقتنع بان علينا التحدث مع عرفات وان تذهب جميع الاطراف الى مائدة المفاوضات دون شروط مسبقة . لنرى ما سيحدث . وحول هذا الموضوع اكد الدكتور اسامة الباز انه لايجب حرمان منظمة التحرير الفلسطينية وياسر عرفات من الحق فى تمثيل الشعب الفلسطينى فى مفاوضات السلام لأن المنظمة وافقت على متطلبات السلام . وقد طالبتهم الولايات المتحدة بالموافقة على شروط معينة ووافوا بتلك الشروط . وقال الباز انه اذا كان من حق الاسرائيليين اختيار ممثليهم فانه من حق الفلسطينيين كذلك اختيار ممثليهم فليس بمقدورنا ان ننكر قبول الحكومة الاسرائيلية كممثل للشعب الاسرائيلى . وكذلك لايمكننا ان ننكر ان عرفات هو ممثل الفلسطينيين .

مراجعة شاملة لأسئلة امتحانات الثانوية العامة قبل طبعها


فتحى سرور

كتب جهاد عبدالمنعم :

يقوم المجلس الاعلى للامتحانات حاليا بمراجعة شاملة لاسئلة امتحانات الثانوية العامة فى جميع المواد. والتى انتهى اعدادها فى الاسبوع الماضى. تهدف هذه المراجعة الى التأكد من توافر كافة الشروط والمعايير التى اقرها المجلس، والتى تقضى بعدم خروج الاسئلة عن المقررات، وتقيس مستوى الذكاء والقدرات والمهارات التطبيقية، الى جانب اسئلة المقال على ان تكون معظم الاسئلة فى مستوى الطالب المتوسط ولن يكفى الزمن المخصص للاجابة عن جميع الاسئلة. واصدر المجلس الاعلى للامتحانات قواعد تحقيق الانضباط داخل وخارج لجان الامتحان والتصدى لمحاولات الغش الفردية والجماعية، وعلمت «الوفد» انه يحق لوزير التعليم الغاء الامتحان او تأجيله فى اى لجنة بناء على طلب كتابى من رئيس اللجنة واذا ثبت ان هناك ما يخل بالنظام داخل او خارج اللجنة، يعتبر جميع الطلاب الممتحنين امام هذه اللجنة راسبين.

شعبة جديدة لعلوم البحار بجامعة القاهرة

وافق المجلس الأعلى للجامعات . على إنشاء شعبة جديدة لدراسة علوم البحار بكلية العلوم جامعة القاهرة . ابتداء من العام الدراسى القادم . بحيث تكون الدراسة بمبنى الكلية للفرقة الاولى والثانية . وبمبنى معهد علوم البحار بالغردقة للفرقة الثالثة والرابعة . ياتى ذلك فى إطار تطوير التعليم الجامعى . وادخال تخصصات جديدة تتناسب مع خطة التنمية فى مصر . وتواكب التطورات الحديثة فى العالم .

مجلس ادارة الشركة المصرية للاستثمار يجتمع بالقاهرة

تبدأ بالقاهرة يوم الخميس القادم اجتماعات مجلس ادارة الشركة العربية للاستثمار التى تضم فى عضويتها ١٥ دولة عربية.

وتناقش الاجتماعات على مدى يومين الدراسات المقدمة للمساهمة فى عدد من المشاريع الانتاجية، وتطوير نظم العمل التى تتبعها الشركة لخدمة اهدافها. كما تناقش الاجتماعات تقرير الحساب الختامى للشركة، ونشاطات الوحدة المصرفية التابعة لها عن عام ١٩٨٨ وخطة عمل الشركة للعام الحالى وطلبات الاستثمار المقدمة لها من الدول لتنفيذ مشروعات فى الدول الاعضاء. وتجدر الاشارة الى ان الشركة العربية للاستثمار التى تتخذ من العاصمة السعودية الرياض مقرا لمركزها الرئيسى، اسهمت منذ انشائها فى عام ١٩٧٤ فى تأسيس وتمويل اكثر من ٢٨ مشروعا انتاجيا فى عدد من الدول العربية.

خط جوى بين القاهرة والرياض

تقرر تسيير خط جوى يربط بين الرياض والقاهرة بدءا من ٧ يونيو القادم، واكد على مراد المدير الاقليمى لشركة مصر للطيران، بانه سيتم تسيير رحلتين اسبوعيا

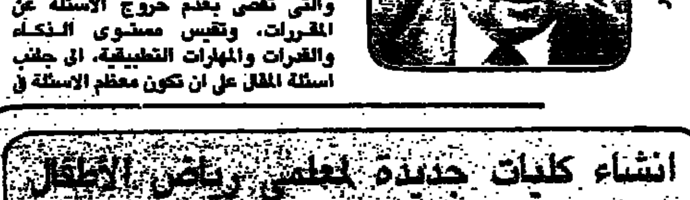
عزاء واجب

● فؤاد سراج الدين رئيس الوفد واعضاء الهيئة العليا والهيئة البرلمانية . ينعون النقيب امان الله الطوبجى ويتقدمون بالعزاء الى الدكتور نعمان جمعة نائب رئيس الوفد والى اسرته .

● كما يتقدمون بالعزاء الى الاستاذ بدر الدين بدراوى عضو الوفد فى وفاة المرحومة السيدة حماته .

● فؤاد سراج الدين رئيس الوفد واعضاء الهيئة العليا والهيئة البرلمانية ولجنة الوفد العامة بمحافظة الجيزة ولجانها المركزية والمحلية . ينعون ببالغ الاسى والحزن المرحومة السيدة ثناء عبد العزيز ابراهيم عطية . كريمة عبد العزيز عطية شيخ قرية «المنوات» وابن عم على سلامة عضو مجلس الشعب وسكرتير عام مساعد الوفد . وحرم المهندس على ابراهيم حماد نجل عمدة «ابو رجوان» البحرى للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان .

● على سلامة عضو مجلس الشعب وسكرتير عام مساعد الوفد يشاطر السيد شعبان عبد الجواد الشريف . فى وفاة ابنه . للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء .



انشاء كليات جديدة لمعلمى رياض الاطفال

كتب سامى مراد :

اعلن الدكتور احمد فتحى سرور وزير التعليم ان الوزارة تهتم بمعلم مرحلة ما قبل التعليم المدرسى وتحرص على ان يكون جامعيا . واضاف انه تم انشاء كلية لمعلمى رياض الاطفال بالجيزة . وهناك كليات اخرى تحت الانشاء بغرض توحيد مصدر تخريج معلم ما قبل التعليم المدرسى . واضاف وزير التعليم فى افتتاح المؤتمر السنوى الثانى للطفل المصرى . تنشئته ورعايته . الذى عقد امس بجامعة عين شمس . ان مناهج التعليم يجب ان تهتم بالنواحى المهارية والابتكارية لدى الاطفال ولا تقتصر على الحفظ والتلقين للمعلومات .

واضاف ان الاهتمام ينبغى ان يوجه للاطفال المعوقين وضعاف العقول . والذين ليس لهم ميول للتعليم . واعلن ان الوزارة اعانت الذين يتعثرون فى تعليمهم بادخالهم الى المسار الخاص وكذلك انشاء المدرسة المهنية الاعدادية .

واعلن الدكتور عبدالسلام عبدالغفار مدير مركز دراسات الطفولة بجامعة عين شمس . ان الأطفال يشكلون قطاعا هاما من السكان يصل الى ٣٤.١٪ من جملة عدد السكان او ١٨ مليون طفل . وان ما يوجه اليهم من دعم مادى ومجهودات هو افضل استثمارات لتامين مستقبل مصر وهى قضية تحتاج لجهود ضخمة . لا يمكن ان تتحملها الدولة بمفردها ويجب أن يساهم الافراد فى تحمل العبء المالى . مشيرا الى جهود احدى الجمعيات الاهلية التى انشأت اول دار حضانة فى مصر عام ١٩١٧ .

يوسف والى يفتتح معرض زهور الربيع

كتب احمد فؤاد :

اناب امس الرئيس حسنى مبارك الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة لافتتاح المعرض السنوى لزهور الربيع الذى تنظمه جمعية البساتين المصرية . بالاشتراك مع وزارة الزراعة . شارك فى المعرض حدائق الاورمان والزهرية بوزارة الزراعة . والمدارس الزراعية واقسام التربية الزراعية بمدارس محافظة الجيزة وحدائق محافظة القاهرة . واصحاب المشاتل الاهلية . والعارضون من الهواة . ومصدرو الزهور .

شهد حفل الافتتاح عمر عبد الاخر محافظ الجيزة وعدد من سفراء الدول العربية والاجنبية . ولفيف من الخبراء والمتخصصين فى انتاج زهور ونباتات الزينة . يستمر المعرض لمدة اسبوع .

المجلس القومى للانتاج يوصى بضرورة التوسع فى عقد الاتفاقيات الملاحية مع مختلف الدول

حدد المجلس القومى للانتاج والشئون الاقتصادية خلال اجتماعه امس برئاسة الدكتور عبدالقادر حاتم المشرف العام على المجالس القومية المتخصصة ملامح السياسة المستقبلية للخدمات الملاحية بهدف تطوير وتنمية اسطول النقل الوطنى . وما يرتبط به من اعداد الموانىء وتزويدها باحدث المعدات والتجهيزات التى تواكب التطور العالمى ويسهم فى جذب حركة الترانزيت الدولية وذلك بما يخدم تجارة مصر الخارجية والنشاط الاقتصادى ويحقق عائدا بميزان المدفوعات ومورد اضافيا للدخل القومى . واوصى المجلس بضرورة الاسراع باصدار قانون التجارة البحرى الحديث .. وفقا للمبادىء القانونية المعمول بها عالميا . والمنصوص عليها بالمعاهدات الدولية وبما يوفر الرعاية للمصالح الوطنية . ودعا المجلس الى اهمية التوسع فى عقد الاتفاقيات الملاحية بين مصر ومختلف الدول على اسس نقل ما لا يقل عن ٥٠ فى المائة من التجارة المتبادلة بينهما . على السفن المصرية . وتوفير كافة الخدمات المساعدة لنشاط الخدمات لقطاع النقل البحرى بهدف استثمار الطاقات المتاحة فى تحقيق دخل بالنقد الاجنبى . ودعا المجلس كذلك الى توفير كافة الامكانات والاحتياجات اللازمة لنشاط تموين السفن . لتشجيع السفن الاجنبية . للتعامل مع الموانىء المصرية . وتوفير الكوادر الفنية الماهرة لهذا القطاع الهام .

مؤتمر دولى للأورام فى «نوفمبر» بالقاهرة

ينظم المعهد القومى للاورام المؤتمر القومى الاول للاورام السرطانية خلال نوفمبر القادم. يرأس المؤتمر الدكتور شريف عمر الاستاذ بالمعهد.

تقرير فنى يؤكد قدرة مصر على تصنيع ٣٥٪ من أجزاء المفاعلات النووية محليا

كتب عادل صبرى :

اكدت لجنة الطاقة والصناعة المكلفة بتحديد امكانيات المصانع المصرية . فى تقرير لها ان مصر لديها القدرة على انتاج ٣٥٪ من اجزاء المفاعلات النووية محليا . واوضح التقرير ان وزارات الصناعة . والانتاج الحربى والكهرباء والطاقة كانت تجهل القدرات الحقيقية . لكل وزارة على حدة . وان الوزارات الثلاث لديها القدرة على تصنيع ٧٠٪ من معدات المفاعلات النووية والمحطات الكهربائية التقليدية خلال عشر سنوات على الاكثر . وذكر اعضاء اللجنة ان الاجزاء النووية التى سيتم صناعتها محليا . خاصة بمفاعلات «الكاندو» قدرة ٣٠٠ و٦٠٠ ميجاوات . التى تعمل بوقود اليورانيوم الخام .

واكد الأعضاء على اهمية الاسراع فى انتاج خام اليورانيوم بطرق تجارية فى مصر . وانشاء التوسعات الجديدة بمصانع فوسفات ابوزعبل لاستخراج خام اليورانيوم . بعد نجاح التجارب المعملية . التى اثبتت الجدوى الفنية والاقتصادية لخام اليورانيوم المصرى فى تشغيل المحطات النووية . ومن المقرر ان تقدم اللجنة تقريرها الى الدكتور عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء خلال الاسبوع القادم . لوضع برنامج زمنى لانتاج معدات محطات الكهرباء التقليدية محليا خلال الخطة الخمسية القادمة .

● النشرة الجوية ●

يتوقع خبراء الارصاد الجوية اليوم طقسا معتدلا نهارا لطيفا ليلا . وتظهر السحب المتوسطة والمنخفضة على مناطق متفرقة من شمال البلاد . والرياح غربية الى شمالية غربية معتدلة . تنشط احيانا على اقصى الجنوب مثيرة للاتربة والرمال .

حالة البحر

البحر المتوسط خفيف الى معتدل
البحر الأحمر خفيف الى معتدل
ارتفاع الموج ١/٢ الى ١ ١/٢ متر .
الرياح السطحية شمالية غربية سرعتها من ٨ – ١٨ عقدة فى البحرين

● درجات الحرارة ●

القاهرة ٢٧ – ١٦ الاسكندرية ٢٤ – ١٢ مطروح ٢٤ – ١١ بورسعيد ٢٦ – ١٣ الاسماعيلية ٢٦ – ١٣ السويس ٢٦ – ١٤ المنيا ٢٨ – ٩ الفيوم ٢٨ – ١٠ اسيوط ٢٩ – ٩ سوهاج ٢٩ – ١١ الاقصر ٣١ – ١٤ الغردقة ٢٩ – ١٥ العريش ٢٥ – ١٠ شرم الشيخ ٢٧ – ١٨ سيوة ٢٧ – ١١ كاترين ٢١ – ١٢

● مواقيت الصلاة ●

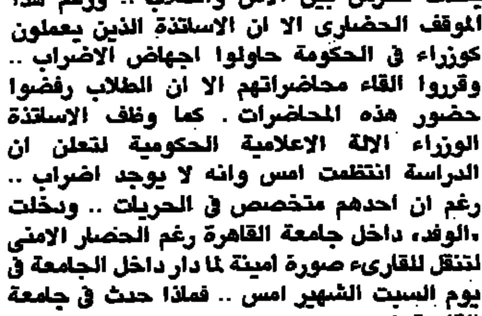
	فجر	شروق
القاهرة	٤.٢٥	٥.٥٢
الاسكندرية	٤.٢٩	٥.٥٨
	ظهر	عصر
القاهرة	١٢.٠١	٣.٣٠
الاسكندرية	١٢.٠٧	٣.٣٥
	مغرب	عشاء
القاهرة	٦.١٠	٧.٢٨
الاسكندرية	٦.١٥	٧.٣٤

شلل تام في جامعة القاهرة

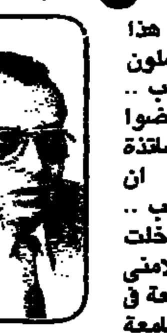
الاضراب يكشف عن تلاحم رائع بين الأساتذة والطلاب

في أول إضراب سلمي

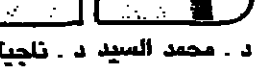
لاول مرة .. منذ سنوات طويلة .. تشهد جامعة القاهرة اضرابا عاما عن الدراسة .. احتجاجا على ممارسات السلطة ضد اساتذة الجامعة .. والاهانات المتكررة الموجهة للاساتذة .. من وزير الداخلية .. فشهدت الجامعة تلاحما رائعا بين الطلاب والاساتذة .. الذين اعلنوا مشاركتهم في الاضراب تضامنا مع الاساتذة . كما شهدت الجامعة اضرابا سلميا رغم الحصار الامني ، الذى فرضته اجهزة الامن على الجامعة .. الا ان الاساتذة عبروا باضرابهم بر الامان .. فلم يحدث تحرش بين الامن والطلاب .. ورغم هذا الموقف الحضارى الا ان الاساتذة الذين يعملون كوزراء في الحكومة حاولوا اجهاض الاضراب .. وقرروا القاء محاضراتهم الا ان الطلاب رفضوا حضور هذه المحاضرات . كما وظف الاساتذة الوزراء الالة الاعلامية الحكومية لتعلن ان الدراسة انتظمت امس وانه لا يوجد اضراب .. رغم ان احدهم متخصص في الحريات .. ودخلت «الوفد» داخل جامعة القاهرة رغم الحصار الامني لتنقل للقارىء صورة امينة لما دار داخل الجامعة في يوم السبت الشهير امس .. فماذا حدث في جامعة القاهرة امس ؟











د . محمد السيد   د . ناجية محرم   د . مصطفى زاهر   د . انور بكر

الطلاب :

نجاح الاضراب دليل قوى على وحدة الجامعة وسوف نتصدى لجميع محاولات اختراقها

في البداية التقت «الوفد» بعدد من الاساتذة من مختلف الكليات بعيدا عن الانتماءات السياسية يعبروا عن رأيهم في قرار الاضراب . يقول الدكتور محمد السيد جليند رئيس قسم الفلسفة الاسلامية بكلية دار العلوم :

- اليوم نستجيب لنداء اخواننا اعضاء مجلس ادارة النادى نهذا القرار عبر عن رغبة عارمة بين اعضاء هيئة التدريس في الجامعة بل في الجامعات كلها . لان قضيتنا مع وزير الداخلية ليست قضية ارض فقط . وانما هي قضية الاهانات المتكررة التي يوجهها وزير الداخلية . والتي نشرتها الصحف مرات ومرات . وطالب الدكتور جليند بان يصل هذا الاضراب الى سماع المسئولين في الدولة من رئيس الوزراء ورئيس الجمهورية . واكد ان مجالس ادارة اندية التدريس سلكت جميع الوسائل المشروعة حتى الان لابلاغ المسئولين ولكن يبدو اننا ننفخ في رماد . واعود واكرر ان القضية ليست قضية ارض النادى التى اغتصبت كما يتوهم البعض . وانما هي قضية كرامة استاذ الجامعة التي هي جزء من كرامة مصر .

سأعرض القضية على الطلبة

واكد الدكتور انور بكر المدرس بقسم الحيوان بكلية العلوم ان القضية ليست مشكلة الارض ولكنها حق اغتصب واضاف :

- نحن نريد بالطرق المشروعة والقانونية استرجاع قطعة الارض ، وان قرار الاضراب جاء نابعا من الجمعية العمومية الطارئة ونحن كما ترى ملتزمون بهذا القرار التزاما كاملا . وسوف اوضح «غدا» اليوم للطلبة حقيقة القضية واؤكد لهم ان قرار الاضراب جاء للحفاظ على كرامة الطالب قبل الاستاذ وان من حقي ان اوضح لهم هذه الحقيقة .

بداية وليست نهاية

ويلتقط الدكتور مصطفى محمد زاهر الاستاذ المساعد بقسم الحيوان طرف الحديث مؤكدا ان هذا الاضراب . بداية وليس نهاية . وقال :

- لابد ان اوضح ان الاضراب جاء نتيجة للاختلاف الفكرى بين الاساتذة ووزير الداخلية . كما انه مختلف مع اعضاء مجلس ادارة النادى الذين اخترناهم بالانتخاب الحر المباشر . ونحن الان في ظل الديمقراطية الذى ينادى بها النظام الحاكم من حق كل مجموعة ان تعبر عن رايها ولن كان هذا الراى يتناقض مع الراى الاخر . وان كان وزير الداخلية يتهم مجلس ادارة النادى بانهم يمثلون تيارا معينا فان هذا التيار ممثل في مجلس الشعب اعلى سلطة تشريعية في البلد ، واضاف انه اذا كان وزير الداخلية يعترض على تحويل اندية التدريس الى عمل سياسى فانه بتصرفاته الاستفزازية اجبرنا على الدخول في هذا الصراع السياسى مع الحكومة .

وتقول الدكتورة ناجية محرم المدرسة بكلية العلوم :

- الاضراب اليوم هو تعبير شرعي عن استيائنا واعتراضنا على الاستفزازات الدائمة من قبل وزير الداخلية الذى من المفروض ان يحمى القانون والشرعية ولكن الان اصبح هو سالب القانون والشرعية فاذن لن نلجا لهذا لجانا الى مجلس الادارة بالنادى الذى عقد الجمعية العمومية واتخذت هذا القرار ليعبر عن راينا بهدوء ضد تصرفات هذا الوزير كما اننا من خلال هذا الاضراب نعبر عن رفضنا للارض البديلة وذلك لاننا اذا وافقنا عليها نعطى الحق لوزير الداخلية لكى يكرر تصرفاته . واكدت الدكتورة ناجية انهم متواجدون ولكنهم لن يعملوا . وتساءلت لماذا هذا العند الحكومى تجاهنا . فالقانون معنا والاوراق تؤكد حقنا . فلماذا هذه المعاملة مع اساتذة يحملون الفكر والعلم ويربون الاجيال ؟

الاضراب تعبيرا عن رفض الظلم

وتقول هبة رؤوف عزت المعيدة بقسم العلوم السياسية بكلية الاقتصاد :

- الاضراب جاء تعبيرا عن رفضنا للظلم وعدم السكوت عليه ، ومن منطلق المسئولية التى نتحملها اعلنا الاضراب وهو حق شرعى كفله الميثاق العالمى لحقوق الانسان ، وان اساتذة الجامعات يحملون الامانة التى حملها الله لعباده وبذلك نعلن راينا في القضايا الاجتماعية والعامة التى سنسال عنها امام الله يوم القيامة .

واكدت ان الاضراب حقق نجاحا باهرا في الجامعة وعبر عن تلاحم الطلاب والاساتذة في اروع صورة ديمقراطية تشهدها البلاد منذ فترة طويلة .

ففى كلية الحقوق بجامعة القاهرة اصيبت الكلية بالشلل التام ورفض الدكتور نعمان جمعة عميد الكلية القاء محاضراته .

كما اصدرت الكلية قرارا يتضمن الالتزام بالاضراب . ولم يدخل مدرجات الكلية سوى الدكتور محمد الرزاز وزير المالية والدكتور فتحى سرور وزير التعليم . تحيطهما هالة من رجالات الامن واصرا على القاء محاضراتهما رغم خلو مدرجات الكلية من الطلاب . وارسل الطلاب عدة استفسارات مكتوبة للدكتور فتحى سرور عن سبب حضوره وهل جاء بصفته استاذا ام وزيرا . فقام الوزير بتمزيق الاوراق والاسئلة .

واكد الطالب احمد عبد الحميد ان اضراب الطلاب ياتى تضامنا مع الاساتذة لانهم اباء ومعلمون لهم قضية فكيف نقف مكتوفي الايدى . امام قضيتهم وتجاهل حقوقهم . واشارت الطالبة مها «ثالثة حقوق» ان حضور وزيرى التعليم والمالية على الرغم من اعلان اساتذة الجامعة الاضراب . يمس كرامة استاذ الجامعة ، ويطرح التساؤل حول مدى تمسك هؤلاء الوزراء بمناصبهم . وهل لو خرجوا من الوزارة القادمة وتظم الاساتذة اضرابا سيمتنعون عن الحضور ؟ . وقال الطالب عبد الحى محمود «رابعة حقوق» ان الاضراب نجح بكل مقاييسه . وانه جاء الى الجامعة واصر على عدم دخول المدرج ، تضامنا مع اساتذته .

وفى كلية العلوم اغلقت جميع قاعات المحاضرات . واكد الطلاب تضامنهم التام مع اساتذتهم . وقاموا برفع لافتات تؤكد استمرار الاضراب ولم يشذ عن القاعدة سوى محاضرة واحدة حاول احد الاساتذة القاءها في الساعة العاشرة صباحا . الا انه لم يجد سوى عشرة طلاب فقط . واكد اتحاد طلاب كلية العلوم ان نجاح الاضراب دليل دامغ على وحدة الجامعة «طلابا واساتذة» وفشل جميع المحاولات لاختراق الجامعة .

وقال صلاح عبد الستار بالسنة الثالثة بكلية العلوم ان الاضراب جاء في وقت كنا جميعا في حاجة اليه . لقد اهدر الامن كرامة الجامعة . واصبحنا نعامل معاملة مهينة من رجال مباحث امن الدولة الذين يتسترون تحت عباءة ما يسمى بحرس الجامعة . واضاف ان الاضراب بداية لعمل طلابي وجامعي قوى لوضع حد لهذه التجاوزات . وقال الطالب محمود عبد الجواد «ثانية علوم» ان الاضراب نجح بكل المقاييس .

وفى كلية التجارة فشلت جميع محاولات عميد الكلية التى بذلت لاثناء الطلاب عن التضامن مع نادى هيئة التدريس . والاساتذة وقد رفض ٩٠ ٪ من المعيدين والمدرسين المساعدين الحضور اما الـ ١٠ ٪ الباقين فقد حضروا بعد تهديدات عميد الكلية . ولكنهم رفضوا دخول المحاضرات اما المحاضرة الوحيدة التى القيت ولم يحضرها سوى عدد قليل من الطلاب فكانت محاضرة الدكتور على السلمى نائب رئيس الجامعة والوزير السابق . وقام الطلاب بسؤال الوزير السابق عن سبب حضوره ؟! ولكنه رفض الكلام حول هذا الموضوع . واقام طلاب كلية التجارة معرضا للوحات في الفناء الموجود بين مدرجات الكلية وتميزت اللوحات بالتعليق على قرار رئيس الجامعة بعدم التضامن مع الطلاب والاساتذة في الاضراب والتساؤل عن سر حضور الوزراء لالقاء المحاضرات .

ونددت احدى اللوحات بالتصرفات الاستفزازية لوزير الداخلية . اما اللوحات الاخرى فكان معظمها بعنوان «استاذى نرفع صوتنا مع صوتك من اجل الحرية» «الاضراب اليوم شامل تضامنا مع اساتذتنا» . «نعم للاضراب .. ولا للمحاولات الفاشلة لاجهاضه» .

وفى لقاء مع عدد من الطلاب الذين وقفوا لقراءة لوحات المعرض الساخر . اكدوا «ان اليوم هو بداية لعمل طلابى موحد» و «ان الطلاب يستطيعون عمل شىء تضامنا مع اساتذتهم وانهم لن يقفوا ابدا مكتوفى الايدى» وشجب الطلاب محاولات عميد الكلية بافشال الاضراب في كلية التجارة . كما خلت جميع مدرجات الكلية المخصصة للسنوات الرابعة والثالثة والثانية . اما مدرجات محاضرات السنة الاولى فقد كان المدرج لا يحتوى على اكثر من ١٥ طالبا وقد تركوا المدرجات بعد ان تاكدوا من اصرار الاساتذة على الاضراب فانصرفوا الى الكافيتريا .

الاساتذة المستوزرون

وفى كلية دار العلوم لم يدخل الكلية سوى الموظفين والفراشين والاداريين وبعض الاساتذة الذين تضامنوا مع

(البقية ص ٤)

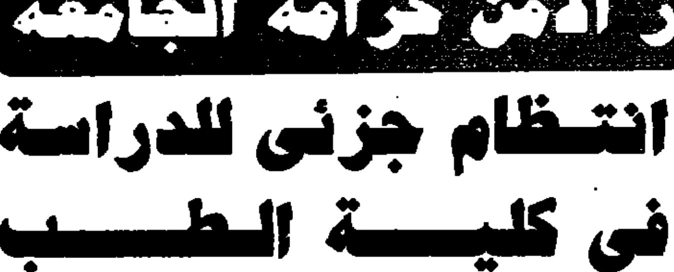
بانوراما للجامعة ويظهر في الصورة عدد قليل من الطلاب حضروا لتاييد اساتذتهم في اضرابهم السلمى

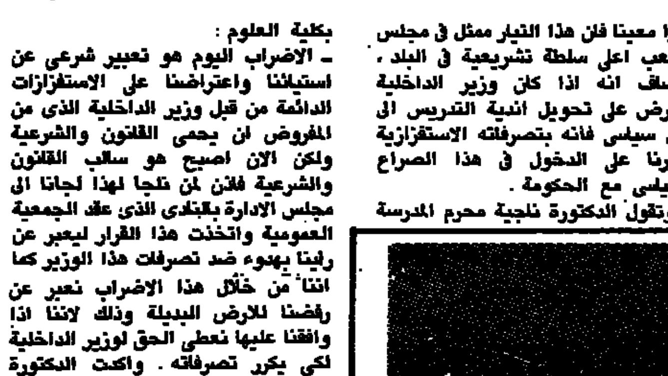


معمل الكمبيوتر في كلية الهندسة خال تماما بعد امتناع الأساتذة والطلاب عن حضور الدروس

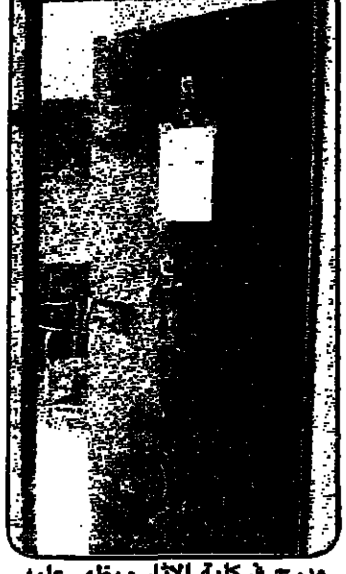


عربات الأمن وسيارات الشرطة أثناء حصارها للجامعة امام حدائق الاورمان تحسبا لاحتمال اندلاع المظاهرات الطلابية





تحقيق :
لطفى عبداللطيف
مجدى حلمى
تصوير :
حمدى عبدالصادق



مدرج في كلية الاثار ويظهر عليه قرار الاضراب كما يظهر المدرج خاليا من الطلاب والاساتذة



د . خيرى السمرة
لم يضرب مع الاساتذة

ماذا .. وإلا

صداقة

كان المستشار حسن محمد العشماوى من ابرز قيادات الإخوان المسلمين قبيل قيام ثورة الجيش في ٢٣ يوليو ١٩٥٢ وكان همزة الوصل بين جماعة الاخوان والبكباشى جمال عبد الناصر رئيس تنظيم الضباط الاحرار ، ونشات بين الاثنين صداقة وطيدة الى جانب رابطة العمل السياسى او الحزبى ، الى درجة ان عبد الناصر لم يجد سوى حسن العشماوى ليتقدم من ورطة السلاح الذى كان يوجد لديه ولدى بعض زملائه الضباط قبل حرق القاهرة في ٢٦ يناير ١٩٥٢ .. فاستجاب الرجل لداعى النخوة والشهامة وحمل السلاح عن صديقه .. ولكنه دفع الثمن غاليا » !! .

والقصة من بدايتها تقول ان جمال عبد الناصر وزملاءه الضباط كانوا يضعون ايديهم على كميات من الاسلحة والمفرقعات والمواد الناسفة المسروقة من مخازن الجيش ، واستخدم بعضها في عمليات الكفاح المسلح ضد الانجليز عقب الغاء معاهدة ١٩٣٦ . وبقى الجزء الاكبر منها في حوزة عبدالناصر . فلما احترقت القاهرة واعلنت الاحكام العرفية خشى عبد الناصر من تفتيش بيته وبيوت زملائه مما يعرضهم جميعا لاشد العقوبات . فذهب الى صديقه حسن العشماوى ليتكفل بنقل السلاح الى مكان امين . ولم يتردد الرجل عن تلبية النداء فوافق على وضع الاسلحة في بيته بالدقى تمهيدا لنقلها الى مزرعة اسرته بقرية الابراهيمية بالشرقية .

وبينما كانت نقاط الحراسة والتفتيش تنتشر في انحاء العاصمة ، كانت هناك بضع سيارات صغيرة - بينها سيارة العشماوى وسيارة عبد الناصر الاوستن السوداء - تنقل قنابل حارقة ومواد ناسفة وسط شوارع القاهرة المشتعلة . وتجمع تلك المواد من بيت عبد الناصر وبيوت زملائه الضباط . وتم تكديسها في جراج بيت العشماوى دون تنظيم او صيانة او وقاية من مخاطرها الشديدة .. وتحرج المضيف ان يسال ضيفه عن سر وجود تلك المواد الحارقة بكميات كبيرة .. فقد كان كل همّ العشماوى ان ينقذ رقاب الضباط في ذلك اليوم العصيب .. والى الغد .

جمال بدوى

رأى

تصفية السياسيين بعد إلغاء الأحزاب وحلها!

لا يجوز ان ينظر الى الاجراءات التى اتخذها السادات باعادة العزل السياسى لبعض القيادات السياسية - لا يجوز ان ينظر الى هذه الاجراءات ، وكأنها ابتكار او ابتداع ساداتى ، وإنما هى تكرار او إعادة او استمرار لتقليد ثورى قام به الانقلاب العسكرى منذ البداية ، فمنذ ١٥ ابريل ١٩٥٤ ارسى عبدالناصر (بعد نجاح انقلابه في مارس) مبدأ العزل السياسى او الحرمان من الحقوق السياسية . حيث اصدر مجلس قيادة الثورة (من بين قراراته التى اتخذت لتصفية القيادات السياسية والنقابية والشعبية) اصدر المجلس قرارا (بمحاسبة المسئولين عن الفساد السياسى (؟)) في العهود الماضية وطرق ابعادهم عن العمل في محيط السياسة وحرمان عدد منهم من حقوقه السياسية) ، ولذلك فانه قد قرر ان يحرم من حق تولى الوظائف العامة ومن كافة الحقوق السياسية ، وتولى مجالس ادارة النقابات ، والهيئات ، لمدة عشر سنوات ، كل من سبق ان تولى الوزارة في الفترة من ٦ فبراير ١٩٤٢ الى ٢٣ يوليو ١٩٥٢ (وهى السنوات العشر السابقة على حركة الجيش) ، وكان منتميا الى حزب الوفد او حزب الاحرار الدستوريين او الحزب السعدى ، اما من لم يكن منهم منتميا الى هذه الاحزاب ، فلا يحرم الا بقرار من مجلس قيادة الثورة . وبموجب هذا القرار حرم من الحقوق السياسية كل من :

١ - الوزراء الوفديون : مصطفى النحاس ، وعلى زكى العرابى ، وعبدالسلام جمعة ، ومكرم عبيد ، واحمد نجيب الهلالى ، وفؤاد سراج الدين ، ومصطفى نصرت ، واحمد حمزة ، وعبدالمجيد عبدالحق ، ومحمد الوكيل ، وعبدالفتاح الطويل ، وعثمان محرم ، ومحمد صلاح الدين ، ومحمود سليمان غنام ، وحسين الجندى ، وابراهيم فرج ، وعبدالفتاح حسن ، وعبداللطيف محمود ، وحامد زكى ، وياسين احمد ، وعبدالجواد حسين .

٢ - الوزراء الدستوريون : محمد حسين هيكل ، واحمد على علوبة ، ورياض عبدالعزيز سيف النصر ، وعبدالمجيد ابراهيم صالح ، وعلى عبدالرازق ، واحمد عبدالغفار ، واحمد بدرى ، وعباس ابو حسين .

٣ - الوزراء السعديون : ابراهيم عبدالهادى ، ومحمود غالب ، وممدوح رياض ، وعلى ايوب ، وعبدالرزاق السنهورى ، واحمد مرسى بدر ، والدكتور نجيب اسكندر ، وعبدالمجيد بدر .

وسواء كان الدافع على اصدار هذا القرار تصفية السياسيين القدامى بحيث تشمل هذه التصفية من لم يقدموا الى المحاكمة امام محاكم الثورة ، او كان الدافع القضاء على اية فكرة لاحياء الحياة الحزبية ، مستقبلا ، او

(البقية ص ٦)

د. محمد عصفور

قلم رصاص

نهرو .. وكلام لمصر

لسعدنى الخبر الذى طالعته في الصحف المصرية مؤخرا حول صورة لـ «نهرو» على طابع بريد اصدرته هيئة البريد المصرية . ولم ار الطابع بعد ، ولكن العمل نفسه يدل على سلوك حضارى وحرص على العلاقات الودية مع الدول الاخرى ، وعلى اعتراف بمكانة الزعماء الآخرين الذين كانوا على علاقة طيبة مع قادة مصر .

والزعيم الهندى الراحل «جواهر لال نهرو» من القادة الذين تميزوا بالثقافة والفكر الى جانب النضال العملى من اجل استقلال بلاده ، ومن اجل اعادة البناء ، ومشكلات الهند السياسية والاجتماعية والاقتصادية قريبة من مشكلات مصر ، ولهذا فان اعادة قراءة «نهرو» بمناسبة طابع البريد الذى اصدرته هيئة البريد المصرية وعليه صورة نهرو ، هى قراءة جديدة لبعض مشكلاتنا .

وهذا المهندس لسياسة الهند الحديثة ، والسياسى المخلص لمبادىء التعايش السلمى ، وعدم الانحياز تصدى لمشكلات شعب يصل عدده الى سدس سكان الارض ، وقاد بلدا تواجدت العصور المختلفة على ارضه منذ العصر الحجرى ، ويضم فئات تعيش على روث البقر الى فئات تعيش العصر الذرى واروع انجازاته . حكم شعبا يدين بعقائد وديانات مختلفة وينقسم الى طوائف وفئات متصارعة ، ويتكلم لغات ولهجات كثيرة .

اعتاد «نهرو» ان يلتقى كل صباح تقريبا في بيته - قبل ان يباشر عمله - بمئات من المواطنين يستمع اليهم ويلقنهم تعاليمه . وفى مقدمة هذه التعاليم انه ليس هناك ما يسمونه (النهروية) ولا ما يطلقون عليه (فلسفة نهرو) . قال مرة عام ١٩٦٤ للصحفى الهندى المعروف «كرانجيا» : دعونا من هذه الاصطلاحات .. اسلوب نهرو .. مبدأ نهرو .. فلسفة نهرو .. لنستخدم عبارة الوطنية الهندية .. انه موقف هندى في جوهره .. انه امتداد لعهد غاندى . حتى الدعوة الى التعايش السلمى ، وله فيها كتابات تعود الى ديسمبر عام ١٩٤٧ .. قال عنها : انها مستمدة من الفكر الهندى الذى يقوم على مبدأ (عش ودع غيرك يعيش) ، وهى دعوة مستمدة من الطبيعة المسالمة الاصيلة لدى الشعب الهندى ، والتى حفظت له وحدته رغم طوائفه ومعتقداته ولغاته المتعددة .

وعندما عاد «نهرو» في شبابه من انجلترا الى الهند كان «مثقفا ماركسيا» ووجد «غاندى» يدعو الى التسامح بين الطوائف المتناحرة ، ووجده يسعى الى خلق الروابط بين العناصر المتصارعة .. ووجد «الماركسيين» الهنود يسعون الى اكتشاف عناصر التناقض والتنافر . غاندى يسعى الى (الانسجام الطبقى) والماركسيون ينظرون في (الصراع الطبقى) ويرقبون نتيجة اتصال «نهرو» الاشتراكى الماركسى بالزعيم البسيط «غاندى» . وانحاز «نهرو» دون تردد الى «غاندى» الذى عبر بصدق وعبقرية عن (روح الهند) ولم يستطع الماركسيون الهنود ان يتفهموا طبيعة الشعب الهندى بل سخروا منها .

واختار «غاندى» الشاب المثقف «نهرو» من بين الصفوف واشار اليه في عدد من المناسبات على انه خليفة له .. واشار الماركسيون الهنود على ان ايمان نهرو بالاشتراكية العلمية قد تراجع امام الاتجاهات الروحية عند غاندى . ورد نهرو بان «الماركسية» قدمت حلولا لمشكلات وليدة للانقلاب الصناعى ، اما مشكلات الهند الحديثة فهى وليدة عصر الذرة والفضاء . وليس من المناسب ان نستدعى «كارل ماركس» من القرن التاسع عشر ليضع حلولا لمشكلات القرن العشرين ان اسلوب غاندى هو الاوفق للهند ، واقرب الى روحها . لقد صاغ «ماركس» فكرته عن (العنف) لغياب الديمقراطية السياسية في عصره ، اما عصرنا الحالى فهو عصر الديمقراطية السياسية بايجابياتها وسلبياتها . فكر «ماركس» في حلول للموارد الاقتصادية التى لم تكن تكفى حاجة الناس .. اما الآن فلدينا في الولايات المتحدة وفرة تؤدى الى ظهور مشكلة جديدة هى (الفراغ) .. لقد اصبح ماركس من شئون الماضى .. هكذا قال نهرو .

وكان من الطبيعى ان يناصب الحزب الشيوعى الهندى نهرو العداء . وشن الحزب عام ١٩٤٢ حملة شعواء على حزب المؤتمر وعلى نهرو ، واتهمه بالخيانة في الوقت الذى كان فيه نهرو وزعماء حزب المؤتمر يناضلون ضد انجلترا من اجل استقلال الهند . وكانت غلطة تاريخية عزلت الشيوعيين الهنود عن الجماهير . وتكرر الموقف في الستينات عندما وقع الصراع بين الهند والصين على الحدود ، فانحاز الشيوعيون الهنود للصين ، فلم يتردد «نهرو» في ان يطرد الحكومة الشيوعية من (ولاية كيرالا) التى كانت وليدة انتخابات عام ١٩٥٧ . وشاعت اقوال نهرو حول (الفكر الماركسى فكر رجعى .. الماركسيون رجعيون حقا) .

وادى صدام الحزب الشيوعى الهندى مع «نهرو» الى عدد من الازمات داخل الحزب الشيوعى الهندى ، وانقسم الحزب في ١٢ ابريل ١٩٦٤ الى حزبين ، الاول موال للاتحاد السوفيتى ، والثانى موال للصين . وتبادل الحزبان الاتهامات بالعمالة والخيانة ! إلى حد ان الحزب الموالى للصين اتهم «دانج» السكرتير العام للحزب الشيوعى الهندى بانه كان عميلا للمخابرات البريطانية في فترة ماقبل الاستقلال . وقد انتهى الصراع بظهور حزب شيوعى ثالث في يونيو ١٩٦٥ .

اما هند نهرو فقد اخذت عن الديمقراطيات الراسمالية اسلوب الديمقراطية النيابية . ورغم السلبيات في هذا الاسلوب فان الهند استطاعت به ان تحافظ على وحدتها بعد ان تسلمت السلطة عام ١٩٤٧ .

كان من المتوقع في الخمسينات او الستينات ان تنهار الديمقراطية النيابية في الهند كما انهارت في غالبية البلدان حديثة الاستقلال ، وفى غالبية البلدان النامية . ولكن الهند .. البلد النامى .. حديث الاستقلال .. استطاع ان يسير بالتنمية من خلال النظام الديمقراطى النيابى .. واستطاع هذا النظام ان يصمد ولا يتعرض لاى انقلاب عسكرى .. وهذه ظاهرة جديرة بالدراسة كما اشرت الى ذلك في مقالات سابقة .

كتب «نهرو» في (المجلة الاقتصادية) التى تصدر عن (حزب المؤتمر الهندى) في ١٥ اغسطس ١٩٥٨ مقالا بعنوان (الطريق الرئيسى) اوضح فيه ان الهند عليها ان تتجنب تناقضات المجتمع الراسمالى وان تتجنب ايضا تناقضات المجتمع الشيوعى مثل كبت الحريات وازدراء الجانب الروحى واستخدام العنف ، وهذه كلها - في راى نهرو - تقترب من الفاشية .

لمعى المطيعى

تفجر القتال مرة أخرى بين شطرى بيروت

مئات القذائف الصاروخية تتساقط على الاحياء السكنية

حركة أمل تتحول الى تنظيم شعبى لمواجهة العماد عون

واشنطون تدين محاولات الحصار وتطالب باتاحة الفرصة أمام لجنة المساعى

بيروت ـ وكالات الانباء : تفجر امس القتال من جديد بين الميليشيات اللبنانية الموالية لسوريا وقوات الجيش اللبنانى، مما ادى الى تساقط مئات من القذائف المدفعية على المناطق السكنية فى الجانبين المسيحى والاسلامى. واشارت المصادر الامنية الى ان قذائف المدفعية الثقيلة والمورتر والقذائف الصاروخية انهالت على بيروت الشرقية، وعدد كبير من البلدان والقرى فى الجيب المسيحى شمال شرقى بيروت، بالاضافة الى المناطق الجبلية الدرزية. وقد امتد القصف الى قرى سهل البقاع الذى تسيطر عليه القوات السورية. وقال سكان بيروت ان القذائف كانت تتساقط بمعدل ٢٠ قذيفة فى الدقيقة، وان القصف العشوائى ادى الى اصابة اعداد كبيرة من السكان بانهيار عصبى دفعهم الى البكاء والصراخ، نتيجة القصف الذى استمر بلا هوادة حتى فجر امس.

آثار مئات القذائف الصاروخية التى تساقطت على شطرى بيروت

واضافت المصادر الامنية ان مدافع الجيش اللبنانى اصابت مواقع المدفعية السورية فى بيروت والجبل. وتاتى الموجة الجديدة من القتال بعد التاكيدات التى اعلنها العماد عون فى مؤتمره الصحفى باصراره على طرد القوات السورية من لبنان. وقد منع القصف المكثف الذى شهدته بيروت رجال الاطفاء من الوصول الى المبانى التى اندلعت فيها الحرائق، ولم يتسن معرفة عدد ضحايا الموجة الجديدة من القصف. ومن ناحية اخرى اعلنت حركة امل اللبنانية تحويل نفسها الى حركة للشعب تضم ممثلين عن جميع قطاعات الطائفة الشيعية. وقد اعلن نبيه برى زعيم الحركة هذه المبادرة خلال افتتاحه للمؤتمر السنوى السابع لهذه الحركة. واضاف برى ان هذه المبادرة تهدف الى التصدى للمعسكر المسيحى المعادى لسوريا، بالاضافة الى اسرائيل وميليشيا جيش لبنان الجنوبى



التابعة لها التى تسيطر على جنوب لبنان. واكد برى انه سيتم تشكيل هيئة عامة الى جانب المكتب السياسى، تقوم بدور برلمان الحركة. واوضح ان المسئولين فى كافة القطاعات سوف يمثلون فى هذا البرلمان الذى سيعقد اجتماعاته كل ١٥ يوما. ومن ناحية اخرى حثت الحكومة الامريكية الفئات اللبنانية المتقاتلة على حل الخلافات فيما بينها حلا سلميا عن طريق جامعة الدول العربية، واكد تشارلز ريدمان المتحدث باسم الخارجية ان المشكلات السياسية المعقدة فى لبنان لا يمكن حلها بالقوة او الحصار، ولكن يجب على الفرقاء ان يسعوا الى حل نزاعاتهم بالحوار المباشر والتعاون. كما اعلنت وزارة الخارجية الفرنسية ادانتها لمحاولات فرض الحصار والتهديد بعزل الطوائف وقصف السكان فى لبنان. وقال بيان لوزارة الخارجية ان الاسرة الدولية لا يمكن ان تبقى غير مبالية امام تصعيد المخاطر التى تهدد وجود لبنان نفسه. وقد اشار بيان الخارجية الفرنسية الى اعلان المجموعة الاقتصادية الاوروبية، مؤكدا ان فرنسا تناشد جميع اللبنانيين وجميع الاطراف الخارجية وقف المواجهات والبدء فى الحوار.

نبيه برى

الرعب النووى

اخبار قصيرة

● اثار اطلاق صاروخ مضىء من احد مراكز التجارب فى فرنسا الهلع فى قلوب السكان الذين راوا الصاروخ على هيئة خيط مضىء، يتحرك تاركا خلفه غمامة كثيفة يمكن مشاهدتها بالعين المجردة. واعتقد السكان ان هذه الظاهرة هى عملية اطلاق غير ناجحة للصاروخ اريان وان الصاروخ سينفجر فوق فرنسا. كما اعتقد البعض الاخر ان صاروخا نوويا قد اطلق سهوا من هضبة البيون

النقطة السابعة

● لن يجد الفرنسيون صعوبة فى الاستغراق فى النوم بعد ان حققوا اكتشافا جديدا فى هذا المجال. الاكتشاف عبارة عن مخروط من البلاستيك يوضع فى المعصم ويساعد خلال مدة شهر على العودة الى النوم الطبيعى. ويثبت المخروط عند المعصم فى نقطة يطلق عليها اسم النقطة السابعة فى طب الوخز بالابر وهو يعطى النتيجة نفسها لاى عملية تدليك او لاستخدام ابرة الوخز الصينية فى هذا المكان.

اكبر بيضة شوكولاتة فى العالم

● تمكن ٢٨ طاهيا من الترويه الفندقية فى مرسيليا من صنع اكبر بيضة شوكولاتة فى العالم وقد استغرق صنعها ١٢٤١ ساعة عمل و١٠٠٠ كيلوجرام من الشوكولاتة ويبلغ ارتفاعها ٥,٨٧ متر. وقد قام الطلاب بجمع قطع صغيرة من الشوكولاتة فوق بعضها البعض.

من لم يمت بالسيف مات بالسم

المدرعات البلجيكية تتمتع بقدرات مذهلة لكن خطرها لا يقتصر على العدو فى الخارج بل يمتد ليشمل افراد الطاقم داخلها فالمدرعات ذات الجنازير التى تزن عشرة اطنان من نوع بى. ام. اكس توفر لطاقمها حماية كاملة من الاسلحة النووية والجرثومية والكيماوية لكن طاقمها قد يصاب فى المقابل بالسرطان نتيجة الياف الاميانت المعلقة فى الهواء بداخلها او يتعرض للاختناق نتيجة تصاعد اوكسيد الكربون من المحركات.

اليوم تبدأ انتخابات البرلمان السوفييتى الجديد

توقعات بفوز المنشق السوفييتى «يلستين» على مرشح الحزب الشيوعى

أجهزة الاعلام السوفييتية تفرض تعتيما على الحملة الانتخابية للمعارضين

«يلستين» يدعو الى الديمقراطية والتعدد الحزبى

موسكو ـ وكالات الانباء : تبدأ اليوم فى الاتحاد السوفييتى، انتخابات البرلمان السوفييتى الجديد فيما يعد اول تجربة من نوعها منذ الثورة الروسية عام ١٩١٧، وذلك فى اطار السياسة الاصلاحية الجديدة التى يتبعها الزعيم السوفييتى ميخائيل جورباتشوف.

وقد انتهت امس الحملات الانتخابية السوفييتية والتى اثارت مناقشات ساخنة لم يسبق لها مثيل منذ ٧٠ عاما، حيث عقد مرشحو البرلمان السوفييتى الجديد اجتماعات حاشدة فى كافة الجمهوريات السوفييتية، ووجه العديد من المرشحين للبرلمان الجديد انتقادات للزعيم السوفييتى ميخائيل جورباتشوف بسبب فشله فى حل المشكلات الاقتصادية، ونقص المواد الغذائية التى يعانى منها رجل الشارع السوفييتى، وفى الوقت نفسه اظهر استطلاع غير رسمى للرأى اجراه صحفيون سوفييت امس ان متمرد الحزب الشيوعى فى موسكو «بوريس يلستين» قد يحرز نصرا كبيرا على المرشح المنافس له والذى يؤيده الحزب الشيوعى الحاكم، وكان «يلستين» قد فصل من المكتب السياسى الحاكم خلال عام ١٩٨٧ كما عزل من منصب رئيس الحزب الشيوعى مؤخرا

وصرح يلستين امس فى نهاية حملته الانتخابية بانه لا سبيل للخروج من ازمة الاتحاد السوفييتى سوى بمقاومة بيروقراطية الحزب الشيوعى الحاكم وبشدة، واضاف يلستين ان فكرة الحزب الواحد لم تعد ملائمة للمجتمع السوفييتى الذى يحتاج الى تحول راديكالى تجاه الديمقراطية، واعرب عن امله فى حالة دخوله للبرلمان الجديد فى ان يكثف جهوده من اجل استصدار قوانين جديدة

جورباتشوف





اخبار عالمية

العالم بالكاريكاتير

لاول مرة منذ الثورة الروسية مرشحان يتنافسان على مقعد واحد فى انتخابات البرلمان السوفييتى الجديد !

دعنا نتعلم الديمقراطية

عن صحيفة « الجارديان »

اجراءات أمنية مشددة فى المطارات البريطانية

تحذير أمريكى من عملية ارهابية جديدة

لندن ـ رويتر : شهدت امس المطارات البريطانية اجراءات امنية مكثفة بعد صدور تحذير امريكى من احتمال خطف طائرة فى اوروبا.

وقد شهد مطار هيثرو لاول مرة منذ فترة طويلة صفوفا طويلة من المسافرين فى عطلة عيد الفصح. واكد بوب هيوب مدير خدمات الركاب بشركة الخطوط الجوية البريطانية ان اغلب رحلات الشركة محجوزة لعطلة عيد الفصح وان الرحلات الامريكية محجوزة بالكامل. وكان تشارلز ريدمان المتحدث باسم وزارة الخارجية الامريكية قد اعلن ان الحكومة الامريكية تلقت معلومات عن احتمال القيام بمحاولة لخطف طائرة امريكية فى مكان ما فى اوروبا ولكنه لم يحدد موعد تنفيذ العملية او شركة الطيران التى ستتعرض لها.

مارجريت تاتشر

الشركات العملاقة تحذر موظفيها من السفر على الطائرات الأمريكية

نيويورك ـ رويتر : حذرت امس شركات صناعة الكومبيوتر موظفيها فى اول سابقة من نوعها من السفر على خطوط شركات الطيران الامريكية من اوروبا والشرق الاوسط حتى نهاية ابريل القادم، بناء على تحذير وجهته ادارة الطيران الاتحادية الامريكية من هجوم ارهابى محتمل حدوثه خلال هذه الفترة. وطلب التحذير ايضا من مسئولى الامن باوروبا الحذر من اشخاص يشتبه فى تامرهم لخطف طائرة ركاب امريكية. وذكرت متحدثة باسم «اى. بى. ام» ان مقر الشركة فى اوروبا تلقى التحذير لاول مرة عن طريق اجهزة الاعلام ورجال الامن التابعة للشركة فى مواقع الشركة فى كل انحاء العالم. واضافت ان هذا التحذير يوجه عندما يكون الخطر كبيرا. واكد مسئولون بالخارجية الامريكية والبيت الابيض ان التحذير الذى وجه لشركات الطيران يستهدف زيادة الاجراءات الامنية وليس بث الخوف لدى المسافرين على هذه الخطوط. واضاف المسئولون ان الحكومة الامريكية تلقت معلومات تفيد بمحاولة محتملة لخطف طائرة امريكية من مكان ما فى اوروبا. ولم تكن المعلومات محددة بالوقت او المكان او شركة الطيران لذلك يجب اتخاذ الاجراءات الامنية الاضافية لمواجهة مثل هذه الاجراءات.

المانيا تنفى تلقيها تحذيرا بتفجير طائرة «بان أمريكان»

بون ـ رويتر : نفى امس مطار فرانكفورت انه تلقى تحذيرا امريكيا قبل اسبوعين من تفجير طائرة شركة بان امريكان بعد بدء رحلتها من المطار. واشار المتحدث باسم امن المطار الى ان السلطات الالمانية لم تتلق سوى تحذير عام وزع على مستوى دولى، بشأن هجوم محتمل على طائرة تابعة لشركة بان امريكان، دون الاشارة الى موعد رحلتها او وجهتها. وكانت صحيفة انديبندنت البريطانية قد اشارت الى ان ادارة الطيران الاتحادية الامريكية، حذرت مطار فرانكفورت من احتمال شن هجوم ارهابى.

تاتشر تدعو للافراج عن نيلسون مانديلا

لندن ـ اش.ا : اقترحت امس مارجريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا عقد مؤتمر اقليمى حول مستقبل جنوب افريقيا تساعد بريطانيا فى تنظيمه. واشترطت على حكومة بريتوريا العنصرية الافراج عن الزعيم الافريقى نيلسون مانديلا. واعربت تاتشر فى حديث اذاعه راديو لندن، انها ترغب فى السفر الى جنوب افريقيا لكن بعد الافراج عن «مانديلا» مؤكدة ان الافراج عنه سيفتح الطريق امام المفاوضات مع الزعماء الافارقة بجنوب افريقيا. وجدير بالذكر ان تاتشر سوف تبدأ غدا جولة افريقية تزور خلالها كلا من المغرب ونيجيريا وزيمبابوى وملاوى.

معارك طاحنة بين الجيش الاثيوبى ومتمردى اريتريا

اديس ابابا ـ وكالات الانباء : خاضت امس قوات الجيش السوفيتى معارك طاحنة مع متمردى جبهة تحرير شعب اريتريا لتحول دون استيلائهم على قرية « ادى كوالا » فى الاقليم الشمالى لاثيوبيا. ذكرت وكالة الانباء الاثيوبية ان هذه المعارك اسفرت عن تدمير كافة المبانى الحكومية بالاضافة الى محطات الطاقة الكهربائية وخطوط التليفون.

البنتاجون لم يتوصل لقرار حول تحديث الصواريخ النووية

واشنطون ـ وكالات الانباء : صرح امس وزير الدفاع الامريكى «ريتشارد تشينى» بان الولايات المتحدة لم تحدد بعد كيفية تحديث صواريخها النووية المنصوبة على الارض. واضاف تشينى فى حديث لراديو «صوت امريكا» ان اتخاذ قرار بهذا الصدد قد يستغرق فترة طويلة. تجدر الاشارة الى ان وزارة الدفاع الامريكية والكونجرس يواجهان مشكلة منذ عشر سنوات حول افضل الطرق واقلها تكلفة لتحديث الترسانة الامريكية من القذائف المضادة للصواريخ الموجهة.

صحيفة المانية تكشف علاقة عضو برلمان بمؤسسة ليبية

بون ـ رويتر : كشفت امس صحيفة « نوديتش تسايتونج » الالمانية الغربية، عن علاقة عضو بالبرلمان الالمانى عن حزب الخضر الراديكالى بمؤسسة جديدة مرتبطة بالزعيم الليبى « معمر القذافى ». واكدت الصحيفة ان « البرت ميختر شايبر » قام بنشاط دعائى لصالح العقيد، وانه حصل مقابل ذلك على ١٠ ملايين دولار من حساب فى احد بنوك سويسرا. ونقلت الصحيفة عن « شايبر » قوله ان المؤسسة انشئت لتحسين علاقات ليبيا مع دول العالم.

ضجة قبل النشر

اثارت الرواية الجديدة للكاتب العالمى جابريل جارسيا ماركيز ـ الحائز على جائزة نوبل فى الاداب ـ ضجة شديدة قبل نشرها تدور احداث الرواية الجديدة حول حياة سيمون بوليفار من وجهة نظر ماركيز.

إعلان تشكيل حكومة سودانية جديدة برئاسة المهدى

الحكومة الجديدة تضم وزراء من كافة الاحزاب ما عدا الجبهة الاسلامية

الخرطوم ـ وكالات الانباء : اصدر امس مجلس رأس الدولة السودانى قراره بتشكيل الحكومة السودانية الجديدة برئاسة الصادق المهدى، تضم هذه الحكومة كافة القوى السياسية، والاحزاب والنقابات فيما عدا الجبهة الاسلامية، والتى انتقلت الى صفوف المعارضة، ويبلغ عدد الوزارات فى الحكومة السودانية الجديدة ٢٢ وزارة منها ٨ وزارات لحزب الامة، وهى الداخلية، والمالية، والتخطيط، والاقتصاد، وشئون الرئاسة، والرى، والاسكان، والنقل والمواصلات، والتربية والتعليم، والطاقة والتعدين، كما تضم وزارات للحزب الاتحادى الديمقراطى وهى وزارات الخارجية والثقافة والاعلام والداخلية والعدل والنائب العام والرعاية الاجتماعية وشئون الاغاثة والصناعة، وقد حظيت الاحزاب الجنوبية باربع وزارات هى الزراعة والحكومات المحلية والشباب والرياضة والثروة الحيوانية. وفى الوقت نفسه حظيت النقابات السودانية بوزارتين هما وزارة الصحة ووزارة العمل، وطبقا للاسماء التى اعلنها مجلس رأس الدولة السودانى امس، تولى اللواء معاش مبارك عثمان منصب وزير الدفاع السودانى، كما تولى احمد الحسين، منصب وزير الخارجية فى حين تولى مبارك فاضل المهدى، منصب وزير الداخلية. وقد قرر مجلس رأس الدولة السودانى تأجيل اعلان اسماء ٦ وزراء لوزارات النقل والمواصلات والسياحة والفنادق والشباب والرياضة اضافة الى الحكومات المحلية والزراعة لاجراء المزيد من المشاورات وفى وقت لاحق من اعلان قرار تشكيل الحكومة السودانية الجديدة ادى وزراؤها مساء امس اليمين الدستورية امام رئيس الوزراء الصادق المهدى فى الوقت الذى يتوقع فيه مراقبون اعلان اسماء الوزراء الستة المؤجلة اليوم.

ديوان جديد لشاعر فلسطينى

صدر حديثا فى العاصمة البريطانية لندن ديوان شعر جديد للشاعر الفلسطينى " هارون هاشم رشيد " الديوان يحمل عنوان " غزة، غزة " ويقع فى ١٤٥ صفحة، يضم الديوان بين صفحاته ٢٧ قصيدة ومقطوعة شعرية عن غزة وصمودها من وحى الانتفاضة التى يخوضها ابناؤها متضامنين مع باقى الارض المحتلة.

The New York Times

نيويورك تايمز

وجهة نظر أمريكية فى سياسة ميخائيل جورباتشوف

بالرغم من التوقعات السائدة لدى العديد من الامريكيين بفشل سياسة الاصلاح التى ينتهجها الزعيم السوفييتى ميخائيل جورباتشوف الا ان الواقع يناقض ذلك بشدة، فمن المستبعد تماما ان يفقد جورباتشوف منصبه حتى ولو فشل فى تطبيق سياسته الاصلاحية الجديدة.

وبالرغم من الصعوبات الاقتصادية التى تواجهها القيادة السوفييتية حاليا الا ان جورباتشوف يتمتع بصلابة اكثر مما يتصوره العديد من المراقبين الامريكيين، وعلى عكس العديد من الزعماء السوفييت السابقين، فان جورباتشوف يتمتع بصلات قوية مع المكتب السياسى للحزب الشيوعى الحاكم، كما يتمتع بصلات قوية داخل صفوف قادة الجيش السوفييتى. ويقول العديد من المحللين السياسيين، ان جورباتشوف يتحرك بقوة سياسية معتمدا فى ذلك على تأييد المواطنين العاديين من جهة، وتأييد المثقفين السوفييت من جهة اخرى. وان هذا الوضع يصعب الاطاحة به من زعامة الحزب الشيوعى الحاكم بالرغم من وجود العديد من المحافظين الرافضين لسياسته الجديدة فى الاصلاح. ويضيف هؤلاء ان الاطاحة بجورباتشوف من زعامة الحزب كفيلة بنشوب حرب اهلية على حد قولهم، وهناك نقطة هامة وهى مدى التأثير الذى قد يلحق بالسياسة الامريكية فى حالة تخلى جورباتشوف عن منصبه الذى يقود من خلاله حركة الاصلاح فى الاتحاد السوفييتى او اجبار المحافظين له على النكوص فى خطواته على هذا الطريق. والواضح ان الادارة الامريكية لا تعطى بالا لمثل هذه التوقعات وترى ان المحافظين ايضا داخل القيادة السوفييتية لا يرغبون فى مزيد من العداء من واشنطون، كما انهم لا يرغبون من وجهة نظر الادارة الامريكية فى ايجاد نقاط نزاع ساخنة فى مناطق عديدة من العالم خاصة بعد الهزيمة السوفييتية فى افغانستان. ويتوقع العديد من المراقبين الامريكيين انه حتى لو وصل المحافظون داخل القيادة السوفييتية والمؤيدون للثورة الروسية القديمة ١٩١٧، لو وصل هؤلاء للحكم فانهم لن يعملوا على رفع ميزانية الدفاع السوفييتية الحالية والتى تصل الى ١٠٠ مليار روبل سوفييتى. فمعظم هؤلاء يرون انه من الضرورة اعطاء اهمية كبيرة لجوانب اخرى غير التسليح مثل قضايا الاقتصاد والتطور التكنولوجى والعلمى ثم قضية تحقيق الرفاهية للمواطن السوفييتى الذى يعانى كثيرا من الضغوط المعيشية.

أخطر عملية تلوث يشهدها خليج ألاسكا

تسرب ٢٦٠ ألف برميل بترول من ناقلة أمريكية بعد جنوحها

واشنطون ـ وكالات الانباء : اصطدمت امس ناقلة بترول امريكية بسلسلة من الصخور المرجانية بمنطقة خليج «الاسكا» فادى الى تسرب ما لا يقل عن ٢٦٠ الف برميل بترول فى خليج الاسكا فى اخطر عملية تلوث تشهدها المنطقة. وذكر متحدث باسم شركة «اكسون» للنقل الامريكى، ان الناقلة «اكسون فالديز» كانت تقوم بمناورات وسط الجليد السميك لتفادى الاصطدام عندما جنحت وسط الصخور وادى ذلك الى تحطم بعض صهاريج الشحن. واضاف المتحدث ان الحادث وقع على بعده ٣٥ كيلومترا جنوبى الميناء البترولى فى «فالديز». وان فرقة عمليات الطوارىء تعالج بقعة البترول التى طفت على مساحة شاسعة بالمنطقة. وقد توجه عديد من علماء البحار والبترول من جميع انحاء العالم لمعالجة هذه البقعة التى تتجه سريعا جنوبا نحو طريق تستخدمه سفن الصيد. وقد عقد مسئولو وزارة صيد الاسماك والطيور فى الاسكا اجتماعا عاجلا لتقويم خطر هذا التلوث على الثروة السمكية والطيور التى تشكل المورد الرئيسى لهذه المنطقة. وجار وصول ناقلة اخرى لتحميل باقى شحنة الناقلة «اكسون».

تهديد بالقتل لمترجم «آيات شيطانية»

ستوكهولم ـ وكالات الانباء : تلقى امس يوساف جهيلومى المترجم من اصل باكستانى تهديدات بالقتل بعد قراره ترجمة رواية «ايات شيطانية» الى اللغة الاردية واعلن عبر التليفزيون السويدى ان الوضع ليس على درجة من الخطورة. وطلب من الشرطة الحماية اللازمة.

فى أول إضراب سلمى :

فى دار العلوم امتنع جميع الأساتذة عن إلقاء المحاضرات وفى الآثار أغلق الطلاب المدرجات وفى كلية التجارة رفض الطلاب أوامر العميد

«بقية المنشور ص ٣»

الاضراب ولكنهم جاءوا لقضاء بعض الاعمال فى الكلية ورفض الاساتذة والمعيدون المتواجدون دخول قاعات المحاضرات لسبب بسيط هو انه لا يوجد طلاب فى الكلية. والذى شذ عن القاعدة العامة كان الدكتور احمد هيكل الذى قام بمحاولة القاء محاضرة فى الساعة التاسعة صباحا ولكنه لم يكمل المحاضرة وانصرف من الكلية لعدم وجود طلاب.

وفى كلية الاثار كان الموقف اشد ايجابية مع الاضراب.. فلم يحضر اى طالب ولم يحضر اى استاذ، او حتى الموظفين والفراشين فالكلية اغلقت تماما بالجنازير ولم تفتح. وذلك للموقف الشجاع لعميد كلية الاثار وتضامنه والاساتذة والطلاب مع قرار نادى هيئة التدريس.

وفى كلية الاقتصاد والعلوم السياسية لم يحضر احد من الطلاب، وحضر بعض الاساتذة والمعيدين، ولكن لم تعقد اى محاضرات، اما فى كلية الاعلام فقد حضر ٥٪ فقط من الطلاب معظمهم من السنة

إحدى اللوحات التى ملأت مبانى الجامعة امس تعلن عن قرار الاضراب فى الجامعة

الاولى والثانية وعقدت اربع محاضرات فقط الاولى للدكتورة شاهيناز طلعت وحضر لها خمسة طلاب واستمرت عشر دقائق، والثانية للعميدة الدكتورة جيهان رشتى وحضرها ثلاثون طالبا، اما المحاضرة الثالثة فالقاها الدكتور محمد عرفة وقد اعلن الطلاب للدكتور عرفة ضرورة التمسك بعدم وجود محاضرات للتضامن مع الاساتذة وحاول الدكتور يس لاشين الاستهانة بقرار الاضراب الا ان الطلاب كانوا قد انصرفوا من الكلية، وقد كان الموقف صلبا من المدرسين المساعدين فى الكلية والمعيدين الذين رفضوا الحضور او دخول المحاضرات وقال احدهم «اننا ندرس لطلابنا المواثيق وبخاصة ميثاق الشرف الصحفى فكيف نكون نحن القدوة السيئة» وكان للدكتورة عواطف عبد الرحمن موقفها المتميز فقد رفضت الحضور تضامنا مع قرار الاضراب.

الغاء امتحانات الصيدلة

وفى كلية الصيدلة كانت الكلية خاوية تماما من الوجود الطلابى وكذلك الاساتذة واضطر الاساتذة الى الغاء الامتحانات التى كان مقررا عقدها امس تضامنا مع دعوة الاضراب. ولم يحضر فى الكلية سوى الموظفين وعشرة طلاب حضروا للفسحة فى الكلية ولم يذهبوا للمحاضرات.

وفى كلية الهندسة كان الاضراب واضح المعالم لدرجة انه يخيل اليك ان اليوم اجازة تامة للطلاب والاساتذة ماعدا رجال الامن وضباط مباحث امن الدولة الذين حرصوا على التواجد امام البوابة. وتم الغاء جميع الامتحانات. وفى كلية الطب البيطرى لم يحضر سوى عشرين طالبا ورفض الاساتذة الحضور ولم تعقد اى محاضرة وفى كلية الزراعة امتنع جميع الاساتذة عن الحضور تضامنا مع الطلاب ولم يشذ عن هذا الاجماع سوى خمسة فقط. ولكن لم تلق اى محاضرات. وادان الطلاب ارسال رئيس الجامعة برقية تاييد للحكومة وطالبوا بمحاسبة زكى بدر وزير الداخلية. ووصف الطالب طارق عمر بالسنة الثالثة بكلية زراعة حضور بعض الوزراء فى يوم الاضراب «بانه نفاق».

وفى لقاء «للوفد» مع طارق الطوخى رئيس اتحاد طلاب جامعة القاهرة. اكد ان الاضراب نجح بكل المقاييس. ويكفى ان تشاهد بوضوح الاقبال الطلابى حتى فى الكليات التى جاء فيها الوزراء ليلقوا المحاضرات واعتقد ان كلية الحقوق مثال رائع فى ذلك، فلم يحضر اكثر من خمسين طالبا. وفى كلية دار العلوم لم يحضر احد والهندسة لم يحضر احد والطب البيطرى والصيدلة والاداب والعلوم والعلوم السياسية وعدد بسيط جدا فى الاعلام والتجارة.

وقال طارق الطوخى ان قرار التضامن مع الاساتذة صادر من اتحاد طلاب الجامعة بالاجماع، واننا ادينا دورنا فالقضية قضية اساتذتنا ونحن معهم فى قضاياهم. وقال رئيس اتحاد طلاب جامعة القاهرة ان اهم انجازات الاضراب انه اظهر الصورة المثلى لعلاقة الطلاب بالاساتذة. ومدى الالتحام بين الاساتذة المنتخبين والطلاب المنتخبين من جموع الطلاب، وان الاساتذة سيكتب لهم فى التاريخ انهم وقفوا ضد الظلم ولم يسكتوا لاهدار حقوقهم. وان هدف الاضراب استقلال الجامعة. وقال طارق الطوخى اننا كنا على ثقة تامة بان الاضراب سينجح بكل المقاييس رغم انه يوم سبت فى بداية الاسبوع وفى توقيت قاتل حيث نهاية العام والمحاضرات الاخيرة. وحرص الطلاب على الالتزام بهذه المحاضرات. ولكن كل ذلك كان فى صالح الطلاب والاساتذة الذين اصروا على نجاح الاضراب على الرغم من توقيته. ولقد كان لدينا ثقة كبيرة فى نجاح اضراب اساتذتنا فهم صفوة المجتمع. واشار طارق الطوخى الى ان قضية الطلاب لا يمكن ان تنفصل عن قضية استاذ الجامعة، ومن يمس استاذ الجامعة يمس الطالب قبل الاستاذ. ووصف طارق الطوخى الاضراب بانه صورة حضارية من صور الاحتجاج، ونفى وجود اى عمل من اعمال العنف وقال اننا طلاب جامعة ولن نفكر الا بتفكير طلاب الجامعة المثقف الواعى المدرك لمصلحة بلده. وقال نحن مع اساتذتنا حتى يعود الحق لاهله وقد قال الطلاب اليوم كلمتهم ونحن نفخر بنجاح هذا الاضراب.



فى كلية طب قصر العينى عدد من الطلبة والطالبات يستمعون لمحاضرة القاها العميد الدكتور خيرى السمرة

ليست مجرد احصائية

امتنع امس ٩٧٠ استاذا بجامعة القاهرة عن القاء المحاضرات من ١٠٠ استاذ كان مقررا ان يلقوا المحاضرات امس فى ٢٣ كلية، كما حضر الى الجامعة خمسة آلاف عضو هيئة تدريس لاعلان تضامنهم مع قرار الاضراب رغم عدم وجود محاضرات لهم. اكدت الاحصائية التى اعدها اساتذة الجامعة انخفاض حضور الطلاب بنسبة ٨٠٪ فى مثل هذا اليوم من الاسبوع الماضى.

رغم هذه الاحصائية صرح الدكتور محمود نجيب حسنى رئيس جامعة القاهرة بان الدراسة انتظمت فى جميع كليات الجامعة. وان الذين اضربوا هم حفنة قليلة من الاساتذة. لا يمثلون شيئا بالنسبة لاعضاء هيئة التدريس بالجامعة !

المجاهدون الافغان يحبطون محاولات الحكومة لفك الحصار حول «جلال اباد»

بيشاور ـ ا.ف.ب : اعلنت امس مصادر المقاومة الافغانية ان المجاهدين الافغان تمكنوا من صد المحاولة الاخيرة التى قامت بها القوات الحكومية لفتح الطريق بين كابول ومدينة جلال اباد المحاصرة. واضافت المصادر ان ٢٥ طائرة مروحية نجحت فى نقل مواد تموينية الى القوات الحكومية التى تحاصرها قوات المجاهدين منذ ثلاثة اسابيع. وقد اعلنت اذاعة كابول ان المجاهدين الافغان اطلقوا خلال الـ ٢٤ ساعة الماضية ٥٠٠٠ قذيفة على مدينة جلال اباد، مما ادى الى وقوع خسائر مادية جسيمة ومقتل اربعة جنود وجرح سبعة ومقتل ستة مدنيين وجرح عشرين آخرين.

محامو "نورث" يطلبون مثول "ريجان" أمام المحكمة

واشنطون ـ رويتر : طلب امس محامو الدفاع عن الكولونيل " اوليفر نورث " من المحكمة الامريكية الضغط على الرئيس الامريكى السابق " رونالد ريجان " لتقديم شهادته يوم الجمعة القادم فى قضية ايران جيت : وصرح " بريندان سوليفان " محامى نورث، بان شهادة ريجان مهمة جدا بالنسبة للدفاع عن نورث. وكان القاضى جيرهارد روجتسيل قد رفض فى يناير الماضى طلب محامى الدفاع لمثول الرئيس ريجان امام المحكمة لكن القاضى ابقى للطلب الموجه الى ريجان وانه سيقرر رفضه من خلال المناقشات ما اذا كان مثول ريجان يشكل ضرورة بالفعل ام لا. ويواجه نورث ١٢ تهمة جنائية تتضمن تمزيق وثائق اثبات والادلاء بمعلومات كاذبة امام الكونجرس والاستخدام غير المشروع لاسهامات ممنوحة لمنظمة معفاة من الضرائب لتوجيهها لمتمردى الكونترا فى نيكاراجوا.

مصرع مهندس مصرى واصابة ثلاثة اخرين اثناء احتفالهم فى السعودية بفوز الاهلى على الزمالك

الرياض ـ مجدى الصادق :

لقى مهندس مصرى مصرعه، واصيب ثلاثة مصريين اخرون اثناء احتفالهم بفوز النادى اهلى على نادى الزمالك. اختلت عجلة القيادة من السائق، واصطدم بقاعدة خرسانية لاحد الكبارى. وكان المهندس حامد عبدالخالق قد استقل سيارته مع اصدقائه امجد عابد، وعماد العدلى، واحمد محمد احمد. وبدأ يتمايل بسيارته بسرعة جنونية تعبيرا عن فرحته بفوز الاهلى وحصوله على بطولة الدورى. اختلت بين يديه عجلة القيادة واصطدم بقاعدة خرسانية باحد الكبارى فى منطقة الكبارى. تم نقل المصابين للمستشفى لاسعافهم. وكانت الجماهير المصرية الموجودة فى المملكة العربية السعودية قد خرجت بعد انتهاء المباراة، الى الشوارع والميادين بسياراتهم رافعين الاعلام الحمراء، ومرددين الهتافات للنادى الاهلى.

اعلان اسماء الفائزين من حجاج القرعة

انتهت مساء امس وزارة الداخلية من اختيار حجاج القرعة على مستوى الجمهورية. تم اختيار ٢٨٩٣ حاجا من القاهرة و١٣٧٥ من الجيزة، كما قامت جميع مديريات الامن والمحافظات بتوزيع نشرات تتضمن اسماء الحجاج الفائزين. حضر عمليات الفرز ممثلون من اعضاء مجلس الشعب، والمجالس المحلية ووزارة الداخلية وكان ٤١٠٧ اشخاص قد تقدموا باوراقهم الى مديرية امن القاهرة بينما تقدم ٢٢٥٦ شخصا بالجيزة.

استرالى ينتحر بالقاء نفسه فى بيت الأسود

ملبورن ـ رويتر : انتحر امس مواطن استرالى بطريقة غريبة، عندما القى بنفسه داخل بيت الاسود فى حديقة حيوان ملبورن، بعد ان تجرد من ملابسه. عثر حراس الحديقة على جثة الرجل ممزقة.



بقلم حسن حافظ
عضو مجلس الشعب السابق

وجهت إلى خلال الأيام الماضية بعض التساؤلات حول اسقاط عضوية النائب طلعت رسلان سيما حول ماتتبع من اجراءات في هذا الشأن. ولن اعرض في مقال اليوم للجلسة التي قرر فيها المجلس إحالة العضو إلى لجنة القيم بناء على اقتراح رئيس مجلس الشعب من على المنصة بالمخالفة للمادة «٢٧» من لائحة المجلس التي تنص: «يحال العضو إلى لجنة القيم بقرار من مكتب المجلس الذي يشكل من الرئيس والوكيلين إذا رأى مبررا لذلك بعد سماع اقوال العضو».

وقد اوضحت في اكثر من مقال مدى اعتداء رئيس مجلس الشعب - الجالس على المنصة - على الدستور والقانون واللائحة والتقاليد البرلمانية من استخدام الفيديوهات والكاسيتات والاشرطة التسجيلية على النحو الذي يحرم ويجرم فيه الدستور والقانون هذا الفعل بنص المادة ٤٥ من الدستور: «لحياة المواطنين حرمة يحميها القانون - وللمراسلات البريدية والبرقية والمحادثات التليفونية وغيرها من وسائل الاتصال حرمة، وسريتها مكفولة ولاتجوز مصادرتها او الاطلاع عليها او رقابتها إلا بأمر قضائي مسبب ولمدة محددة. ووفقا لاحكام القانون». فما بالك ايها المواطن والجريمة تعلن - ويبرز ارتكابها من على منبر مجلس الشعب بتصريح وتحبيذ من رئيس مجلس الشعب المنوط به احترام الدستور والدفاع عنه لا الاعتداء عليه.

مخالفات رئيس مجلس الشعب في جلسة اسقاط العضوية !

كان التساؤل الأول: هل هناك فرق بين سقوط العضوية واسقاطها؟ يقول الشيخ الإمام محمد بن ابي الرازي في مؤلفه «مختار الصحاح»: سقط اى نزل واسقطت الناقة اى القت ولدها. وسقوط العضوية يعني النزول عنها او انتهاءها من كثرة الغياب او زوال هذه العضوية من جراء التثبت من عدم صحتها او عدم استكمال شروطها. اما الاسقاط فهو الانهاء والازالة بفعل الغير. ولفظ «الإسقاط» المستخدم في الدستور القائم وماسبقه من دساتير بعد الثورة هو في حقيقته لايعني إلا فصل العضو. استخدم للتخفيف والتهوين من شأن العضوية. حيث ان دستور ١٩٢٣ الذي كان معمولا به قبل ثورة ٢٣ يوليو لم يكن يعرف هذا التعبير وكذا لاتعرفه الدساتير الأوروبية التي اخذنا عنها دساتيرنا «الفرنسية والبلجيكية والدستور الانجليزي» حرصا منها بلا جدال على عدم التهوين في هذا الأمر الذى يعني بفصل عضو البرلمان، ولذلك كان نص المادة ١١٢ من هذا الدستور التي كانت تقابل هذا الاجراء والمادة المناظرة لها في الدستور المصري المعمول به الآن: «لايجوز فصل أحد من عضوية البرلمان إلا بقرار صادر من المجلس التابع هو له. ويشترط في غير احوال عدم الجمع (بين عضوية البرلمان والوظيفة الحكومية) واحوال السقوط المبينة بهذا الدستور وبقانون الانتخاب ان يصدر القرار بأغلبية ثلاثة ارباع جميع الاعضاء». والملاحظ هنا ان النسبة المطلوبة هي ثلاثة ارباع جميع الاعضاء وليست ثلثي الاعضاء كما هو الحال الآن ضمانا للاعضاء وحتى يتفادى الدستور بقدر الامكان تحكم الاغلبية في المعارضة وتجنب الانتقام من أحد الاعضاء كما صرحت المادة في الماضي بالنص على لفظ جميع اعضاء المجلس ولم ينص عليها في المادة ٩٦ المقررة في الدستور: «لايجوز اسقاط عضوية احد اعضاء المجلس إلا إذا فقد الثقة والاعتبار او فقد احد شروط العضوية او اخل بواجبات عضويته ويجب ان يصدر قرار اسقاط العضوية من المجلس بأغلبية ثلثي اعضائه». فقد تؤول بأغلبية ثلثي اعضائه - عند اللزوم - باستنزال عدد الاعضاء الذين خلت دوائرهم بالوفاة او المقاعد التي لم تشغل بالتعيين. عبارة مبهمة قد تكون مجالا للتلاعب إذا لم تتحقق النسبة المطلوبة. ومن اجل ذلك حرصت اللجنة العامة لوضع الدستور للأخذ باقتراح عبداللطيف المكباتي بك على اضافة كلمة «جميع» منعا لأى لبس. وكل ذلك حرصا على عدم اقتلاع النائب من مقعده حتى ان سؤالا الح على الشراح الضعوريين مناقشته باسهاب مؤداه: «هل للمجلس النيابي الحق في ان يخرج اخراجا نهائيا عضوا مكتسب كرسيا بانتخاب مباشر من الشعب؟»

وليس قصدنا من هذه الاملحة ان نخوض في جدل نظري لاطائل من ورائه سيما وهناك نص دستوري هو المادة ٩٦ تقف ردا امام هذا السؤال. ولكن لأن فصل العضو ليس بالأمر الهين الذى يستباح من جراء فعل يدخل في دائرة «النظام» كهذا الذى حدث في موضوع مقالنا. لايكون بطبيعة الحال جزاؤه الفصل. وهكذا جرت الدساتير الأوروبية جميعا ولم تقر عقوبة الفصل في مواجهة هذا الفعل. بل اجرت جزاء حرمان العضو من الجلسات ومايتبعها من حرمان من نصف المكافأة. وجرت مناقشات واسعة بهذا الشأن في مجلس النواب المصري بجلستي ٩، ١٠ يونيو سنة ١٩٢٨ عند مناقشة تعديل اللائحة لم يدخل في نطاقها جزاء الفصل على الاطلاق في مثل هذه الاوضاع.

شروط لرسوخ التقليد

والغريب ورئيس مجلس الشعب وهو يجرى انتهاك الدستور يجد من بعض الصحف القومية حتى لاتخجل بعض الاقلام ان توصل هذه المخالفات فتطلق عليها تقاليد! وتستشهد بان مثل هذه الاوضاع كانت لها سوابق برلمانية اى استخدام الفيديوهات والتسجيلات . ان كتابة التاريخ البرلماني مدادها الامانة والصدق. فلم يسبق لرئيس مجلس نيابي في انتهاك الحرية الشخصية والدستور إلا رئيس مجلس الشعب الحالى وهو يجلس على المنصة. فلم تدخل هذه الأدوات قاعة المجلس إلا على عهده وكانت شرحا لقائد علم القوات المسلحة على خريطة في موضوع عسكرى قومي بحت. اما الزعم بان ادخال التسجيلات والفيديوهات في موضوعات وتحقيقات متنازع عليها وبين يدى القضاء بان لها سوابق برلمانية ويستند عليها بانها تقاليد فهذا خطأ، وعبث. فالتقليد البرلماني لكي يكسب معناه يجب ان تتوافر فيه ثلاثة شروط.

١- الا يتعارض مع الدستور او القانون او اللائحة او التقاليد البرلمانية الراسخة. وهذا التصرف الذى ابلحه رئيس المجلس يؤثمه الدستور في مادتيه ٤٥، ٥٧ كما يجرمه قانون حماية القيم من العيب.

٢- ان يسد التقليد ثغرة في اللائحة او يلمع نصا لايطعن عليه. تحترمه وتسير عليه المجالس النيابية.

٣- ان يصدر هذا التقليد من مجلس منتخب انتخابا حرا لامطعن ولاغبار عليه، كما هو حال هذا المجلس المطعون في صحة انتخاب ٧٨ عضوا من اعضائه.

ومن ثم لايعتبر هذا التصرف تقليدا او حتى لايرقى لان يكون سابقة سيئة بل هو انتهاك للدستور والقانون والاوضاع البرلمانية يفترض محاسبة رئيس المجلس عليه لا ان يهتدى به اللهم الا اذا كـ... الهيئة ... الديمقراطية وتقويض الحياة النيابية.

من يملك الكل يملك الجزء!

وهذا الشعار الغريب الذى استحدث على لسان رئيس المجلس والذى لم تعرفه المجالس النيابية من قبل «من يملك الكل يملك الجزء» وذلك عندما ووجه بالاعتراض على إحالة العضو الى لجنة القيم عن غير الطريق الذى رسمته اللائحة بمواد ... المجلس سيد لائحته . ولكن العكس ان اللائحة سيدة المجلس ... على ما رسمته ... كما نص عليه الدستور في مادته ١٠٤ ... مجلس الشعب لائحته لتنظيم اسلوب العمل فيه وكيفية ممارسة وظائفه.

فللمجلس ورئيس المجلس واعضاء المجلس ملزمون جميعا بالالتزام باحكام هذه اللائحة. ولكن المراد ان المجلس سيد اللائحة بان له الحق ، وطبقا لما ترسمه اللائحة - بتعديلها ولكن بإجراءات معينة ومحددة «مادة ١٤٦»: «لايجوز تعديل احكام هذه اللائحة إلا بناء على اقتراح مكتب المجلس او من خمسين عضوا على الأقل ويعرض الرئيس طلب التعديل على المجلس لاحالته الى اللجنة العامة لإعداد تقرير عن مبدأ التعديل ويحيل المجلس التقرير الى لجنة الشئون الدستورية او الى لجنة خاصة لإعداد تقرير يتضمن صياغة المراد ثم يعرض التقرير على المجلس».

وبهذه العبارات البلطلة، والشعارات الفضفاضة يسير المجلس طبقا لاهوائه: ان غالبية المجلس قررت ان هذا اسوء ملجأ إليه للدفاع عن موقف خطأ او اجراء باطل. وهذا الذى اشار اليه الفيلسوف الفرنسي جوشتاق بوبون في مؤلفه روح السياسة: «ماأسرع الفوضى الى امة. اذا حلت فيها كلمة الجماعة محل كلمة القانون» ولائحة المجلس هنا هي قانون المجلس.

لايملك المجلس تغيير عبارة في تقرير لجنة

وقبل ذلك كله ان التقاليد البرلمانية - سارت على مبدأ لم تحد عنه استمر واستقر. هذا المبدأ هو: «لايملك المجلس التغيير والتبديل في تقارير اللجان بل لايملك تغيير عبارة واحدة واردة في تقرير احدى اللجان».

جلسة ١٣ اكتوبر سنة ١٩٢٦ ومجلس ١٩٢٦ كان يرأسه الزعيم سعد زغلول وشهدت مصر خلال عمر هذا المجلس ازهى عصورها البرلمانية على الاطلاق وحيث كان يتولى عدلى يكن باشا رئاسة الحكومة. وإليك مادار في هذه الجلسة التى وضع فيها هذا التقليد عندما وقف محمد يوسف بك وكان احد اقطاب الاغلبية الوفدية: لى ملاحظة عما جاء في تقرير اللجنة المالية بخصوص ماقررته الحكومة السابقة «برئاسة احمد زيور باشا» من شراء مقادير معينة من القطن في السنة الماضية وعما صادفته هذه السياسة من النجاح اذ قالت اللجنة في تقريرها «ولقد حاولت الحكومة محاربة عوامل الهبوط الناشئة من توالى الضغط وتضاؤل الطلب دخلت سوق القطن شارية». واضاف. انى اقترح على المجلس حذف هذه العبارة باكملها إذ انها دخلت السوق شارية تبعا لاهوائها السياسية وقتئذ فلم تكن تعمل بنية حسنة لصالح الامة.

فرد المقرر وكان وفديا ايضا: اظن ان تقرير اللجنة ملك لها فلا يملك المجلس حق التغيير والتبديل في عباراته. إنما له ان يبدى ملاحظاته عما جاء به بالموافقة او غير الموافقة. ان اللجنة في بحثها مشروع ميزانية الدولة تداولت فيه من الوجهة المالية ولم تتعرض مطلقا للاعتبارات السياسية. ولم يكن في وسعنا ونحن نبحث مسألة مالية بحتة ان نتعرض لنوايا الحكومة.

فعقب محمد يوسف بك: الراى للمجلس على كل حال.

ووقف محمد على علوبة باشا احد اقطاب وفد عام ١٩١٩ وسكرتير عام الاحرار الدستوريين احد جناحى الائتلاف الوزارى «الوفد والاحرار الدستوريين»



سعد زغلول

احمد موسى

طلعت رسلان





المحجوب

والرجل الذى عزف عن تولى وزارة الحقانية لانه لم يستشر لعرض المنصب عليه يؤيد محمد يوسف بك ويقصر الحذف على عبارة واحدة. فاعترض المقرر (وهو الذى يتلو تقرير اللجنة وباسمها) «المجلس لايملك استبعاد اى جملة من تقرير اللجنة».

.. وهنا تساءل رئيس الجلسة الزعيم سعد زغلول بقلبه رئيس مجلس النواب! ولكـن إذا وافـق المجلس عـلى استبعادها؟!».

.. فيرد المقرر في حسم على رئيسه وزعيم حزبه: للمجلس ان يقرر موافقة اللجنة على ارائها او عدم موافقتها ولكنه ليس من حقه على ماارى - ان يعدل في عبارات التقرير نفسها. لم يغضب سعد .. سعد زعيم ثورة ١٩١٩ الزعيم بلا منازع ورئيس الحزب الذى ينتمى إليه المقرر ولم يتجهم بل فتح المناقشة على مصراعيها احتراما لهذا المبدأ الجديد «التقرير ملك اللجنة وليس للمجلس ان يعدله ولكن يوافق عليه او لايوافق».

فيعقب محمد يوسف بك الذى اثار الموضوع: مايقرره المجلس يكون صحيحا. المقرر يرد في ثبات: «هذا تقرير اللجنة لا تقرير المجلس!».

محمد يوسف بك: ولكنه سيصبح تقرير المجلس.

المقرر: لن يكون تقرير اللجنة تقريرا للمجلس لأن المجلس لايعمل تقريرا عن الميزانية بل يصدر قرارات اعتماد ابوابها او تعديلها او حذفها

.. وهنا يتدخل فارس البرلمان مكرم عبيد احد اعضاء الوفد البارزين: ليس لنا ان نطلب من اللجنة ان تغير عبارتها ولا ان ينسب لها شىء لم تقصده وانما ان نثبت مانريده من ملاحظات .

المقرر: هذا صحيح. ويخرج المجلس في النهاية بهذا المبدأ الهام: لايملك المجلس التغيير والتبديل في تقارير اللجان».

وماذا يجرى الآن؟!

تعالوا لنرى الآن مايجرى تحت قبة البرلمان: رئيس المجلس يسلب حق مكتب المجلس «الرئيس والوكيلين» من على المنصة باسم المجلس فيحيل العضو طلعت رسلان بناء على اقتراح منه ودون ان تسمع اقواله وهنك نص بذلك.

ولم يكن هذا التصرف غريبا ان يصدر من رئيس المجلس - ولكن ادهش الكثيرين دفاع المستشار احمد موسى وكيل المجلس وعضو المكتب ورئيس لجنة القيم عندما ووجه بهذا التصرف من الاستاذ ياسين سراج الدين رئيس الهيئة البرلمانية الوفدية: كيف يحال العضو الى لجنة القيم بالمخالفة للائحة ودون ان تسمع اقواله؟»

فيساند رئيسه الدكتور رفعت المحجوب في عبارة مقتضبة. ولكن المجلس هو الذى قرر. فيقع هو الآخر ورئيس المجلس وهيئة المجلس جميعا في هذا التصرف الخاطىء. وللاسف الشديد ان الاستاذ احمد موسى كان مستشارا قبل ان يكون نائبا.. ووزيرا للعدل قبل ان يكون رئيسا «للجنة القيم» والرجل عرف عنه مواقف سليمة في ادارة الجلسات وشجاعة في مواجهة القوانين السيئة السمعة ولمست ذلك فيه اثناء عضويتى في لجان الرد على بيان رئيس الجمهورية والحكومة ورئاسته لهذه اللجان كيف لم يقف ضد بعض اعضاء اللجنة عن مطالبة الحكومة بالغاء هذه القوانين في تقارير اللجان لأكثر من مرة ودون تردد .

مالذى دعا الى ان يقع في هذه الهوة السحيقة من المخالفات. ودون ان يتخذ حتى بعد هذه المخالفات التوصية بعرض الموضوع على اللجنة العامة كما ترسم اللائحة قبل العرض على المجلس لأن لجنة القيم ليس لها ان تعرض مباشرة هذه التوصية على المجلس؟»

ومع ذلك فان عضو مجلس الشعب يلتزم بقرارات حزبه في القوانين، والثقة بالحكومة. ولكن في مسائل شئون العضوية كرفع الحصانة - وصحة العضوية.. واسقاط العضوية يكون الاعضاء هنا بمثابة قضاة لا اعضاء احزاب.

الكل والأمية آفة الشباب في الولايات المتحدة

يرى المليارديـر الامريكي روس بيرو ان الولايات المتحدة ينتظرها مستقبل مظلم بسبب الكسل الذى اصاب الامريكيين مؤخرا والامية المنتشرة بين كثير من شبابها. اوضح «روس بيرو» كيف ان بلاده اصبحت مع بداية سنة ١٩٨٩ من اكبر الدول المدينة في العالم. بالرغم انه منذ عشر سنوات كانت الولايات المتحدة الامريكية اكبر الدول المقرضة في العالم. وقال لقد بددنا ثروتنا دون ان نفكر في اقامة صناعات جديدة او ان نعلم اطفالنا. واضاف لقد اصبحنا في الثمانينات من اكبر الدول المستهلكة للمخدرات حيث ابتلعنا نصف انتاج الكوكايين . كما ان اكبر عشرة بنوك في العالم اصبحت اليوم يابانية وليست امريكية. واضاف الملياردير قائلا انه منذ خمسة عشر عاما ابتكر الامريكيون ٧٥ في المائة من التكنولوجيا المتقدمة وبعد عشر سنوات انخفضت نسبة الابتكار الى النصف وخلال السنوات الخمس الماضية الى الثلث.

ويحذر الملياردير الامريكي من الغزو الياباني وتقدمه ويطالب الامريكيين بالصحوة واليقظة في تعليم اطفالهم واولادهم وباصلاح نظام التعليم الذى اصبح عاجزا عن تقديم اى تقدم في مجال العلوم المختلفة، واشار الى انه اتضح من نتائج اخر امتحان دولى اجرى بين افضل التلاميذ في العالم من الذين اتموا تعليمهم الثانوى، خاصة في الدول الصناعية العشر الكبرى بما فيها كوريا. ان التلميذ الامريكي احتل ذيل القائمة في ترتيب التفوق والنجاح وبذلك فانه خلال اقل من عشر سنوات يوصف ٧٠ في المائة من الشباب الامريكي بالامية.



احمد النجار

تنفرد «الوفد» اليوم بنشر حوار خطير مع الدكتور احمد النجار امين عام اتحاد البنوك الإسلامية والرئيس الشرعي لبنك فيصل الإسلامي في قبرص التركية . اجرى الحوار امام محكمة الجنايات بمدينة «لفكوشا» عاصمة قبرص الشمالية . قبل حضور الدكتور النجار جلسة المحكمة القبرصية . للادلاء بشهادته في القضية الجنائية المرفوعة ضد عبدالله ونجيب كوهجي التاجرين الايرانيين . اللذين يحملان جوازى سفر بحرينيين . والسمسار السورى ربيح قباني . وكان التجار الثلاثة قد استطاعوا تزوير توكيل باسم احمد الريان . واستولوا على اسهمه . والتى تقدر قيمتها السوقية حاليا بحوالى ٤٠ مليون دولار . اكد الدكتور النجار . ان الحكومة المصرية لعبت دورا كبيرا في تحريك القضية الجنائية ضد المزورين . واوضح الدكتور النجار سبب اختيار قبرص ، لانشاء البنك بها . واكد انه وجد المسئولين المصريين لا يملكون الوقت الكافي لتفهم فلسفة الإستراتيجية التي وضعها في هذا الشأن ، كما اتهم المؤسسات التقليدية . بعرقلة مثل هذه الخطوة .

«الوفد» تحاكم أحمد النجار في قبرص

حقيقة الاستيلاء على أسهم أحمد الريان والخلاف مع آل كوهجي

المسئولون عن بنك فيصل الاسلامي بقبرص ضللوا الأجهزة التنفيذية

مقر بنك فيصل الاسلامي في قبرص .. حيث جرت مؤامرة الاستيلاء على اموال شركة الريان.

سر علاقة الاتحاد الاسلامي للدعوة والاعلام بقضية الريان

مطلبان لن أتنازل عنهما:

● رد الحقوق المغتصبة

● عقاب المذنبين

أجرى الحوار:
وجدى زين الدين

المسئولون في مصر ليس لديهم الوقت لفهم استراتيجية التنمية من أجل!

واشار الدكتور النجار الى المساعى التى بذلت لتحريك القضية الجنائية ضد العناصر المتورطة . ووقف سيطرتهم على البنك الإسلامى . وهى جهود الاتحاد العالمى الإسلامى للدعوة والاعلام . التى كان لها دور كبير في اقناع المسئولين القبارصة الاتراك بخطورة القضية . واهميتها للراى العام العالمى .

«الوفد» ماهى قصة الخلاف بينكم وبين عبدالله ونجيب كوهجى التاجرين الايرانيين . وربيح قبانى السمسار السورى . الذين استولوا على بنك فيصل الاسلامى بقبرص التركية ؟

● منذ قدم آل كوهجى ولديهم الرغبة في شراء الاسهم . ولكن لم يظهر منهم ما يجعلنى اشك . في نواياهم . وكانوا كثيرى ترديد الشعار الاسلامى والمحبة والوفاء برسالة البنك . وكانوا يبدون رغبة في تفهم اهداف البنك واسلوب ادارته . وفي كل مرة كنت حريصا على شرح تفسير كل قرار ودوافعه . والمراحل المختلفة التى سار فيها البنك . واسلوب مواجهة كل مرحلة . ولم ينشا اى خلاف او اعتراض على ما كانوا يتلقونه من معلومات . مما جعلنى اتوسم خيرا في امكانية تسليمهم رسالة قيادة البنك في المستقبل . خاصة واننى كنت اتصور ان خبراتهم العملية في السوق وامكانيات عائلاتهم المالية . يمكنها ان تدفع برسالة البنك الى الامام . ولم اضمر اى شك في حسن نواياهم . حتى ظهرت حادثة الاستيلاء على البنك وبالتحديد في البداية على اسهم الريان . والتى تخالف ابسط الاعراف المصرفية في اى مكان بالعالم . وكنت فعلا قد ابلغت السلطات في مصر بوجود اسهم الريان . قبل صدور الامر العسكرى .

وكان الاعتراض على التوكيل المزور من مدير البنك ابو زيد عبدالواحد المكاوى من منطلق عدم استكماله الاركان الشكلية . فكان تصميمه على عدم قبول مثل هذا التوكيل . لعدم استكماله الاركان الشكلية . بداية تفجير الصراع بينى كرئيس لمجلس الادارة . وبين عبدالله الكوهجى نائب رئيس مجلس الادارة تحت الاختبار .

بداية الخلاف

ويستطرد الدكتور احمد النجار قائلا : تصورت في البداية ان تصرفات عبدالله الكوهجى . لا تخرج عن كونها حماقة وطيشا وجهالة . ولما الغيت الخطوات . التى تم اتخاذها لنقل الملكية بواسطة مدير البنك . حضر عبدالله وشقيقه نجيب كوهجى الى مصر في اخر سبتمبر ١٩٨٨ لمعاتبتى . وتقديم شكوى ضد مدير البنك التنفيذى . لرفضه عملية نقل ملكية اسهم الريان . فلما اظهرت ما نشر بالصحف عن شركات التوظيف . وخاصة الريان . وانها فترة ريبة وحرج . ويمكن ان تقوم مسئولية قانونية على البنك . تظاهروا بالاقتناع . والعدول عن فكرة شراء الاسهم . بتوكيل غير مستكمل الشكل . ويبدو انهم حاولوا الحصول على توثيق للتوكيل . اثناء زيارتهم لمصر . ولم يوفقوا . وعلى الرغم من تظاهرهم بالامتثال . والعدول عن الاستيلاء على اسهم الريان . عادوا الى قبرص . وارتكبوا عمليات التزوير في مستندات البنك . وتضليل الاجهزة التنفيذية في قبرص . واعلنوا استيلاءهم على البنك . وصوروا العملية على انها خلاف شخصى بينى وبينهم . وان هذا هو السر في اعتراضى - ونسوا ان هذه طبيعة كل مصرى مخلص . وهى عدم السماح بالمساس غير الشرعى بما هو ملك للغير . سواء وطنى او اسلامى . شانها شان طلبا .

«الوفد» ماهى المحاولات التى ضللوا بها الاجهزة التنفيذية في قبرص؟

● المحاولات الساذجة في اشاعة انها صراع مدعاة للسخرية لعدة اسباب . منها ان كل جهد بذل في البنك . كان تطوعا كما اننى اكدت مرارا اننى لن اتولى رئاسة البنك . بعد عودة الحقوق الى اصحابها . ومعاقبة المتورطين في قضية السرقة والتزوير . ويقوم بادارة البنك بعد ذلك من يرشحه المساهمون . ثم كيف اتصارع على ادارة مؤسسة مع شخص لا يعرف شيئا عن ادارة البنوك عموما . والاسلامية خاصة . الا منذ سنتين ونصف السنة . عندما دخل مساهما في البنك . في حين كرست ٢٧ عاما من حياتى فقط للبنوك الاسلامية . والكل يعلم هذا باختصار انا اريد ان اعرف صراعا عن ماذا ؟!!! حيث تكررت منهم هذه المقولة . وخاصة في الصحف الخليجية . كما انهم صوروا الامر . على انه صراع عرقى مصرى .. يريد ان يفرض على تجار احرار امرا عسكريا مصريا . وهذا تشويه للحقيقة

دور الحكومة المصرية

«الوفد» ما هى حقيقة المكافات التى قمت بصرفها بتبذير ؟

● الرجال الذين ساهموا في تحمل العبء الاساسى . سواء نظام الدورات المصرفية . او ادارة البنك في الست السنوات الاولى . وهى المرحلة الاولى . وضاع وقتهم وصحتهم .. هؤلاء يستحقون من وجهة نظرى اذا عوملوا وفق المعايير المعروفة للعالم . اكثر بكثير مما تقاضوه من مكافات

«الوفد» : لماذا ؟

● لان هؤلاء لم يصرفوا اى مبلغ في وضع النظم . حيث ان راسمال البنك . عندما بدأ كان ٧٥٠ الف دولار . ولم يحصلوا على اية مكافات الا بعد ان بدا البنك يمضى ٥ سنوات في تحقيق ارباح وقد يكون اسلوب الحصول على المكافاة . قد شابه بعض الاجراءات الادارية غير السليمة من بعض الافراد . ولكن بحسن النية وقد كنت في منتهى الحزم في معاقبة المخطىء . وهذه مشاكل ادارية عادية . ولكن المتورطين في سرقة اسهم الريان . ارادوا ان يصوروها وكانها سبب - يبرر سرقتهم اما فيما يتعلق بمطالبتى بمكافاة خاصة في فلم يحدث ذلك . وانما مطالبتى كانت بشأن ما تم انفاقه . من جيبى الخاص في بداية انشاء البنك . وبموجب مستندات . في الوقت الذى كان البنك في وضع لا يمكنه من دفع رواتب العاملين .

«الوفد» : ما هو دور الحكومة المصرية في قضية الاستيلاء على اسهم الريان ببنك فيصل الإسلامى بقبرص ؟

● تحرك الاجهزة الحكومية في مصر له فضل في دفع السلطات القبرصية . الى اتخاذ موقف حاسم وحازم في رفع القضية الجنائية الخاصة بالسرقة .. لاسيما ان الاتحاد العالمى الاسلامى للدعوة والاعلام . قد بدا يركز على الجهود المبذولة . ومتابعة السلطات المختصة في رد الحقوق الى اصحابها . وحث الاجهزة الادارية على عدم التباطؤ او الخضوع لاى مغريات او ضغوط تبذل لاضفاء الشرعية على ما تم من اجراءات . ولاشك ان تصميم الاتحاد العالمى للدعوة . كان من منطلق الحرص على مؤسسة تمثل رمز استراتيجية جديدة للتنمية في الدول المتخلفة . ولاسيما الاسلامية . ولذلك كان تصميم الاتحاد على ضرورة حسم قضية اسهم الريان من خلال القنوات الشرعية . ثقة في ان القضاء لابد وان يحسمها لصالح الحق .

لماذا البنك في قبرص ؟

«الوفد» : لماذا تم اختيار قبرص التركية لانشاء البنك الاسلامى بها ؟

● اختيار قبرص . جاء نتيجة الحاح من رؤوف دنكتاش زعيم القبارصة الاتراك . خلال مقابلته في اجتماعات مؤتمر القمة للدول الاسلامية الذى عقد في الطائف بالسعودية واقتنعت انا وسمو الامير محمد الفيصل رئيس الاتحاد الدولى للبنوك الاسلامية بصلاحية قبرص لاقامة معهد للكوادر اللازمة للبنوك الاسلامية . وكان لابد من انشاء نموذج عملى لهذا المعهد . فكان بنك فيصل الاسلامى بقبرص . حيث انه يمثل مدرسة تختلف عن المدرسة التى تنطوى تحتها البنوك الاسلامية الاخرى .

«الوفد» : في ماذا نختلف اذن ؟!

● البنوك الاسلامية ترى ان البنك الاسلامى هو البنك العادى . بدون سعر فائدة . اما المدرسة الاخرى التى يمثلها بنك قبرص الاسلامى . فهى تؤكد ان البنك الاسلامى هو مؤسسة تنمية . ولا علاقة لها بالنظم المصرفية الاخرى القائمة وتعتمد هذه المدرسة اساسا على الفقراء غير القادرين على تحقيق فائض . والذين يمثلون غالبية السكان في الشعوب النامية . وربطهم بالمثقفين على اساس لا مركزى . من اجل بدء التنمية من القاعدة . دون تعارض مع الجهود . التى تبذلها الاجهزة الاخرى من اعلى .

«الوفد» : لماذا لم تقم بتنفيذ هذا النموذج في مصر ؟!

● يؤسفنى اننى لم اجد المسئولين الذين لديهم الوقت الكافى . لفهم فلسفة العملية . كما فهمها الغربيون . وتصدى القيادة لحماية النموذج من ضغوط المؤسسات التقليدية . والمصالح بيدهـ هـذه الاستراتيجية . واعداد الكوادر الخاصة بها . ومازلت على استعداد لاقامة نموذج ومعهد في اى وقت تطلبه مصر الحبيبة .

«الوفد» . هل هناك دول اخرى نفذت المشروع او طلبته ؟

● لقد كان لى الشرف في الجلوس الى المرحوم احمد سيكوتورى رئيس غانا السابق بشهادة الدكتور الطيب النجار مدير جامعة الازهر السابق - وهو ليس قريبى - وناقش سيكوتورى . تفاصيل الاستراتيجية لمدة اسبوع كامل وتعهد بان ينقلها ويناقشها مع رؤساء الدول الاخرين . ولكن الله توفاه رحمه الله . كما كان لى شرف الحديث التفصيلى مع الصادق المهدى رئيس الوزراء السودانى والميرغنى وزعماء الجبهة الاسلامية . وكان هناك شبه اتفاق واجماع على تطبيق الاستراتيجية وفق نموذج قبرصى . واعداد الكوادر المدربة الخاصة بها . وتم تكليف النجاتى الطيب وزير المالية السودانى بمتابعة الموضوع . وحالت المشاكل السياسية التى تسود السودان حاليا من التنفيذ .

انت متهم !

«الوفد» . انت متهم من البعض بانك طرف في قضية البنك ؟

● انا اعجب كيف اكون طرفا بين جان متمثل في التاجرين الايرانيين عبدالله ونجيب كوهجى . اللذين يحملان جوازى سفر بحرينيين . والسمسار السورى ربيح قباني . والمجنى عليه وهو شركة الريان . لقد تصور البعض ان دفاعى عن اسهم الريان يجعلنى طرفا . ونسوا اننى مصرى ادافع عن حق مصرى . ورغم ذلك فاننى بحثت مع الاجهزة المختصة بمصر تكليف من يمثل شركة الريان .

«الوفد» . ما علاقة الاتحاد العالمى الاسلامى للدعوة والاعلام . بقضية الريان ؟!

● الاتحاد العالمى الاسلامى للدعوة والاعلام منظمة اسلامية شعبيتها علنية وليست لها اية اهداف سياسية . سوى الحفاظ على حقوق ومصالح المسلمين في العالم . وكان لانشاء هذا الاتحاد رد فعل كبير . لدى كافة الاوساط . حيث خرجت اهدافه لخدمة قضايا المسلمين . ومنها نشر مفهوم الاقتصاد الاسلامى . وتشجيع المؤسسات والمصارف . التى تقوم على النهج الاقتصادى الاسلامى . الذى يخدم المسلمين . ويرعى مصالحهم ولما كان البنك في قبرص يمثل جهازا تنمويا واسلوبا حديثا في الدعوة لتنمية المجتمعات الاسلامية الفقيرة فقد وجدتها فرصة سانحة لربط رسالة البنك بهدف الاتحاد الاسلامى . وتقدمت بطلب عضوية باسم البنك . وتم اختيارى شخصيا كعضو في المجلس الاستشارى . وقد تبنى الاتحاد هذه القضية . وبذل مساعى حميدة لمنع السيطرة على الاسهم .

«الوفد» . لقد اديت بشهادتك امام القضاء القبرصى فماذا قلت ؟

● موقفى في المحكمة القبرصية لايخرج عن كونى شاهدا في قضية سرقة وتزوير وتضليل للاجهزة الحكومية في قبرص . السارق تاجران ايرانيان يحملان جوازى سفر بحرينيين وسمسار سورى . والمسروق شركة الريان للاستثمار . اما شهادتى فهى اننى اثناء شغلى وظيفة رئيس مجلس ادارة البنك . الذى وقعت به السرقة . واكتشفها المدير التنفيذى ابوزيد المكاوى . ابلغنى بها . فلست طرفا مباشرا . فلاهى اسهم خاصة بى ولا انا جان او مجنى عليه ولكن النيابة القبرصية طلبت شهادتى بصفتى رئيس مجلس ادارة البنك .

«الوفد» . من المنتظر عقد جلسة مع الرئيس رؤوف دنكتاش يحضرها الجانب المتورط في القضية ، وتحضرها انت شخصيا ، فماذا عن هذه الجلسة ؟

● بناء على طلب من الرئيس دنكتاش زعيم القبارصة الاتراك ، وجهت دعوة لجلوس الاطراف المعنية في محاولة لحل المشاكل وموقفى لن يتغير. ولن اقبل تنازلات عن امرين:

الأول: رد الحقوق المغتصبة الى اصحابها.

والثانى: معاقبة المذنب. اما فيما يتعلق بالتجاوزات والافتراءات والاكاذيب على شخصى فانا مستعد للتسامح عنها. لأن هذه ضريبة العمل المخلص. وقد تعودت على هذا، وادعو الله ان يمنحنى الصبر والعفو

«الوفد» هل تتوقع عودة اسهم الريان بعد اغتصابها؟

● الحصول على الاسهم يكاد يكون في حكم اليقين. ويرجع الفضل الأكبر في ذلك لتعاون الاجهزة المختصة في مصر لأول مرة بتنسيق دقيق وفعال، سواء من اجهزة الأمن او النيابة او النائب العام ووزارة الخارجية، وسفارة مصر في قبرص اليونانية واخيرا الاتحاد العالمى الاسلامى للدعوة والاعلام.

«الوفد» السلطات القبرصية مستاءة جدا، وعلى راسها الرئيس دنكتاش للحقيقة التى نشرتها «الوفد» منذ ٣ اسابيع، عن تستر حكومة قبرص الشمالية على المتورطين. مأتعليقك؟

● السلطات القبرصية ربطت مانشرته «الوفد» بحديث لخر اعلنه البعض منذ فترة، بان اموال الريان في قبرص تقدر بحوالى ٤٠٠ مليون دولار. واعتبرت السلطات القبرصية، ان التفهم البطىء في اجراءات التقاضى وسيلة من وسائل الضغط للاعتراف بقبرص.

هل لك حساب في سويسرا؟

«الوفد» هل تعتقد ان البنك حقق ماكنت ترجوه؟

● ان شاء الله بعد حصول مصر على حقها، فاننى احمد الله ان الفرصة من هذا البنك قد تحققت على احسن وجه. ومنحنى الله الجزاء الذى كنت اسعى اليه ووراءه. وهو اجماع الخبراء والاساتذة الغربيين في اكثر من دولة على سلامة الفكر وراء هذا النموذج. واصبح محل اهتمام بالغ من اجهزة التنمية الدولية في اوروبا وامريكا والصين. ودليل ذلك ان

«الوفد» اكدت مصادر لـ«الوفد» ان السلطات المصرية ستطلب ترحيل المصريين المتورطين في القضية؟

● الشقيقان اللذان تورطا، على الرغم من عطفى الشديد عليهما كمصريين وكابنائى، الا ان ماارتكباه من تجاوزات مع مدير البنك حسين صلاح، الذى ابلغ هيئة سوق المال المصرية باسهم الريان. وعلاقة بتصرفات تخرج عن اللياقة جعلنى اخجل منهما ولاشك ان معاقبتهما قد تكون اصلاحا لهما في مستقبل حياتهما.

«الوفد» يتردد ان لك حسابات في بنوك سويسرا؟

● منذ ان اخذت على نفسى حمل رسالة هذه البنوك منذ ٣٠ عاما، وانا تثار حولى الاشاعات. ولو كنت اهتم لكل اشاعة، لما تمكنت من مواصلة اى عمل.



هل وقع احمد الريان بالفعل توكيلا لبيع اسهمه في بنك فيصل ؟!

أمس .. واليوم .. وغدا

● بالأمس : كان البيت المصرى يحكمه رجل اسمه (سى السيد) .

● واليوم : اختفى (سى السيد) هذا .. واصبح البيت المصرى تحكمه امرأة بعد أن وضعوا في يدها قانون الأحوال الشخصية .

● وغدا : يصبح البيت المصرى عرضة للانهيار .. ما لم نتخلص من هذا العبث ونعود الى قوانين نابعة من شريعة السماء .

عبد الوهاب مرسى



لمصلحة من تدمير النظام المصرفى المصرى ؟ ولصالح من اشاعة الفوضى في سوق العملات الحرة في الشارع المصرى . ولماذا تصمت الحكومة على الاشاعات التى تنطلق الان في الشارع . وكانت وراء زيادة سعر الدولار - وخلال ايام معدودة - عشرين قرشا . بل ان السعر كان يتحرك في اليوم الواحد باكثر من عشرة قروش صعودا ؟! وكان الفرق بين السعر التشجيعى الرسمى - الذى تعلنه الحكومة .. والسعر الطبيعى الذى يتعامل به الناس يزيد على عشرين قرشا .

وسواء كان وراء ما حدث - ومازال يحدث - طلب حكومى على شراء الدولار من السوق او طلب شخصى لاحد كبار المستوردين .. فاننا نسأل لماذا لم تلجأ الحكومة او يلجأ هؤلاء الى المكان الطبيعى - وهو البنوك - لشراء ما يحتاجونه . وربما يقول قائل ان هذه البنوك لا يتوافر فيها ما يطلبون .. فتكون الاجابة : ولماذا .. والجواب ببساطة هو محاولة ابقاء كل شىء على ما هو عليه . فلا تشجيع للناس ممن يملكون هذا الدولار على ايداع دولاراتهم في البنوك .. ولا جذب للملكيه ممن يعملون في الخارج .. حتى وصل ما يملكه المصريون من دولارات في الخارج الى ٥٠ الف مليون دولار !!

وسواء كان هذا الرقم صحيحا او لا .. فإنه يبقى ان هناك ثروة هائلة يفضل المصريون تركها في الخارج . حيث الامان .. والربح القليل .. على ان يدخلوه حيث الخوف .. رغم الربح الاكيد !!

واذا كانت الحكومة او سماسرتها يفضلون دائما العمل في الظلام ، الا ان هذا الظلام يضر بالحكومة .. قبل ان يضر المتعاملين الاخرين . وكان اشرف للحكومة ان تعلن رفع سعر الدولار في البنوك الرسمية فيقبل الناس على بيع ما يريدون بالسعر الجديد ، حتى تحصل الحكومة ، او التجار على ما يريدون من دولارات من خلال القنوات الطبيعية .. ثم تعود الحكومة الى خفض سعر الدولار ، او تعيده الى سعره الطبيعى قبل الزيادة .

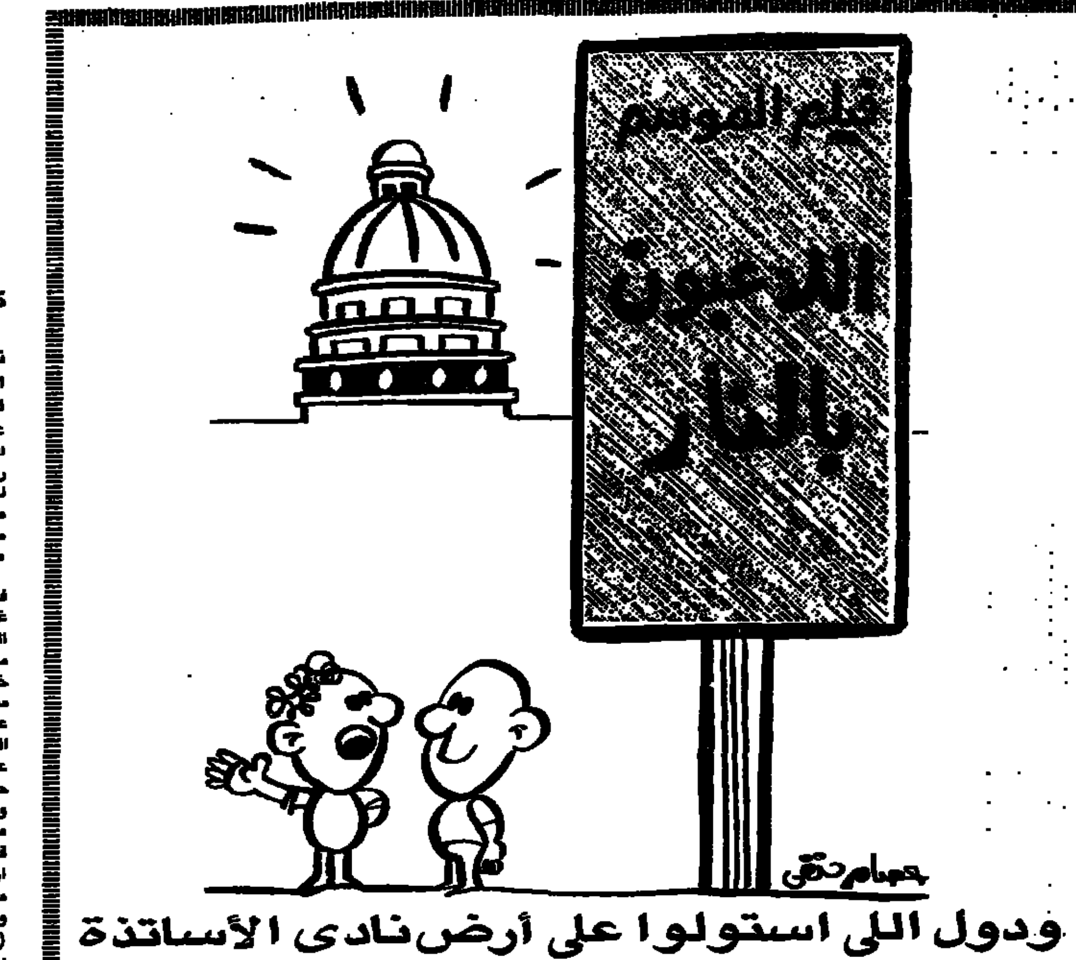
ولكن الكارثة ان الحكومة فعلت الخطأ . ولم تسلك الطريق السليم . وهى تحاول تغطية ما ارتكبته .. ليس هذا فقط .. بل الجريمة الاكبر ان الحكومة لم تتحرك في محاولة لاعادة الاستقرار الى سوق الدولار .. لم تتحرك وعلى راسها رجل اقتصادى .. لم تتحرك وعلى راس مجلس شعبها استاذ للاقتصاد والقانون .. لم تتحرك وعلى راس مجلس الشورى بها استاذ للمالية العامة اى الاقتصاد .. ولم تتحرك الحكومة وفيها وزراء للاقتصاد والمالية والتموين . ومحافظ للبنك المركزى كانوا جميعا اساتذة للاقتصاد في الجامعات ..

واذا لم تتحرك الحكومة وفيها كل هؤلاء من حملة الدكتوراه .. فان الناس يتاكدون بان كل هؤلاء .. لا اساتذة ولا يحزنون ..

اليس كذلك يا من تسيرون اقتصاد مصر ؟!

عباس الطرابيلى

أخبار الحوادث



ودول اللى استولوا على أرض نادى الأساتذة

بائعان يقتلان عاملا فى سوق «الامام» بسبب الثأر

كتب يسرى شبانة :

كشفت مباحث الخليفة غموض مقتل العامل الذى اطلق عليه مجهولان الرصاص اثناء تجوله فى سوق الامام الشافعى امس الأول . تبين ان الجناة قتلاه اخذا بالثار . وتم القبض عليهما وبحوزتهما السلاح المستخدم فى الجريمة . وكان اللواء عصام نجم مدير المباحث الجنائية قد تلقى بلاغا من اهالى الامام الشافعى بقيام مجهولين باطلاق الرصاص على احد الاشخاص وارديا قتيلا انتقل الى مكان الحادث العميدان فادى الحبشى رئيس مباحث القاهرة ومحمد فؤاد رحمو وكيل المباحث لقطاع الجنوب . وتبين من فحص الجثة انها مصابة بـ ٦ رصاصات فى منطقة الصدر فتم تشكيل فريق بحث لكشف غموض الحادث . ضم العقيد علاء مقلد مفتش مباحث الجنوب والمقدم خالد غرابة رئيس مباحث الخليفة والرائد على عبدالعزيز . اسفرت التحريات ان المجنى عليه يدعى فتحى سيد حسنين (٤٥ سنة) ومفرج عنه من السجن منذ ٦ سنوات فى قضية قتل والد مطلقته . وتبين ان المتهمين هما شقيق مطلقة المجنى عليه ويدعى صابر السيد على (٢٥ سنة) وبكر صديق بكر وهما بائعان متجولان

صابر السيد على

بكر حسين بكر

مصرع وإصابة ١١ مواطنا إثر اصطدام سيارتين

لقى ستة مواطنين مصرعهم واصيب خمسة باصابات خطيرة اثناء وقوفهم بالطريق السريع قنا - سوهاج . على اثر تصادم سيارتى نقل وانحراف احداهما تجاههم . تباشر النيابة التحقيق . وكان مامور مركز دشنا قد تلقى بلاغا بتصادم سيارتى نقل امام قرية فاو بحرى وبالانتقال تبين ان السيارة الاولى ...

القبض على مقاول بتهمة النصب على المواطنين
صدور أحكام بسجنه لمدة ٦ سنوات

كتب صلاح الديركى :

القت مباحث امبابة القبض على مقاول تخصص فى النصب على المواطنين . وكون شركة وهمية لتسفير العمال للخارج واستولى على مبالغ كبيرة وهرب . وانتحل اسما غير اسمه واستغله فى الهروب من القضايا . بلغت الاحكام الصادرة ضده ٦ سنوات سجنا . وارتكب ٢٠ سابقة ومازالت البلاغات تتوالى ضده .

البداية بلاغ تلقاه العميد ممدوح الجوهرى مدير مباحث الجيزة عن قيام شخص باستئجار شقة مفروشة وفتحها مكتبا لتسفير العمال للخارج . وهرب بعد ان جمع مبالغ كبيرة . وبعرض المعلومات على العقيد محمد فريد فودة رئيس المباحث امر بالقبض على المتهم .

وتم تشكيل فريق بحث قاده العقيد جاد جميل مفتش مباحث الشمال والمقدم محمد عرابى رئيس مباحث امبابة وتبين ان المتهم انتحل اسما مزيفا واسمه الحقيقى نور الدين توفيق «٥٢ سنة» وانه سبق اعتقاله جنائيا . وصدرت ضده عدة احكام بلغت ٦ سنوات وانه يستاجر الشقق المفروشة ويبيعها للاهالى باوراق مزورة . وتبين للرائدين محمد عبد المنعم وحسام فوزى معاونى المباحث ان المتهم دائم التنقل بين الشقق المفروشة وانه استاجر شقة بمدينة نصر وفى كمين تم القبض على المتهم واعترف بجرائمه واحيل للنيابة التى تولت التحقيق .

القضاء يدين ممارسات زكى بدر لاعتقاله «الأحداث»

كتبت نهاد محمد :

ادانت محكمة امن الدولة - العليا برئاسة المستشار صلاح الدين جاد الله وعضوية المستشارين حسيب النطراوى وخيرى زايد وامانة سر شحراوى عباس . ممارسات زكى بدر وزير الداخلية ضد المواطنين ...

إلغاء الحراسة على أموال تاجر سيارات بالاسكندرية

كتب عبد الوهاب شعلان :

قضت امس محكمة القيم العليا برئاسة المستشار احمد ابو زيد . وامانة سر ايمن انور ومحمد عمر بالغاء حكم اول درجة بفرض الحراسة على اموال وممتلكات رمضان عبده ابراهيم تاجر السيارات بالاسكندرية ورفع الحراسة عن املاكه العقارية والمنقولة . كما قضت المحكمة بتاييد حكم محكمة القيم بفرض الحراسة على تاجر المخدرات عبد الرحمن محمد عبد الفتاح لتضخم ثروته بطريقة غير مشروعة . ومصادرة اموال ابراهيم سليمان عثمان وسقسافة سليمان عثمان وجواهر منصور عبد الحليم ولطفى رجب .

التاجر باع المخدرات لضابط المباحث !!

كتب محمد زكى :

القت مباحث شبرا القبض على تاجر مخدرات . اتخذ من منطقة . العسال . مسرحا لترويج السموم على عملائه . تنكر احد ضباط المباحث وعرض عليه شراء قطعة حشيش فتم ضبطه متلبسا . إحيل المتهم لنيابة المخدرات فامر صابر غلاب وكيل اول النيابة بحبسه اربعة ايام على ذمة التحقيق .

وكانت معلومات قد وصلت لرئيس مباحث شبرا تفيد بان سعيد عبدالعزيز عبدالله المفرج عنه حديثا من السجن قد عاد لمزاولة نشاطه المؤثم فى ترويج المخدرات على نطاق واسع .

واتخذ من حارة . الكرملتى . بالعسال مسرحا لترويج السموم على عملائه وبعد استئذان النيابة تنكر الملازم اول احمد حمودة ضابط مباحث شبرا وعرض عليه شراء قطعة حشيش

ضبط أشرطة أم كلثوم المقلدة فى بنى سويف

كتب ماجد محمد :

تمكنت مباحث بنى سويف برئاسة العقيد صلاح عيسى صالح من ضبط عدد من اشرطة الكاسيت المقلدة لام كلثوم والمطربة " انغام "

ضبط ١٠ كيلو مخدرات خام فى عشة فراخ

كتبت فكرية احمد :

تمكنت مباحث شمال سيناء من ضبط ١٠ كيلو مخدرات خام بمنزل إعرابى اخفاها فى عشة الفراخ القى القبض على المتهم واخطرت النيابة للتحقيق .

وردت المعلومات للواء حسنى الفحام مساعد الوزير ومدير امن شمال سيناء بانتشار المخدرات بمنطقة الحسنة . خاصة المخدرات الخام . تم تشكيل فريق بحث برئاسة العميد محمد عبدالسميع والرائد عبدالعزيز عايش . ودلت التحريات ان اعرابيا من المنطقة يشترى المخدرات الخام من بدو الصحراء ويخلطها بمنزله ويبيعها للمدمنين والتجار

بواب عمارة يتهم مهندسين بسرقة وابور جاز !

كتب سعيد عبد الرحيم :

اتهم بواب عمارة ببولاق الدكرور مهندسين يقيمان بالعمارة بسرقة وابور جاز وتليفزيون من حجرته . تم القبض على المهندسين وانكرا امام عبد الرحيم الحبشى وكيل النيابة السرقة . وقررا انهما على خلاف مع البواب منذ فترة . واتهمها بالسرقة للانتقام منهما . فامر وكيل النيابة بحفظ التحقيق واخلاء سبيل المهندسين .

مصير «طارق» يتحدد «الثلاثاء» القادم
أمه البولندية وجدته المصرية يتصارعان على حضانته

من اولى بحضانة الطفل المسلم الذى توفى والده ؟ هل هى امه الاوروبية التى تعيش حياة الخلاعة والمجون ! أم جدته المسلمة ؟ هذا السؤال تجيب عليه بعد غد محكمة القاهرة للاحوال الشخصية وبها تنتهى ماساة الطفل «طارق» التى استمرت ثلاث سنوات .

القضية بدات من الدانمرك . عندما سافر والد الطفل للعمل . والتقى فى احدى زياراته الى بولندا مع فتاة جميلة . وعرض عليها الزواج بشرط اشهار اسلامها . وانتقلت معه الى الدانمرك . واعلنت اسلامها بالمركز الاسلامى . وبدات الخلافات تدب بينهما بعد انجاب طفلهما «طارق» حيث رفضت الزوجة كتابة اسمها المسلم بجواز السفر . وازداد قلق الزوج خوفا من ردتها عن الاسلام . وفكر الزوج فى العودة الى مصر . ولكنه توفى بعد ثلاثة اشهر من انجاب ابنه . واستغلت الزوجة وفاة زوجها اسوا استغلال . فانطلقت الى الحياة الاوروبية حيث اللهو والسهر . واعلنت ردتها عن الاسلام عن طريق مكتب التوثيق بالدانمرك .

وعلمت اسرة الطفل بالقاهرة بتصرفات الزوجة . وخشيت جدته عليه من حياة الترف . وفى احدى زيارات الزوجة وطفلها للقاهرة . رفعت الجدة دعوى امام القضاء باحقيتها فى حضانة الطفل . وتعهدت بحسن رعايته . ووافقت الزوجة البولندية بمحض ارادتها على ترك ابنها فى حضانة جدته . وسافرت الى الدانمرك لتعيش حياتها . وتعرفت على نجار دانمركى واتخذته صديقا . وروت له حكاية طفلها من والده المصرى . وقالت له انها ترغب فى اعادته . واوعز اليها صديقها بان تتصل بالصحافة الدانمركية . وشن هجوم على أسرة ابنها فى القاهرة بزعم انها استولت عليه بالقوة . واجبرتها على الرحيل . وفعلا ابلغت الزوجة صحيفة «اكسترا بلادت» الدانمركية . واستغلت الصحيفة الخبر الكاذب . ونشرت صورة الطفل «طارق» فى الصفحة الأخيرة . ونشرت صورة والدته وصديقها فى صفحة داخلية .

باتت أسرة الطفل بالقاهرة مهددة بخطف الطفل فى أى وقت . فتمسكت به . ومنعت خروجه بمفرده . واخطرت امن الدولة ومباحث مصر القديمة بالواقعة . وعادت ام الطفل البولندية الى القاهرة . وزارت ابنها . ووجدته يعيش حياة كريمة مع جدته ولكن فكرة عودة ابنها الى الدانمرك مسيطرة عليها تماما . وقدمت التماسا الى محكمة جنوب القاهرة للاحوال الشخصية . تطلب فيه احقيتها بحضانة طفلها والعودة معها الى الدانمرك وقدمت جدة الطفل دعوى لرفض الالتماس ودفع محامى الجدة بان الشريعة الاسلامية فى هذا الموضوع واجبة التطبيق . وان المقصود بالحضانة هو حق الصغير الذى يجب ان ينشا على خلق سديد ودين قويم . واضاف الدفاع فى مذكرته ان شروط الحاضنة أن تكون امينة وعلى خلق واطلعت هيئة المحكمة على التماس «ملجوجاناء» والدة «طارق» التى تطلب حضانة ابنها . وكذلك التماس جدة الطفل بعدم قبول التماس والدته . وكل تزعم احقيتها فى حضانة الطفل والى «الثلاثاء» القادم حيث صدور الحكم .

محمــــود غلاب

طارق

٤ عاطلين يسرقون أجهزة كهربائية ومشغولات ذهبية بربع مليون جنيه

سقطت فى قبضة مباحث القاهرة عصابة تضم اربعة عاطلين ارتكبوا العديد من سرقات المساكن بمناطق الزاوية والحدائق والشرابية نهارا عن طريق كسر الكالون والريش واستولوا على عدد من الاجهزة الكهربائية والمشغولات الذهبية قدرت قيمتها بحوالى ٢٥٠ الف جنيه انفقوها على تعاطى المخدرات وشم الهيروين . احيل المتهمون الى النيابات المختصة فامرت بحبسهم اربعة ايام على ذمة التحقيق .

وكان اللواء عصام نجم مدير المباحث الجنائية قد تلقى العديد من بلاغات المواطنين من مناطق الزاوية والحدائق والشرابية بسرقة مساكنهم اثناء تواجدهم فى اعمالهم وكلف العميد فادى الحبشى رئيس مباحث القاهرة العميد سيف النصر حمدى وكيل المباحث لقطاع جرائم المال بتشكيل فريق بحث قادة العقيد امين عز الدين رئيس وحدة السرقات المتنوعة والنقيبان هشام السعداوى وطارق الجنايني وتبين من فحص جميع البلاغات انها تمت بطريقة واحدة وهى كسر كالون باب الشقة والريش الخارجية وان افراد العصابة يقومون بسرقة ما خف حمله وغلا ثمنه ومن خلال عمليات الفحص اسفرت التحريات عن ان وراء السرقات عصابة مكونة من اربعة عاطلين حيث بدت عليهم علامات الثراء فجاة ويترددون على الملاهى الليلية بشارع الهرم واوكار المخدرات . تم استصدار اذن من النيابة والقى القبض عليهم وهم سعيد صادق محمد (٣٨ سنة) زعيم العصابة وشعبان بركات شعبان (٣١ سنة) وبلال محمد ابراهيم (٢٣ سنة) ومحمد محمد حنفى وشهرته محمد البنا (٢٦ سنة) وبمواجهتهم اعترفوا بسرقة ١٥ تليفزيونا ملونا و١٠ اجهزة تسجيل و ٨ خلاطات ومجموعة كبيرة من المشغولات الذهبية و ٤ الاف جنيه و ٥ الاف ريال سعودى وقدرت قيمة مسروقاتهم بحوالى ٢٥٠ الف جنيه انفقوها على تعاطى المخدرات وشم الهيروين والسهرات الحمراء وارشد المتهمون عن عملائهم واحيلوا الى النيابات المختصة فامرت بحبسهم اربعة ايام على ذمة التحقيق وجددها قاضى المعارضات ٤٥ يوما اخرى تمهيدا لتقديمهم للمحاكمة العاجلة .

تقارير لقياس الرأى العام

(بقية المنشور ص ١)

ورؤساء المجالس الشعبية المحلية . بضرورة اعداد تقارير لقياس الراى العام حول قضية ارتفاع الاسعار . واختفاء بعض السلع الاساسية ومنها رغيف الخبز .

شغالة تسرق ٤٠ ألف دولار من ڤيلا صاحب مصانع أطلس

سرقت شغالة ٤٠ الف دولار من ڤيلا صاحب مصانع بوتاجاز اطلس . تبين ان المتهمة اعطت المبلغ لزوجها السباك . وانفقا جزءا منه على السهر فى الملاهى الليلية . تم القبض عليهما وتولت النيابة التحقيق .

كان المقدم كمال الدالى رئيس مباحث الهرم قد تلقى بلاغا من عادل سيد موسى صاحب مصانع اطلس يتهم فيه شغالته بسرقة ٤٠ الف دولار من ڤيلته بالزمالك ووردت معلومات للعميد ممدوح الجوهرى مدير مباحث الجيزة . اكدت تردد شاب وفتاة على ملاهى الهرم وينفقان ببذخ . وتمكن الرائد حسام الخولى من القبض عليهما وتبين انهما اشرف لمعى ابراهيم (سباك) وزوجته فيفى محمود محمد (شغالة) وتبين ان الأخيرة تعمل بفيلا صاحب المصنع وانها استغلت غيابه وسرقت المبلغ واعطته لزوجها .

حبس صاحبى مصنع لإنتاجهما ثلاجات غير مطابقة للمواصفات

قضت جنح امبابة برئاسة صلاح محجوب وحضور اكرم ابوحسب وكيل النيابة وامانة سر احمد عيد . بمعاقبة صاحبى مصنع لانتاج الثلاجات بالسجن ستة اشهر لكل منهما لانتاجهما ثلاجات غير مطابقة للمواصفات .

وكان احد المواطنين قد اشترى ثلاجة من المصنع واثناء تشغيلها بمنزله اكتشف بها خطا فنيا وابلغ النيابة وتم تفتيش مخازن المصنع بمدينة نصر وضبط عدد كبير من الثلاجات غير المطابقة للمواصفات .

كل يوم رحلة

● شوفوا العك .. شوفوا التسطيح .. حتى فى المناسبات الوطنية المطلوب ان نضحك ضحك بايت قديم لا طعم ولا لون ولا رائحة .. وفى الايام العادية لا نجد سوى افلام ومسلسلات النكد .. هل المطلوب هو عرض افلام ضاحكة حتى لا يبكى الناس على عودة طابا .. العبقرى المسئول عن تغيير برامج وافلام التليفزيون مثل قطع الميكانو بتاعة الاطفال .. هذا العبقرى يجلس طوال النهار امام مكتبه وامامه جهاز اتارى يلعب بيه .. يبدل ويعدل .. الاحد الماضى قرر الغاء تمثيلية السهرة . احنا مش زعلانين على الغاء التمثيلية لانها بالقطع ملحمة نكد .. لكن لا يجب ان يكون البديل فيلم قديم ومكرر وممل ويحكى نضال احد الازواج لمنع زوجته من الاشتغال بالرقص .. مع ان الرقص مهنة محترمة .. كفاية انها ترقص بالقانون .. ويكفى مثلا ان عضوا بالبرلمان المصرى فى يونيو ٦٧ كان يرقص عشرة بلدى تحت القبة .. الطريف ان اسم الفيلم كان خلى بالك من جيرانك .. وبسؤال العبقرى المسئول عن اللعب بالبرامج عن السبب فى اختيار هذا الفيلم بالذات وسط احتفالات تسليم طابا .. قال سيادته :

- المقصود من عرض فيلم خلى بالك من جيرانك هو تحذير اسرائيل من العبث بالحدود !!

وفى اليوم التالى اكتشفت ان المسئول العبقرى كان ضعيفا فى الجغرافيا وبياخد صفر لانه اذاع مسرحية هالو شلبى .. يا سيدى العبقرى اسمها طابا مش شلبى !!

وقد قرر العبقرى ان يعرض فى مساء نفس اليوم فيلما يتحدث فيه عن نفسه وعن عبقريته وصولاته وجولاته فى مبنى التليفزيون .. لذلك قرر عرض فيلم صاحب الجلالة !!

●●●

● هل تذكر حملة الاستيداع لسداد ديون مصر ؟

- ايوه .. وجمعنا حوالى ٣٤ مليون جنيه .
- راحت فين الاموال دى ؟
- بطلوا بقى تشكيك .. الفلوس كلها اندفعت بالكامل لسداد ديون مصر
- وكفت ؟
- يوووه .. كفت ونص .. واخدنا بالباقى ٣ مفاعلات نووية !!

(نوغرى)

● رئيس الجمهورية يحذرنا من خطر المخدرات .. هناك قانون لاعدام تجار المخدرات .. المفتى موافق على اعدام تجار المخدرات .. رئيس المجلس الاعلى للرياضة معندوش فكرة .. وزير الداخلية نفسه يطبق من بكره .. طب مستنين موافقة مين تانى ؟

- موافقة تجار المخدرات !!

فؤاد فواز

نشاط كبير للملك فهد

سيتم تشكيل لجنة مشتركة للاشراف على تنفيذ الاتفاقية التى تهدف الى توسيع قاعدة المصالح المشتركة وتقرير التكامل الاقتصادى بينهما . وتتضمن الاتفاقية السماح بحرية استيراد وتصدير المنتجات فى كل من البلدين . بالاضافة الى منح رعايا كل بلد . حق الاقامة والعمل وممارسة النشاط الاقتصادى فى البلد الآخر . ومن المقرر ان يصل خادم الحرمين الشريفين الى القاهرة غدا «الاثنين» فى زيارة رسمية لمصر تستغرق اربعة ايام . يرافق العاهل السعودى . سمو الامير سعود الفيصل وزير الخارجية وعدد من كبار المسئولين . يستقبل الرئيس حسنى مبارك العاهل السعودى فى مطار القاهرة . ويقيم له مادبة عشاء فى اليوم الاول للزيارة . ويقوم العاهل السعودى فى اليوم الثانى . بجولة يزور خلالها مدينتى السويس والاسماعيلية . ويتفقد نفق الشهيد احمد حمدى الذى يمر اسفل القناة . ويربط سيناء بالوادى . كما سيزور مدينة الملك فيصل السكنية بالسويس والمشروعات السياحية بفايد والبحيرات المرة . ويقوم خادم الحرمين فى اليوم الثالث بزيارة بعض المدن والمشروعات العمرانية والصناعية الجديدة حول القاهرة . ويقيم مادبة عشاء تكريما للرئيس مبارك قبل مغادرته القاهرة يوم «الخميس» القادم . واكدت وكالة الانباء القطرية . ان مباحثات الرئيس مبارك والعاهل السعودى تتناول دعم الموقف العربى الراهن خاصة بالنسبة لجهود عقد المؤتمر الدولى للسلام . لايجاد حل عادل للقضية الفلسطينية بالاضافة الى وسائل تثبيت السلام بين العراق وايران . والموقف فى لبنان . وجهود دعم التضامن العربى . والعلاقات الثنائية بين البلدين .

المدمنة المشلولة مسجلة

(بقية المنشور ص ١)

وخشى المجنى عليه من ابلاغ الشرطة بالواقعة . كما قرر امام النيابة . ان الفتاة المشلولة اعترفت له بارتكابها عشرات الحوادث المماثلة . امر محمد البططى المحامى العام لنيابات الجيزة بحبسها اربعة ايام على ذمة التحقيق . ووجهت اليها النيابة تهمة احتجاز مواطن بدون وجه حق . وتعاطى المخدرات . كما قررت النيابة طلب زوج المتهمة لمناقشته

بقية مقال الدكتور عصفور

تغطية العمل الاجرامى الذى استهدف له الدكتور السنهورى . عندما تعرض للتصفية الجسدية من قبل عمال مديرية التحرير وجنود البوليس الحربى . وذلك بابتداع بند شرعى لعزله من رئاسة مجلس الدولة .. ايا كان الدافع على إصدار القرار بتصفية السياسيين . فان الامر المؤكد ان هذا القرار لم يكن القرار الوحيد الذى وجه الى احدى القوى الاجتماعية النشطة فى المجال العام .. وانما كانت بجانبه قرارات اخرى وجهت الى سائر القوى

(بقية المنشور ص ٣)

الاجتماعية والتى اشير اليها عرضا بانها النقابات والهيئات . واذا كانت تلك القرارات قد اشارت صراحة إلى الصحافة والجامعات : فنص على تطهير الصحافة . ومنح سلطات للمسئولين فى الجامعات لضمان انتظام الدراسة فيها . فان النص العام على إصدار قانون لحماية الثورة . قد قصد به توجيه الضربات الى كل تجمع او هيئة او مؤسسة او جمعية او نقابة او اتحاد . وكذلك تحجيمها جميعا عندما يهدد نشاط ايها الثورة . او بالاحرى الانقلاب العسكرى !

مباحثات هامة خلال قمة

(بقية المنشور ص ١)

حسين عاهل الاردن الى مطار فايد فى الساعة الحادية عشرة والثلث على راس وفد يضم زيد الرفاعى رئيس الوزراء والمشير الركن زيد بن شاكر رئيس الديوان وعدنان ابوعودة المستشار السياسى للملك ومروان القاسم وزير الخارجية . وكان فى استقبال الملك حسين فى مطار فايد المشير عبدالحليم ابوغزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع والدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية وصفوت الشريف وزير الاعلام والدكتور اسامة الباز مدير مكتب الرئيس مبارك .

واكد العاهل الاردنى الملك حسين . تضامن دول مجلس التعاون العربى والتى تضم مصر والعراق والاردن واليمن الشمالية فى حضور اية قمة عربية قادمة . اكد الملك حسين ان الدول الاربع ستشارك جميعها فى القمة او ستمتنع عن المشاركة اذا لم توجه الدعوة الى احداها . وقد غادر الملك حسين الاسماعيلية مساء امس عائدا الى عمان .

مبارك يؤكد أن «شامير» رفض اقتراحا بمقابلتى

القدس - ا.ش.ا : اكد الرئيس حسنى مبارك . ان اسحق شامير رئيس الوزراء الاسرائيلى . رفض اقتراحا بان يتقابلا فى اسرائيل خلال شهر ديسمبر الماضى . قال مبارك فى حديث اذاعى امس . انه سمع شامير فى اليوم التالى يصرح بانه لا انسحاب اسرائيليا من الاراضى المحتلة واضاف مبارك قائلا . لن اذهب الى اسرائيل لتناول القهوة او الشاى مع شامير .

محاولات لاستيراد كميات

(بقية المنشور ص ١)

الطعام . وتضاعف سعر الكيلو فى بعض الاحياء الى ١٦٠ قرشا للكيلو الواحد . وتبذل وزارة التموين جهودها لمحاولة تغطية احتياجات المواطنين خلال شهر رمضان . وتوفير السلع التموينية الاخرى .

«ملتحيان» يحرقان ضريح

(بقية المنشور ص ١)

مادة البنزين على الضريح . واشعلا النار . كما قاما بكسر صندوق النذور . كشفت تحريات رجال المباحث . ان المتهمين هما كمال محمد الصرفى واحمد امين عبدالقادر . يوالى رجال المباحث جمع التحريات لضبطهما وكشف اسباب الحادث .

نجح اضراب الاساتذة

(بقية المنشور ص ١)

الدراسة نسبيا فى كلية الطب . لرفض الدكتور خيرى السمرة عميد الكلية تنفيذ قرار الاضراب . واعلنت امس افرع الجامعة فى بنى سويف والفيوم والخرطوم . تضامنها الكامل مع قرار الاضراب . وامتنع معظم الاساتذة عن القاء محاضراتهم . اعربت اللافتات التى رفعها الاساتذة والطلاب عن املهم فى تراجع النظام الحاكم عن عناده فى معاملة اساتذة الجامعة . كما طالبت اللافتات . القيادة السياسية بالتدخل لاعادة الارض المغتصبة . وعقد مجلس ادارة نادى اعضاء هيئة التدريس . اجتماعا اثناء مثول «الوفد» للطبع . لمناقشة التطورات القادمة . فى حالة اصرار النظام الحاكم على عدم اعادة الأرض المغتصبة للنادى . ويعقب الاجتماع مؤتمر صحفى عالمى . يتحدث فيه الدكتور يوسف عبدالرحمن رئيس النادى . وننشر وقائعه غدا باذن الله .

أين أنت .. يا حمرة الخجل .. ؟!

بقلم : مصطفى شردى

«هيبة الدولة» لا تمس عندما يوجه النقد فى صحيفة إلى بعض قيادات تلك الدولة . لأن معيار «هيبة الدولة» لا يقاس على صفحات الصحف . وإلا كانت دولتنا السنية هى اعظم واغنى واحكم دول العالم بناء على ما تقوله الصحف وأجهزة الاعلام الحكومية . وإنما يكون المعيار هو وجه الدولة الحقيقى امام الناس . وتصرفاتها فى الشارع .

إن الذى يضرب «هيبة الدولة» فى الصميم . ليس مقالات صحف المعارضة . وإنما هو تخبط السياسات والقرارات . وغياب الخريطة والبوصلة وغموض الأهداف . الذى يضرب «هيبة الدولة» هو الرقم الرهيب لعدد الشبان العاطلين فى مصر . والذى يضرب «هيبة الدولة» هو وجود ثلاثة ملايين مصرى يسكنون العشش والخيام والمقابر . دون ان تبدو بادرة تشير إلى احتمال إزالة هذا العار .

الذى يضرب «هيبة الدولة» فى مقتل . هو غياب الشعور بالاستقرار . ونقص الغذاء . وتلك الازمة الضارية التى تهددنا الآن بعواقب وخيمة . بعد ان نفد الدقيق وبدا الناس يتقاتلون على الرغيف فى المخابز . وعلى الدجاجة وكيلو الزيت والسكر فى طوابير الجمعيات .

الذى يضرب «هيبة الدولة» ليس الحرية يا رئيس مجلس الشعب . وإنما هو ضياع الهوية الاقتصادية الذى ادى إلى ركود فى الأسواق . وإلى خسائر هائلة فى الشركات . وإلى مصائب فى بعض البنوك كادت تؤدى إلى إفلاسها .

●●●

اما الذى يغيظ حقا فى خطاب رئيس مجلس الشعب . فهو حديثه عن «الضمير» وعن «القانون» وعن «مصلحة الجماعة» وعن «مبادىء الأخلاق» .. !

إننى لا اعتقد ان الضمير يمكن أن يسمح باهدار اموال المصريين الفقراء . ونهب مليار جنيه من جيوبهم . مقابل رشاوى بعشرات الملايين دخلت جيوب افراد عصابة رد الأموال المصادرة إلى المهربين . التى كان يتزعمها عبدالخالق المحجوب .. فلا داعى للحديث عن «الضمير» .. !

ولا اعتقد أيضا ان «القانون» يمكن أن يقبل إهدار احكامه . وإلقاءها فى سلة المهملات . ورفض دخول ٧٢ نائبا إلى مجلس الشعب . قررت احكام القضاء القاطعة حقهم فى عضوية المجلس . بدلا من ٧٢ نائبا اخرين يتمتعون الآن بالعضوية تحت حماية الدكتور رفعت المحجوب الذى يرفض تنفيذ ما حكم به القانون فى ساحة القضاء .. فلا داعى للحديث عن «القانون» .. !

اما حكاية «مصلحة الجماعة» فإنها تضعنا فى الحال امام فضيحة قصر العينى . لأن مصلحة «جماعة المصريين» الغلابة أهدرت بعقد جائر . ولأن حقوق تلك «الجماعة» اهدرت قبل ذلك اثناء إرساء العطاءات بقرار مشبوه . وحتى الآن بلغت خسائر «الجماعة» عشرات الملايين من الجنيهات . بخلاف ما سوف يستجد من خفايا وبلايا ثقيلة .. فلا داعى للحديث عن «مصلحة الجماعة» .. !

وأخيرا نقف امام نقطة «المبادىء .. والاخلاق» .. ولست ادرى اية «مبادىء» تلك التى تسمح بتمرير مشروعات قوانين خطيرة . خلال دقائق . بالأسلوب الذى اشتهر به الدكتور المحجوب .. كما اننى لا افهم اية «اخلاق» تلك التى تجعل رئيس مجلس الشعب يحتمى بالحصانة البرلمانية منذ شهور عديدة . ولا يلبى طلب النيابة العامة عدة مرات . برفع الحصانة عنه . ومثوله امام المحققين . لسؤاله عن ظروف إرساء عطاء قصر العينى على الشركة الفرنسية . حتى يبرر موقفه ويفسر بعض التصرفات الغريبة .. إذن لا داعى للحديث عن «المبادىء .. والاخلاق» .. !

وبقى عندى سؤال شهير كان اول من اطلقه . هو الدكتور رفعت المحجوب نفسه ..

سؤال يقول : أين انت يا حمرة الخجل .. ؟!

(بقية المنشور ص ١)

والقدر من الحرية المتاح لصحف المعارضة المصرية . هو الذى ساعد على كشف كارثة أخرى . تعرف باسم فضيحة قصر العينى . كان الدكتور المحجوب يتمنى لو ظلت سجينة الملفات . وهناك حظر نشر على تفاصيل التحقيقات بشأنها . ولو سالتنى متى ينتهى هذا الحظر اقول لك مرة أخرى : العلم عند الله .. !

والقدر المتاح من الحرية . يُمكن صحف المعارضة . وصحيفة «الوفد» تحديدا . من كشف مناورات ومؤامرات رفعت المحجوب تحت قبة مجلس الشعب .

فهل يمكن للمحجوب بعد ذلك أن «يحب» الحرية . وان يتمسك بالديمقراطية . وأن يقف باسم الشعب تحت قبة البرلمان . يطالب الرئيس بالمزيد . وبضرورة تعديل الدستور لتحقيق ضمانات قاطعة تحفظ للشعب حريته وتصون للامة إرادتها .. ؟ مستحيل طبعا .. !

وهذا الشعور طبيعى لدى رفعت المحجوب . وأى شعور او موقف آخر من جانبه هو الذى يجب أن نستغربه . فالرجل يعلم علم اليقين انه نجح فى الانتخابات بشق الأنفس . وقد اضطر حسب الله الكفراوى أن يحمله فوق كتفيه . وأن يمارس ضغطا عنيفا على أهالى دمياط . حتى أن المحجوب سمعهم يوما يهتفون فى استقباله : «يا كفراوى ما تحرجناش .. المحجوب ما ينفعناش» .. !! ولو أن الشعب يتمتع بحرية كاملة . لما استطاع المحجوب أن يدخل مجلس الشعب الا بالتعيين . ولو كانت لهذه الأمة إرادة يحترمها الحكام . لما جلس المحجوب فوق منصة رئاسة مجلس الشعب . فانه لم يسبق فى تاريخ مصر أن كرهت الأمة ورفضت رجلين مثل المحجوب وزكى بدر . ويبدو أن معرفة المحجوب وزكى بدر لراى الأمة ومشاعرها تجاههما . هى التى جعلت الاثنين يتجمعان الآن معا فى سلة واحدة . ومعهما ثالث هو كاتب صحفى يبغضه الناس ومرفوض شعبيا .. !

●●●

اما اغرب ما قاله رفعت المحجوب . فهو الحديث عن «هيبة الدولة» وكيف أن «الانتقاص» من هيبة الدولة خطر على النظام والاستقرار .. !

ولست اعرف رجلا اهدر «هيبة الدولة» كما فعل رفعت المحجوب . فقد وقف يوما يعترف فى مجلس الشعب بانه تقاضى «اتعابا» من الشركة الفرنسية التى فازت بعطاء بناء قصر العينى . وذلك مقابل كتابة العقد بينها وبين الحكومة المصرية . فى حين أن العطاء ارسى على الشركة الفرنسية من خلال لجنة كان يراسها الدكتور رفعت المحجوب شخصيا .. !

فى ذلك اليوم هوت «هيبة الدولة» إلى الحضيض . وبعد ذلك يأتى الدكتور المحجوب ليحدثنا الآن عن «هيبة الدولة» .. !

ثم ان رئيس مجلس الشعب يهدر «هيبة الدولة» وهو ينفذ كل مناورة . وكل مؤامرة . ويمرر القوانين الخطيرة فى لمح البصر . ويتجاهل الدستور والقانون ولائحة المجلس . ويمارس من فوق المنصة شتى الوان التلاعب والانحياز والخداع .

وعندما سمح المحجوب لوزير الداخلية . بل تآمر معه . على تقديم ابشع مهزلة برلمانية فى تاريخ مصر النيابى . فإن رئيس مجلس الشعب بهذا الموقف . إنما ضرب «هيبة الدولة» بالحذاء . ويكفى أن الجلسة أسفرت عن صفعة وجهتها الأمة بيد طلعت رسلان المباركة . إلى وزير الداخلية . وكانت ترجمة المشهد تقول : هذا هو شعب مصر . يوجه صفعة إلى الدولة التى سمحت لمثل رفعت المحجوب بالجلوس على منصة مجلس الشعب . والتى أتاحت لمثل زكى بدر أن يصل إلى منصب وزير الداخلية .

ومع ذلك كله .. يتحدث رفعت المحجوب عن «هيبة الدولة» .. ويحاول أن يوحى للرئيس . أن القدر المتاح من الحرية والديمقراطية . إنما يهدد «هيبة الدولة» بالأخطار .. !

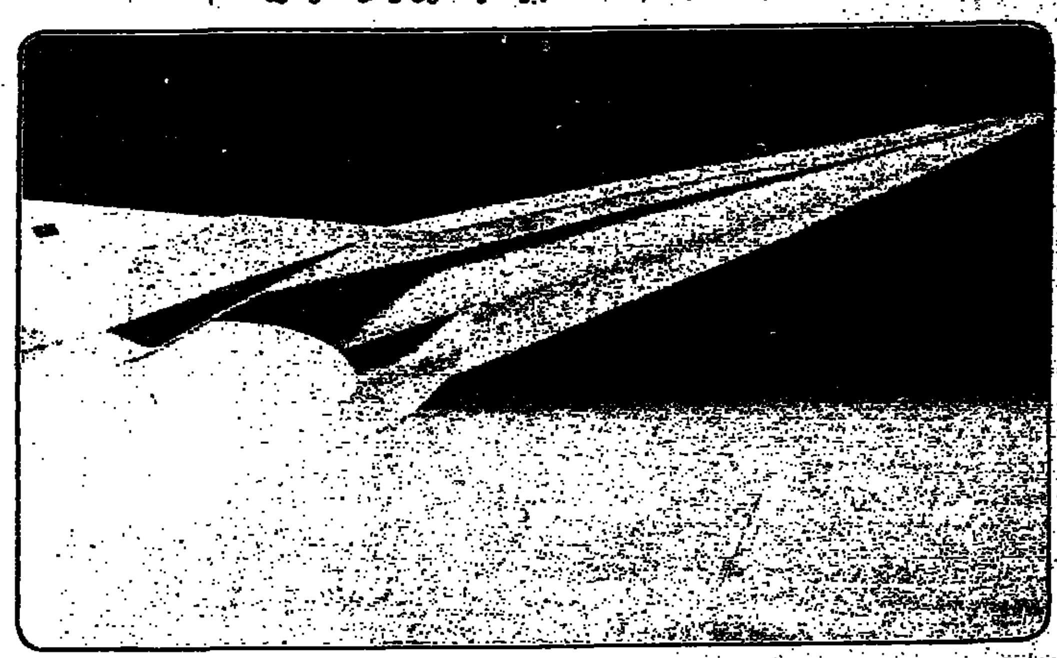
ولا شك أن المحجوب يعلم . كما يعلم الناس جميعا . ان

عالم الفضاء
تكنولوجيا العصر

صفحة اسبوعية يحررها جلال عبدالفتاح

البدء فى تصنيع السبيكة بأول طائرة فضائية أمريكية

تتنافس خمس شركات امريكية كبرى فى الوقت الحالى للفوز بعقد قيمته ١٤٠ مليون دولار للبحث فى تصميم سبيكة خاصة تصنع منها طائرة الفضاء القومية الامريكية «اكس - ٣٠». والشركات الخمس هى جنرال دايناميكس، ومكدونيل دوجلاس، وروكويل، وبرات - ويتنى، وشركة روكيت داين. أو السبيكة الخاصة فسوف تصنع من معدن التيتانيوم النادر مع معادن اخرى. ويقضى مشروع صناعة هذه الطائرة الفضائية بتجربة أول نموذج لها للطيران عام ١٩٩٥. وقد تم انفاق مبلغ ١.٥ مليار دولار حتى الآن على الابحاث الخاصة بتصنيع أول نموذج من هذه الطائرة، ومن المتوقع ان تصل تكاليف الابحاث الى مليارى دولار، قبل البدء فى تنفيذ التصميمات وصناعة النموذج الاول من هذه الطائرة التى سوف تتكلف ايضا عدة مليارات اخرى لصناعتها. وتصل سرعة هذه الطائرة الفضائية الى خمسة اضعاف سرعة الصوت، ويمكنها الخروج من الجاذبية الارضية، والتحليق خارج الغلاف الجوى بسرعة كبيرة ثم الهبوط مرة اخرى فى أى مطار حول العالم.



الطائرة الفضائية الامريكية «اكس - ٣٠»

أول صورة تلتقطها مركبة الفضاء السوفييتية لكوكب المريخ والقمر التابع له

نشرت وكالة الفضاء السوفييتية بعض الصور التى التقطتها مركبة الفضاء السوفييتية «فوبوس - ٢» لكوكب المريخ والقمر الطبيعى التابع له والذى يعرف باسم «فوبوس» ايضا. وتدور المركبة الفضائية السوفييتية حاليا حول كوكب المريخ على ارتفاع يتراوح بين ٨٠٠ كيلومتر و٧٦٠٠ كيلومتر، حيث تجرى عدة مناورات لتغيير مدارها البيضاوى بحيث يمكنها ان تقترب كثيرا من القمر الطبيعى «فوبوس» وتمر بالقرب من سطحه لتصويره واستكشاف هذا القمر المتعرج الشكل مثل ثمرة «البطاطس». واول صورة ارسلتها مركبة الفضاء لسطح المريخ كانت فى اول فبراير الماضى حيث تم التقاط آلاف الصور حينما كانت المركبة تدور حول الكوكب على ارتفاعات مختلفة. وبناء على تعليمات لاسلكية من المحطات الارضية قامت المركبة الفضائية بتعديل دورانها حول الكوكب فى ١٨ فبراير الماضى حيث اقتربت من سطحه الى ٨٦٠ كيلومترا فقط وعلى بعد ٣٠٠ كيلومتر من القمر الطبيعى وفى ١٤ مارس الماضى تم تعديل آخر فى مدار المركبة الفضائية بحيث اقتربت من القمر الطبيعى وحتى مسافة ١٠٠ كيلومتر. وفى شهر ابريل القادم سوف تقترب مركبة الفضاء من القمر الطبيعى «فوبوس» وتمر على ارتفاع ٥٠ مترا فقط من سطحه حيث سوف تقوم بتصوير سطحه، ودراسة عينات من غلافه الجوى وكذلك تربته بعد توجيه شعاع ليزر مركز الى سطح القمر.





● الى اعلى سطح كوكب المريخ والى اسفل القمر فوبوس، والصورة الوسطى لوضع القمر حول الكوكب

تسرب الوقود من صاروخ الدفع سبب تلف المربعات الحرارية فى مكوك الفضاء

اعلنت وكالة الفضاء والملاحة الجوية الامريكية «ناسا» ان التلف الشديد الذى اصاب مئات المربعات الحرارية العازلة لمكوك الفضاء «اتلانتس» قد حدث بسبب تسرب غير متوقع من خلال الطبقة العازلة للصاروخ الايمن خلال عملية الاطلاق. واكدت احدى اللجان الفنية ان الصاروخ الايمن الخارجى يعمل بالوقود الصلب وان تسربا قد حدث فى هذا الصاروخ اثناء عملية الاطلاق لمكوك الفضاء فى ديسمبر الماضى مما اثر على الالواح الحرارية العازلة والمركبة على مقدمة المكوك من الناحية اليمنى جهة الصاروخ وذلك اثناء اندفاع المكوك بسرعة تبلغ ٢.٥ ضعف سرعة الصوت. وقد تسبب هذا التسرب فى اصابة ٧٠٠ مربع حرارى ملصقة على الهيكل الخارجى الامامى للمكوك بتلف شديد، وهذه الالواح المربعة مصنوعة من مادة خاصة لتحمل الحرارة الشديدة اثناء اندفاع المكوك للفضاء او عند هبوطه ودخوله الى المجال الجوى للارض، وهى التى تحمى جسم المكوك نفسه من الانصهار وخاصة الجزء الامامى من المكوك. وقد اكدت اللجنة الفنية فى تقريرها ضرورة تركيب ٢٠٠ مربع جديد واصلاح ٢٠٠ مربع اخرى واعادة لصقها، مع تركيب صفوف كاملة من هذه المربعات مفقودة تماما. وقد تم تدارك هذا الخلل قبل اطلاق مكوك الفضاء «ديسكفرى» مؤخرا فى الرحلة الفضائية رقم ٢٩



● خبراء وكالة الفضاء الامريكية يفحصون المربعات الحرارية فى المكوك «اتلانتس».

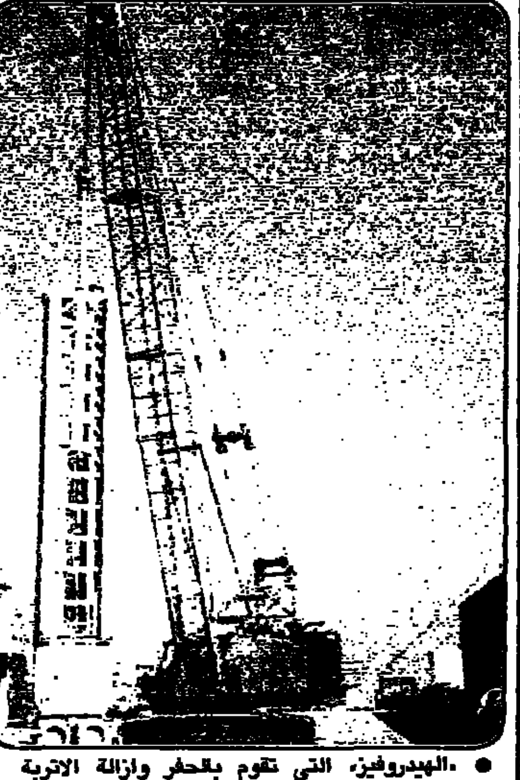
ماكينة أوتوماتيكية لوزن وتعبئة المنتجات فى أكياس

ماكينة التعبئة الآلية الفرنسية

ابتكرت احدى الشركات الفرنسية ماكينة اوتوماتيكية لوزن وتعبئة المنتجات المختلفة فى اكياس. والماكينة من طراز «ابس - ٥٠» ويمكن استخدامها فى مواقع العمل او المخازن او المصانع، كما يمكن تثبيتها او نقلها بسهولة من موقع الى آخر. ويمكن التحكم فى جهاز رفع المنتجات وكذلك تغيير سرعته، حيث تمر السلعة بعد ذلك على غربال ذى مستويين متوازيين يسمح بثلاثة اختيارات. ثم تتوجه السلعة فى النهاية إلى الجزء الخاص بالوزن والتعبئة فى اكياس بطريقة آلية. وبالنسبة للسلع الاكثر ثقلا فان سعة الماكينة القصوى هى ٥٠ كيلوجراما ومعدل عملها يتراوح بين ٢٠٠-٢٤٠ وزنة فى الساعة. اما اذا كانت السلع اقل وزنا فان سعتها القصوى هى ١٠ كيلوجرامات ومعدلها يصل الى ٣٦٠ وزنة فى الساعة.

آلة جديدة لصب الجدران الحاملة تقوم بكافة الاعمال

اعلنت شركة «سوليتانش» الفرنسية عن ابتكار آلة جديدة لصب الجدران الحاملة بطريقة راسية مرة واحدة دون ضرورة لاستخدام اية آلات اخرى للثقب او ازالة الاتربة او للوصلات. والآلة الجديدة تعرف باسم «هيدروفيز» عبارة عن مثقاب مخروطى من الصلب طوله ١٥ مترا ويصل وزنه الى ٢٠ طنا، وفى قاعدته ثلاثة محركات هيدروليكية، اثنان منها لتشغيل أدوات الحفر، والثالث لتحريك مضخة الطين، حيث تقوم بسحب الردم المتراكم من عملية الحفر وخلطه ثم دفعه مرة اخرى الى الحفرة وهكذا بطاقة ٣٠٠ متر مكعب فى الساعة ويمكن للآلة ان تثقب جدارا راسيا بالقرب من الآثار او المبانى الهامة او انفاق المترو، دون صدمات او اهتزازات او ذبذبات تؤثر على هذه المبانى. كما ان هذه الآلة يمكنها الوصول الى اعماق تصل الى ١٥٠ مترا تحت الارض، مع امكانية التحكم بصورة دائمة فى الاستقامة، وتصحيح مايمكن ان يقع من انحرافات عرضية.



● «الهيدروفيز» التى تقوم بالحفر وازالة الاتربة والصب مرة واحدة

جاكت خاص للنجاة يتم نفخه آليا

تمكنت احدى الشركات الامريكية بولاية «اداهو» من اختراع ملابس رياضية خاصة تستخدم فى نفس الوقت فى المحافظة على الحياة عند التعرض للغرق، وخاصة عند الصيد، او ركوب الزوارق الرياضية فى العطلات وغيرها. وهناك طوق من الكاوتشوك يلتف حول الرقبة دون ان يسبب اية متاعب وكذلك الخصر، ويتم نفخه بواسطة علبة داخلية من ثانى اكسيد الكربون بمجرد الضغط على زر خاص. ويباع هذا الجاكت الخاص للنجاة باسعار تتراوح بين ٦٠-٦٨ دولارا حسب المقاس.





الجاكت الخاص حول الرقبة والخصر

إضراب الجامعة ودلالاته القومية

عزيز على كل عضو من اساتذة الجامعة الامتناع عن دخول المحاضرات وتقديم خبرته وعلمه للطلاب والطالبات، لكنهم اضطروا لذلك، بعد استنفاد كل الوسائل مع الحكومة فى المطالبة برد ارض النادى التى اغتصبت منهم ظلما وعدوانا.

هى مشكلة صغيرة وكبيرة فى الوقت نفسه .. قطعة ارض صغيرة فى اقرب موقع لجامعة القاهرة، خصصت لتكون ناديا للاساتذة، يرتادونه مع اسرهم للراحة من عناء العمل وإرهاق البحث والدرس، فلا يليق بهم ان يرتادوا اماكن اخرى كالمقاهى والملاهى. لكن السيد وزير الداخلية رفض ذلك، وامر جحافل قوات الامن المركزى باحتلالها، تحت اعذار لا تؤيده.

● زعم انها قريبة من جامع «صلاح الدين»، الذى يتجمع فيه من يسميهم «المتطرفين» ونسى ان «النادى» لكل الاساتذة، ولا شأن لمعظمهم بالتطرف والمتطرفين - إن صحت التسمية.

● وزعم انها قريبة من سفارة إسرائيل، ونسى ان وجود الاساتذة فى ناديهم قرب السفارة امان للسفارة نفسها، فهم بالتزامهم وحسن تقديرهم للامور لن يسببوا اية متاعب على الاطلاق، ولو سئل الاسرائيليون انفسهم عن رايهم فى الموضوع، لكانوا فى صف الاساتذة ولطالبوا ان يكون الاساتذة - دون غيرهم - بجوارهم.

لقد صارت هذه المشكلة الصغيرة رمزا قوميا لما تعانيه كل الامة حيث تُداس الشرعية والقانون، وتزيف الديمقراطية والانتخابات تحت ضغط قوات الشرطة من الضباط والعساكر، ويعانى كثير من الناس من الخوف والجوع والبطالة، ولا ينطق احد، لوجود «قانون الطوارئ» الذى لا يريد ليله الطويل الكالح للنهار ان يطلع، إذ تستخدمه القوة الباطشة لارهاب الناس وتهديدهم بالويل والثبور والقبض عليهم وتجريدهم من الشرف والوطنية.

إن إضراب الاساتذة - ومعهم الطلاب - تنبيه بصوت عال لما يعانيه الشعب من مظاهر الاكراه والبطش، فالساكت عن الحق شيطان اخرس، وقد فجرت ازمة النادى براكين غيظ «الساكتين»، الذين رفضوا - ويرفضون - ان يكونوا «شياطين»، وهم من البشر الشرفاء.

على المسئولين عن الامة ان يسمعوا كلمة الحق ويستجيبوا لها، فلا خير فينا اذا لم نقلها، ولا خير فيهم اذا لم يسمعوها، فالمشاكل تاخذ بخناق الناس من كل جانب وفى كل موقع، وكلما مر الوقت زاد القهر والياس وضعف الامل فى الحل والخلاص، ومشكلة ارض «نادى جامعة القاهرة» صورة لها دلالتها الخطيرة، فالحق المضطهد المطارد فى ناحية، والتجاوز والقهر فى الناحية الاخرى.

اقول بكل الصراحة والاخلاص: ان اقوى الحصون لحماية الامن والنظام هو الحب والمصارحة والديمقراطية الحقة، اما الكراهية والنفاق والتزييف فعاقبتها الخسران العاجل او الآجل «فالظلم ساعة والحق إلى قيام الساعة».

الدكتور محمد عيد
الأستاذ بكلية دار العلوم جامعة القاهرة

الاراء التى تنشر فى «الوفد» لاتعبر الا عن رأى كاتبها



هل يشعر المسئولون بمعاناتنا اليومية؟

نحن سكان المساكن الاقتصادية التابعة لمجلس مدينة دمنهور، نستغيث بالدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء لإلغاء قرار محافظ البحيرة بزيادة قيمة الاقساط الشهرية للشقق التى نمتلكها اعتبارا من فبراير الماضى وباثر رجعى من تاريخ استلامنا للشقة، بنسبة ١٠٠٪. وقد خالف القرار فتوى مجلس الدولة والمادة ١٤٧ من القانون المدنى، التى لاتجيز تطبيق اى زيادة على المساكن الاقتصادية المملكة، كما ان العقد شريعة المتعاقدين، ولايجوز نقضه او تعديله الا باتفاق الطرفين. كما خالف القرار المادة الاولى من قرار رئيس الوزراء رقم ١١٠ لسنة ١٩٧٨ بشان تمليك المساكن الاقتصادية، التى اقامتها او تقيمها المحافظات. وهذه المادة تنص على ان عقد البيع للوحدة السكنية معلق على شرط واحد، هو سداد كامل ثمن الوحدة ويتمثل فى قيمة المبانى بدون الارض وبالتقسيط على ٣٠ سنة بدون فائدة. كما تنص على انه لايجوز للوحدة المحلية ان تقرر زيادة على ثمن الوحدات السكنية. ولانعلم هل يشعر المسئولون بمعاناتنا اليومية والغلاء الفاحش الذى يكوينا؟ واذا كانوا يعلمون ويشعرون فلماذا اذن يصدر مثل هذا القرار، الذى يزيد من وطأة الحياة التى نحياها؟

توقيعات عديدة

رحمة بالصغار ياسيادة الوزير

اعارض قرار وزير التعليم بخفض سنوات التعليم الالزامى الى ثمانى سنوات بدلا من تسع سنوات، لاهداره حق التلميذ فى استكمال دراسته الالزامية ومخالفته للدستور والقانون ١٣٩ لسنة ١٩٨١، الذى مد الالزام ليشمل المرحلة الاعدادية. وهذا القرار فيه ظلم للتلاميذ اذ كيف يمكنهم تحصيل مناهج كثيرة فى فترة بسيطة؟ واعتقد ان الوزير استمد قراره من تجربة المدرسة الالمانية بمدينة نصر، وهى تجربة مصطنعة، حيث توافرت للمدرسة كل سبل النجاح بدعمها ماليا من المانيا الشرقية. وليس ضروريا تطبيق تجربة هذه المدرسة على اطفال آخرين تختلف ظروفهم عن اطفال المدرسة الالمانية. فالتلميذ فى المدرسة الحكومية، التى تعمل ثلاث فترات لايحصل الا على ساعتين دراسيتين فقط يوميا. رحمة بالصغار ياسيادة الوزير، فحجة توفير فصول والغاء نظام الثلاث الفترات تدريجيا مجرد مسكن لن يحل المشكلة.

جميل فودة
٤٤ شارع صلاح الدين ابراهيم
الاسكندرية

خرج ولم يعد

● الاسم، سعيد عبدالرحمن عمران، كان مودعا بمستشفى المعمورة للامراض النفسية بالاسكندرية، وتغيب منها فى شهر يوليو الماضى. من يجده يتصل بتليفون ٩٤٤٧٢٧ مطروح او على العنوان: مكتب بريد سيدى برانى - مطروح - عبدالرحمن عمران المنفى.

نريد الكهرباء ومستعدون للمساهمة بالجهود الذاتية

يناشد اهالى عزبة محمد عبداللطيف الشهيرة بعزبة «جاك» التابعة لقرية ميت غريطة مركز السنبلاوين، وزير الكهرباء ومحافظ الدقهلية، توصيل التيار الكهربى لعزبتهم، حيث ان تيار الضغط العالى يمر بجوار العزبة بمسافة تقل عن ٢٠٠ متر، ويبلغ عدد سكان العزبة اكثر من الف نسمة، وبها طلاب فى مراحل التعليم المختلفة. ويؤكد الاهالى استعدادهم للمساهمة بالجهود الذاتية فى توصيل الكهرباء، حتى يستفيدوا بهذه الخدمة، التى ينعم بها سكان العزب المجاورة لعزبتهم.

على فهمى
السنبلاوين

مركز شباب «الخصانية» مفتوح يوميا

تلقت «الوفد» من شاكر صقر رئيس مجلس ادارة مركز شباب قرية «الحصانية» بالسنبلاوين ردا على مانشر يوم ١٩ مارس الحالى، بشان وقف نشاط المركز. اكد الرد، ان مركز شباب الحصانية يقدم جميع النشاطات المختلفة سواء الرياضية او الاجتماعية او الثقافية كما ان المركز يعمل يوميا من الساعة الثامنة صباحا وحتى الساعة العاشرة مساء على فترتين. وقام المركز باعداد دورة محلية فى كرة القدم، وقام رئيس مجلس محلى الحصانية والد صاحب الشكوى المنشورة بالجريدة، بتوزيع جوائز الدورة على الفرق. كما اقام المركز دورة فى كرة القدم على مستوى المجلس المحلى، وفازت فى الدورة قرية ميو الوسطى. ويوجد بالمركز ٢ طاولة تنس وملعب كرة طائرة مفتوح للشباب يوميا كما يوجد تليفزيون ملون، وبعض العاب التسلية. وقام المركز باعداد رسم تكميلى لانشاءات المركز، وتقدم بطلب الى مركز رعاية الشباب لتحويل مبلغ ١٠ آلاف جنيه لبدء العمل فى الانشاءات التكميلية.

إلى متى يستمر تأخير صرف تحويلات المصريين بالعراق؟

تعانى الاف الاسر من تأخير التحويلات المالية التى يرسلها لهم ذووهم بالعراق الشقيق، رغم ارسال مايفيد تلك التحويلات المالية على العديد من البنوك الوطنية، وتحديدا «بنك مصر»، ولقد شاءت ظروفى ان توجهت الى بنك مصر فرع مدينة فوة بمحافظة كفر الشيخ، لصرف قيمة شيك مستحق على لاحد المواطنين، فعلمت ان سبب تأخر التحويلات يرجع الى تباطؤ مصرف «الرافدين» فى ارسال مايخص تحويلات ابنائنا لدى العراق.

محمد محمد جمعة
الشون - منوفية ١ شارع الجلاء

نجوم وفنون

● إشراف عبدالرازق حسين

سهرتك الليلة



نادية رشاد — هناء ثروت

تمثيلية : الحصى والجبل

● تعرض القناة الاولى في سهرتها الليلة تمثيلية (الحصى والجبل) تاليف نجيبة العسال وبطولة هناء ثروت ومحسن محيي الدين وحمدى غيث وسحر رامى وتوفيق عبدالحميد واخراج انعام محمد على .. تدور احداث التمثيلية في قرية حيث يرفض احد الاثرياء زواج ابنه من فتاة فقيرة .

مسلسل : الجارية والشاعر

● تبدأ القناة الاولى في الساعة ٧,١٥ مساء اليوم في عرض اول حلقات المسلسل العربي الجديد (الجارية والشاعر) قصة د . حسين مؤنس وسيناريو وحوار طه شلبي . وبطولة عبدالرحمن ابو زهرة ونادية رشاد ومحمد الدفراوى ورشوان توفيق وجليلة محمود وابراهيم الشامى ومحمد الشربيني وفاروق نجيب وايمان جمدى واخراج سعيد عبدالله ..

عصرا : ليلة ممطرة

● تعرض القناة الثانية في الساعة ٣,٢٠ عصرا فيلم (ليلة ممطرة) بطولة ليلى مراد ويوسف وهبي واستيفان روستي واخراج توجو مزراحي ..
تدور احداث الفيلم حول «احمد» الذى يحصل على بكالريوس الهندسة من الخارج ويعود لوطنه ، ويبحث عن عمل بلا فائدة مما يضطر للعمل في جراج متواضع

« لورانس العرب » في افتتاح مهرجان كان

● بدأت مدينة كان الاستعداد للمهرجان الثالث والاربعين والذى سيقام في شهر مايو القادم ومن المنتظر ان تكون احتفالات هذا العام ذات طابع خاص احتفالا بمرور مائة عام على ميلاد عملاق الكوميديا شارلى شابلن حيث تحضر ابنته الممثلة جيرالدين شابلن مهرجان كان وتشارك في بعض الندوات التى ستقام عن فن " شارلى شابلن " مع عرض لافلام " شابلن "الاولى .

ومن المقرر عرض فيلم " فرانسيس كوبولا " رئيس مهرجان كان "تاكر" خارج المسابقة . تدور احداث الفيلم حول مصمم السيارات " تاكر " وبداية كفاحه حتى وصل الى اقصى درجات النجاح يقوم ببطولة الفيلم " جيف بريد جيتز " يعد هذا الفيلم عودة جديدة لفرنسيس كوبولا بعد ابتعاد عن السينما لمدة خمس سنوات امضاها ، في تسديد ديونه التى بلغت حوالى ٥٠ مليون جنيه والتى خسرها بعد تقديم اكثر من فيلم لم يحقق النجاح وموت ابنه في حادث

وتقرر عرض فيلم " لورانس العرب " في افتتاح المهرجان بعد اضافة مشاهد جديدة للفيلم ويحضر الافتتاح بطل الفيلم عمر الشريف .

اعتذرت " صوفيا لورين " عن عدم حضور المهرجان هذا العام لانشغالها في تحضير فيلم جديد ستبدأ في تصويره مع بداية شهر يوليو القادم .

وكان اخر افلام صوفيا لورين التى اشتركت بها في مهرجان كان هو " يوم الاحد الخاص "

عمر الشريف

الانتهاء من تصوير «طريق الشر»

كتب هشام الهلوتي:

انتهى المخرج محمد مرزوق من تصوير فيلم طريق الشر بطولة عزت العلايلي وبوسى والوجه الجديد عادل عماد وتدور احداثه حول عادات الثار في الصعيد من خلال محام يتهم في قضية ثار ويفشل في اثبات براءته رغم دراسته للقانون ويضطر للهرب الى الجبل ليعيش مع المطاريد . الفيلم قصة وسيناريو وحوار حلمى شفيق كما بدأ محمد مرزوق تصوير الفيلم الخامس له «هاربة الى الجحيم» بطولة رغدة وفيفى عبده وهشام عبدالحميد وحسين الشربيني وفؤاد خليل قصة وسيناريو وحوار صموائيل توفيق . ويستعد للسفر الى اليونان ليصور سادس افلامه «لن تبكي العيون» بطولة سماح انور وهشام سليم .

عزت العلايلي وبوسى في طريق الشر

احتفال

بمناسبة الاحتفال بيوم المسرح العالمى يقيم قصر ثقافة كفر الدوار التابع لمديرية ثقافة البحيرة ندوة مسرحية تتم خلالها مناقشة ابعاد المسرح ومكوناته : وعرض مشاهد من مسرحيات «حكاية على الرصيف» و «الطيور لا تموت طليقة» وتقدمها فرقة كفر الدوار المسرحية .

معرض لفنانى الاسكندرية

بقاعة النيل اكبر قاعات الفن التشكيلى في مصر يقام حاليا معرض لفنانى الاسكندرية بعنوان «روى سكندرية» يضم المعرض اكثر من ٣٠٠ عمل فنى في فروع التشكيل المختلفة «نحت تصوير - جرافيك» لـ٦٨ فنانا يمثلون الحركة التشكيلية المعاصرة في الاسكندرية والمعروف ان فنانى الاسكندرية ساهموا في حركة الفن التشكيلى المعاصر منذ بدايته ويعدون الآن من الرواد امثال محمود سعيد ومحمد ناجى ومحمود موسى والاخوين سيف وادهم وانلى وكامل مصطفى وسعيد العدوى وعبدالمنعم مطاوع وكان الجيل الثانى من فنانى الاسكندرية اكثر تمردا على المفاهيم الاكاديمية وهذا ما نشاهده في اعمال جمال السجيني وماهر رائف وحامد ندا ومحمد عويس .

الرقابة توجه إنذارا لدور السينما

وجهت الرقابة العامة على المصنفات الفنية انذارات الى دور السينما بعدم عرض الافلام التى تتضمن اى مشاهد تخدش الحياء خلال شهر رمضان والالتزام بعدم دخول الاحداث اقل من ١٦ سنة لمشاهدة الافلام المحظور عرضها عليهم ووجهت تحذيرا للمسارح بعدم الاعلان عن اى عمل فنى قبل الحصول على ترخيص بالاعلان طبقا للقانون بعد ان لاحظت الرقابة وجود اعلانات خارجة عن الاداب في الشوارع .

★ نجوم وفنون ★★



الطفل طاهر مصطفى يعود للغناء بعد جراحة ناجحة لاعادة البصر



طاهر مصطفى استرد ابصاره

كتب حمدى بسيط :

الطفل طاهر مصطفى الذى اشتهر باداء اغنيات كوكب الشرق ام كلثوم عاد الى القاهرة . بعد جراحة ناجحة ، اعادت لاحدى عينيه البصر ، الذى فقده منذ طفولته ، ويقوم حاليا لاصدار مجموعة اشرطة جديدة .

● قلت للطفل طاهر .. متى بدأت رحلتك للعلاج ؟

●● اجاب : منذ ثلاثة اشهر كنت اغنى في احدى الحفلات الخاصة واستمع لى الامير بدر بن عبدالعزيز واعجبه صوتى فعرض على والدى ان يعالجنى على نفقته الخاصة في مستشفى الملك خالد التخصصى للعيون .

● هل شعرت بالخوف قبل إجراء العملية الجراحية ؟

●● كنت اعيش دائما على الامل وخصوصا ان حالتى لم تكن صعبة فقد ولدت وفوق عينى «مياه بيضاء» وقمت باجراء عملية في عينى اليسرى وكان عمرى عامين وفشلت العملية واصبت بضمور فيها . وعندما دخلت غرفة العمليات هذه المرة لم اشعر بالخوف .

● ماهو شعورك عند لحظة انتظار نتيجة العملية الجراحية ؟

●● اصعب لحظة في حياتى ، كنت خائفا وبعد الابصار قلت «الحمد لله» وكررتها كثيرا .

● واول ما رايته بعد الابصار ؟

●● امى الحبيبة والطبيبة الامريكية التى اجرت لى العملية وكانت في منتهى السعادة هى الاخرى وخصوصا بعد ان استمعت لى وانا اغنى واعجبت بصوتى وقدمت لها شريط اغانى ام كلثوم بصوتى .

● ما الذى تتمنى ان تراه الآن ؟

●● اتمنى ان ارى كل اقاربى واصدقائى والجمهور الذى صفق لى واتمنى ان اتعلم القراءة والكتابة .

● هل اختلف احساسك بالغناء ؟

●● لا لاننى اغنى لنفسى اولا .

● وماذا عن المستقبل ؟

●● قمت بتسجيل الشريط الثانى الذى يضم خمس اغنيات منها اغنيتان لاول مرة الاولى كلمات سمير الطائر ولحن بليغ حمدى والثانية كلمات ناصر مصطفى

نجوم وفنون ★★

متى يحترم التليفزيون ذكاء أطفالنا

لم تكتف السيدة نجوى ابراهيم بالحوار الغريب الذى تتحدث به مع السيد بقلظ في برنامج الاطفال صباح الخير فاقتحمت على اطفالنا براءتهم من خلال البرنامج المفتوح مساء الخميس الماضى وقدمت لهم فزورة عن الكلب، ولم تجد المذيعة من صفات الكلب بعد ان عددت اوصافا شكلية له سوى ان تقول بالحرف الواحد «على فكرة الحيوان اللى تقصده الناس بيشتموا بعض بيه» .. ويبدو انها اكتشفت انها «عكت» وان هذا الاسلوب لا يليق .

ولا ادرى لماذا تصر نجوى ابراهيم على الجمل الحوارية من نوعية «ايه يا بقلظ .. انت مابتستحماش» هذا بعد ان تشمه وتقول باشمئزاز «اف» .. ولا ادرى ايضا لماذا لا تستعين في اعداد برامجها مادامت مصرة على تقديم برامج للاطفال باساتذة متخصصين في التربية والاتصال

مدحت ابو بكر

وزير الثقافة يفتتح اليوم مكتبة شيخ المخرجين بعد انقاذها من «التبديد» فوق سور السيدة

نجحت حملة انقاذ تراث السينما:

كتب احمد كمال الدين :

نجحت حملة نجوم وفنون لانقاذ مكتبة شيخ المخرجين احمد كامل مرسى . التى انتقلت بعد وفاته الى سور السيدة زينب . وقادت نجوم وفنون بحملة لانقاذ تراث السينما المصرية . انتهت بشراء وزارة الثقافة للمكتبة بالكامل . وسوف يفتتح فاروق حسنى وزير الثقافة اليوم مكتبة شيخ المخرجين الراحل في المركز القومى للسينما ، بعد ان قامت اجهزة الوزارة بفهرسة واعداد الكتب لتصبح مرجعا لدارسى السينما .

بدأت حملة نجوم وفنون بعد العثور على مكتبة احمد كامل مرسى ملقاة فوق سور السيدة زينب . وبسؤال البائع عن كيفية حصوله على هذه الكتب النادرة قال انه اشتراها من شقيقة الراحل احمد كامل مرسى بعد وفاته بشهرين .

ونشرنا التحقيق الاول عن تراث السينمائى الراحل في فبراير ١٩٨٨ . وبدأت اجهزة مركز السينما في دراسة شراء مكتبة الراحل . وتسبب الروتين في بطء عملية الشراء . وفتحت «الوفد» باب التبرع لشراء المكتبة . وعرض ناشر سعودى ان يدفع فيها اى مبلغ لشراء مكتبة شيخ المخرجين الراحل احمد كامل مرسى . وطلب كرم مطاوع رئيس المركز القومى للسينما مهلة ٤٨ ساعة . لانهاء الاعتمادات المالية الخاصة بشراء المكتبة . وتم تدبير ١٢ الف جنيه ثمنا للمكتبة . بعد ان تشكلت لجنة لجرد محتوياتها من كبار النقاد والمهتمين بالسينما . واستغرق عمل هذه اللجنة اربعة ايام . تبرع خلالها صاحب المكتبة جلال السيد بشرائط الصوت الخاصة باحمد كامل مرسى ونحو ٥٠٠ صورة تمثل المراحل التى مر بها استديو مصر اول استديو سينمائى مصرى . علاوة على مذكرات شيخ المخرجين بخط يده .

وبعد عشرة ايام من نشر التحقيق الاول حول انقاذ مكتبة شيخ المخرجين الراحل . قام مركز السينما بتخصيص حجرتين في مركز السينما للمكتبة .

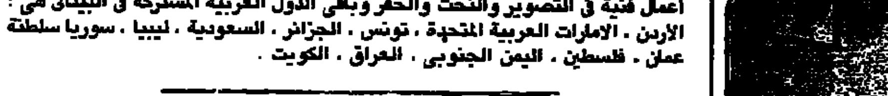
ووعد وزير الثقافة بتجهيز المكان اللائق باسم احمد كامل مرسى وقيمة هذه المكتبة . حتى يستفيد بها كل من له اهتمامات سينمائية .

احمد كامل مرسى وسط كتبه قبل رحيله بايام

مكتبة شيخ المخرجين التى يفتتحها وزير الثقافة اليوم وهى ملقاة على سور السيدة

اليوم افتتاح بينالى الكويت الدولى الحادى عشر

يفتتح اليوم بينالى الكويت الحادى عشر للفنانين العرب . بلغ عدد الدول العربية المشتركة في البينالى ١٦ دولة وجهت الكويت الدعوة لكبار الفنانين العالميين لحضور البينالى في فرنسا والاتحاد السوفيتى والمانيا وبلغاريا . تشترك مصر في البينالى بـ ٧ اعمال فنية في التصوير والنحت والحفر وباقى الدول العربية المشتركة في البينالى هى : الاردن . الامارات العربية المتحدة . تونس . الجزائر . السعودية . ليبيا . سوريا . سلطنة عمان . فلسطين . اليمن الجنوبى . العراق . الكويت .



السينما الفنلندية تفوز

حصلت السينما الفنلندية على النصيب الاكبر من جوائز المهرجان السينمائى الثانى لافلام الدول الاسكندنافية الذى عقد مؤخرا في مدينة روان الفرنسية . بلغ عدد الذين شاهدوا المهرجان حوالى ١٧ الف متفرج مقابل ١٠ الاف متفرج في العام الماضى . وقد اشتمل المهرجان على ٤٠ فيلما اسكندنافيا .

مهرجان موسكو يرفض عرض « يوم حلو يوم مر »

رفضت ادارة مهرجان موسكو لافلام الاطفال والشباب اشتراك الفيلم المصرى «يوم حلو يوم مر» لانه من افلام الكبار . كان المهرجان قد افتتح مساء الجمعة الماضى واشتركت فيه وفود ٤٧ دولة تحت شعار «السلام والحب لاطفال العالم» .

وتضمن حفل الافتتاح عرض فيلم «جزيرة الكنوز» للمخرج السوفيتى «دافيد تيركاسكى» . والقى كلمة الافتتاح المخرج والممثل السوفيتى «رولان بيكوف» سكرتير اتحاد السينمائيين تناولت استحالة خداع الاطفال لما يتمتعون به من رغبة لمعرفة الحقيقة .

واضاف انه يجب على سينما الاطفال ان تحمل القيم الخالدة التى يشعر بها الفرد في فترة نشأته .

فاتن حمامة

● حول العالم مع الفن ●

● ريتشارد اتنبورو مخرج فيلمى «غاندى» و «صرخة الحرية» يدرس حاليا كل ما كتب عن حياة شارلى شابلن لتقديم فيلم سينمائى عن مشواره الفنى .

● ميشيل بيكولى ومارشيللو ماستروياني وايزابيلا روسللين يتقاسمون بطولة فيلم «الطيش» اخراج نيكولاس كلوتزو الذى يبدأ تصويره الشهر القادم .

● بعد نجاح الممثل الامريكى آل باتشينو في تقديم مسرحية «البؤساء» في اطار كوميدى موسيقى على احد مسارح برودواى قرر ان يصورها للسينما بنفس الاسلوب .

● انتهى المخرج الامريكى من تصوير فيلم «داخل البلد» بطولة بروس ويلز واميلى لويد .

● اختار المخرج الامريكى جوناثان كابلان الممثلة جلين كلوز لبطولة فيلمه الجديد «عائلة مستقيمة» مع جميس وود ومارى ستيوارت .. الفيلم يصور في هوليوود .

السجين .. في الطريق إليك

بدأ تصوير مسلسل «السجين» اخراج رائد لبيب عن قصة وسيناريو وحوار محسن الجلاد . بطولة عبدالمنعم مدبولى وليلى طاهر ومريم فخر الدين ونظيم شعراوى وسوسن بدر وطارق دسوقى وشريف خير الله ووائل نور .. ويدور حول الاب الذى يعتقد ان المال يحقق احلام اولاده من خلال اب يعمل كاتبا في احدى المصالح ويحال الى المعاش فيضطر الى العمل على المراجيح ويثور ابناؤه ، وتحدث للاب حادثة يدخل على اثرها السجن وتستمر احداث المسلسل حتى تثبت براءة الاب .. ويتم تصوير المشاهد الخارجية من المسلسل في مديرية امن القاهرة وسجن القناطر .

رؤية نقدية

كانت حياته في السنوات الاخيرة مزيجا من الكفاح والتحدى . وتصور الكثيرون ان ابراهيم الدسوقى تحول الى «دون كيشوت» يحارب طواحين الهواء . ويحاول انتزاع حق مستحيل من «افيش» آلة انتاج الفن الجهنمية .. التصقت به منذ ١٣ سنة . وكان وقتها في بداية مشواره الصعب داخل المحاكم لاثبات انه مؤلف مسرحية «شاهد ماشفش حاجة» وأكد انه سوف يحصل على حقوقه من الفنانين المتحدين مهما كان الثمن . ومرت السنوات . والرجل يجرى وحده باصرار عجيب داخل المحاكم طوال ١٧ عاما الى ان صدر حكم بالنفاذ لصالحه . وسمعت صوته عبر اسلاك التليفون يتفجر حيوية وحماسا . وأكد ان سعادته بالحكم انه يؤكد حق كل مؤلف مصرى في الحصول على حقوقه الادبية والمالية كاملة .

ويبدو ان اصحاب آلة الانتاج الجهنمية لم يعجبهم انتصار ابراهيم الدسوقى . ولم يتذكروا انه الاساس الاول للنجاح الجماهيرى الهائل لشاهد ماشفش حاجة . وانه احد اسباب الملايين التى حققتها فرقة المتحدين من وراء هذه المسرحية . وعندما صدر للرجل حكم لصالحه يقضى بتعويض ادبى مقداره ثلاثون الف جنيه ضد سمير خفاجى صاحب المتحدين . لم يجد الرجل في خزينة مسرحية «الواد سيد الشغال» سوى ٢٠٠ جنيه وقالوا له ان المسرحية التى تحقق الالاف يوميا حققت في هذا اليوم بالذات ٢٠٠ جنيه!

ومن المؤكد ان ورثة ابراهيم الدسوقى سوف يحصلون على حقوقهم كاملة من المتحدين . طبقا لحكم القضاء .. ومن المؤكد ايضا ان ابراهيم الدسوقى قدم للجميع درسا ينبغى الا ينسى . واصبح من حق كل مؤلف ان يحصل على حقوقه الادبية كاملة . حتى وان كانت من .. المتحدين .

عبدالرازق حسين

جلسة ساخنة للسينمائيين

تعديل القانون ١٠٣ في انتظار قرار اللجنة !

كتبت نيرمين حسن :

عقدت نقابة المهن السينمائية صباح امس الاول اجتماعا للجمعية العمومية لمناقشة زيادة موارد النقابة المادية وجمعية الاسكان ونشاط مجلس النقابة . استمرت الجلسة حتى الخامسة وتفاوتت حرارة المناقشات واثيرت في نهاية الاجتماع قضية استمرار عقد المستشار شوقى السيد الذى اثار ضجة عنيفة . وقال ممدوح الليثى ان قضية الاعتراض ترجع الى خلافات شخصية !

وبدأ الاجتماع بطلب من ممدوح الليثى نقيب السينمائيين الوقوف دقيقة حدادا على روح من رحل من الاعضاء عام ١٩٨٨ وعددهم ٢٥ عضوا من بينهم المخرج حسن الامام والمخرج احمد ياسين والمنتج مراد رمسيس نجيب ثم بدأ تناول جدول الاعمال . وتحدث عن الاجراءات التى تمت لمعالجة مشكلة القانون ١٠٣ . وبدأت بارسال خطابات الى الاعضاء لابداء وجهة نظرهم في المواد المعدلة وتشكيل لجنة للنظر في الاقتراحات مكونة من : حسين حلمى المهندس وصلاح ابو سيف وكمال الشيخ وعبدالحى اديب وسعيد الشيخ وعلى بدرخان ودكتور مصطفى محمد على ومحمد نبيه ومحسن علم الدين وشوقى السيد مستشار اتحاد النقابات الفنية وفؤاد الصعيدى مستشار وزير الثقافة ويحيى الدكرورى مستشار وزير الاعلام واعرب ممدوح الليثى عن امله في انتهاء اللجنة من عملها في اقرب وقت لعرض النتائج على الجمعية العمومية لاصدار القانون من خلال القنوات الشرعية .

وعن زيادة موارد النقابة المالية اعلن نقيب السينمائيين انه تم تحصيل مبلغ ١١٤ الف جنيه رسوما نسبية مقابل ٥٥ الفا من العام الماضى . والاتفاق مع غرفة صناعة السينما لوضع صيغة للتامين على اعضاء النقابة ضد اخطار المهنة .

وعن نشاط المجلس قال ممدوح الليثى ان لجنة القيم قامت بقبول ١٩٧ عضو منهم ١٦٣ من خريجى معهد السينما ولجنة المنازعات نظرت ٢٨ حالة الى جانب النشاط الثقافى من خلال الدورات التثقيفية والمكتبة والنشاط الترفيهى والرحلات والتامين الصحى والعلاج .

خلافات حول الميزانية

واعترض الحاضرون على عدم وجود ختم المحاسب القانونى على بيان الميزانية الذى تم توزيعه على الاعضاء . واثار الاعضاء قضية مخالفات محصل النقابة السابق . واحتد النقاش للمطالبة بالتحقيق مع اعضاء المجلس السابقين بتهمة الاهمال .

واقترح حسين حلمى المهندس بحث الاعمال السابقة للمجلس عن العامين السابقين التى لم تنعقد خلالهما الجمعية العمومية .

واثار محمد لطفى مشكلة التعاقد بين النقابة والشركة العالمية حول دار سينما «فيمنا» التى اصبحت سينما «كريم» فيما بعد بمبلغ قدره ٥٠٠ الف جنيه على ان تقوم الشركة بالتجديد والتاثيث بتكلفة مليون ونصف مليون جنيه في مقابل ان تحصل الشركة على حق الادارة والتشغيل وتحصل النقابة على ٤٠ الف جنيه سنويا لمدة ١٥ عاما تؤول بعدها الدار الى النقابة

وطرح على الحاضرين اعادة مناقشة هذا التعاقد . وتقرر تكوين لجنة من مهندسين ومحاسبين بالجهاز المركزى للمحاسبات وبعض اعضاء النقابة .



● مجلس نقابة المهن السينمائية اثناء انعقاده برئاسة ممدوح الليثى

اللائحة الداخلية

وطالب المخرج اسامة الكرداوى بتعديل اللائحة الداخلية بحيث يمكن اعطاء تخصصات وسلطات اوسع لمجالس الشعب واللجان النقابية واكد النقيب ان تعديل القانون الذى يجرى حاليا سيشمل اللائحة الداخلية .

وطالب المخرج يوسف شاهين من نقيب السينمائيين ان يمثل مصالح السينمائيين . وطلب من اللجنة التى تناقش القانون تحديد مدة زمنية يطرح بعدها مشروع القانون على الاعضاء لإقراره في اجتماع جمعية عمومية طارئة . وقال حسين حلمى المهندس انه يرفض المماطلة ولكن هذه المهمة شاقة وعسيرة وستحاول اللجنة البت في هذا الموضوع باسرع فرصة خلال ثلاثة اشهر على الاقل .

واحتدم النقاش مرة ثانية اثناء مناقشة الغاء عقد المستشار شوقى السيد كمحام للنقابة ووصل الامر الى انسحاب يوسف شاهين وعدد من الاعضاء من القاعة بعد ان قال ممدوح الليثى ان القضية مجرد خلافات شخصية !

ديالوج غنائى باللغتين العربية والتركية

كتب نادر ناشد

في مايو القادم يبدأ تسجيل مجموعة من الاغنيات الاستعراضية التى تجمع بين اللغتين التركية والعربية في تجربة جديدة تقوم بها المطربة «طروب» بعد غياب ٤ سنوات عن الساحة الفنية وتلتقى بالموسيقار والمطرب التركى سلامى شاهين ، وهو من اب تركى وام سكندرية .. كما تستعد طروب لتصوير فيلم غنائى في اسطنبول : تقول «طروب» المقامات التركية شرقية الروح وهناك محاولات منذ سنوات لتزاوج الموسيقى العربية مع التركية .. الا انها لم تتم بعد رغم وجود تراث فنى مشترك وتضيف طروب . غنيت باللغة التركية في سبعة افلام قمت ببطولتها في تركيا في السنوات من ٦٧ حتى ١٩٧١ وكان اولها فيلم «شيطان البوسفور» بالاشتراك مع فريد شوقى وفنانتين تركيتين واحدتها كان بالاشتراك مع سميرة احمد وكمال الشناوى . كما غنيت في مسرح اسطنبول القومى مع المطرب التركى «زكى مراد» وسجلنا اربع اسطوانات . واليوم ابدأ تجربة جديدة في مزج اللغتين العربية والتركية في وقت يزدهر فيه المسرح الاستعراضى التركى وهى عبارة عن دويتو دراما مع سلامى شاهين .



طروب والموسيقار التركى

مختارات إذاعية

● فى ذكرى عبدالحليم حافظ

بمناسبة مرور ١٢ عاما على رحيل الفنان عبدالحليم حافظ يقدم برنامج (من حفلاتنا الخارجية) فى الساعة ١٢,٣٠ بعد منتصف الليل من البرنامج العام حلقة خاصة عنه تتضمن اغنيات (صافينى مرة) و (انا لك على طول) و (جواب) و (قول حاجة) و (نار يا حبيبى نار) بالاضافة الى تسجيل نادر معه منذ الستينيات . وبنفس المناسبة يقدم برنامج (سهرة مع الالحان) فى الساعة ١,١٥ بعد منتصف الليل حلقة خاصة عنه من خلال لقاءات مع : انيس منصور ومفيد فوزى ونبيل عصمت وسامى السلاموني .

● الشرق الأوسط :

يتضمن برنامج (سينما ٨٩) فى الساعة ١٢,١٠ بعد منتصف الليل مجموعة من اللقاءات من ... عمر الشريف وكيف كان لقاؤه مع الكاتب عصام الشماع والمخرج هانى لاشين ، ومع سيناريست يكتب اعماله من خلف اسوار مستشفى الامراض العقلية . ومنير راضى احدث مخرج سينمائى من عائلة راضى .. وفيلم الغضب .

● البرنامج الثانى :

يناقش برنامج (الجانى والجرامى) فى الساعة ٨,٢٥ مساء مسرحية (الحلمى والحرامى) من خلال لقاء مع الناقد فتحى العشرى .

ويناقش برنامج (كتابات جديدة) فى الساعة ١٠,٠٠ مساء ديوان (شهادة حب) للشاعر احمد تيمور .



نجوم وفنون ★★ نجوم وفنون ★★

● تشاهد اليوم ●

● القناة الأولى ●

١١,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم .
١١,١٠ من اقوال الصحف .
١١,٢٠ برنامج الاطفال (مع الاصدقاء) حلقة خاصة عن عيد الام واغنية صباح الخير يامولاتى لسعاد حسنى وفيلم كارتون واغنية لمحمد ثروت ومعلومة عن الام وسلوكيات للطفل .
١١,٤٥ برنامج المرأة (فن التفصيل والخياطة) عن انواع السومت المختلفة وطرق تركيبها ، اعداد ثريا سليمان وتقديم ليلى ابراهيم واخراج عايدة التولوى .
١٢,٠٠ النشرة الاخبارية الأولى .
١٢,١٥ مسلسل قلب من ذهب بطولة نورا وسمية الالفى وسمير حسنى ومجدى امام واخراج شويكار زكريا .
١٢,٥٥ الدين المعاملة يتحدث د . عبدالمنعم النمر عن يسر الاسلام .
٣,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم .
٣,١٠ برنامج دينى .
٣,٢٠ برنامج الاطفال : حفل معهد الكونسيرفتوار الذى اقيم فى قاعة سيد درويش . واغانى لسيد درويش . اخراج مصطفى الشافعى .
٣,٥٠ برنامج رياضى .
٤,١٠ شعر وشعراء : عن المهرجان الشعرى الذى اقيم بكلية الاعلام بجامعة القاهرة .. اعداد وتقديم جمال الشاعر واخراج السيد العطوى .
٤,٣٠ بسمة امل .
٥,٠٠ البرامج التعليمية .
٦,٠٠ النشرة الاخبارية الثانية .
٦,٣٠ صورة حية من مجلس الشورى .
٧,١٥ الحلقة الاولى من مسلسل (الجارية والشاعر) بطولة عبدالرحمن ابو زهرة ونادية رشاد ومحمد الدفراوى ورشوان توفيق وجليلة محمود وابراهيم الشامى ومحمد التويجى وفاروق نجيب واخراج سعيد عبدالله .
٨,١٥ جولة الكاميرا .
٨,٥٥ حديث الروح : يتحدث د . محمد السيد طنطاوى عن النهى عن اتباع الشيطان .
٩,٠٠ النشرة الاخبارية الاخيرة تليها النشرة الجوية .
٩,٣٠ سلوكيات .
١٠,٣٠ تمثيلية «الحصى والجبل» بطولة هناء ثروت ومحسن محيى الدين وحمدى غيث وسحر رامى واخراج انعام محمد على .
١٢,٣٠ انباء وصحافة .
١٢,٤٠ القرآن الكريم وختام .

سمية الالفى

القناة الثانية

١٠,٠٠ الافتتاح وفى نور القرآن الكريم عن الحياء فى القرآن تلاوة الشيخ محمد الطوخى وتفسير الشيخ محمد عبدالواحد احمد .
١٠,١٥ برنامج الاطفال .
١١,٣٠ دائرة المعارف : عن طائر يسمى بطائر الطيهوج ، وبعض فصائله ، ويطلقون عليه ايضا عجوز الغابة .
١٢,٠٠ المسلسل الاجنبى (ارض الصحوة) .
... النشرة الرياضية .
١,١٥ الفيلم الاجنبى (ماى ويست) بطولة انى جليان وجيمس بروليت . تدور احداث الفيلم حول قصة حياة الفنانة (ماى ويست) التى تعتبر من اشهر ممثلات السينما فى الثلاثينات فى امريكا ، وقد عانت من سوء معاملة والديها لها ، مما جعلها تعاهد والدتها الا تترك لرجل قيادة حياتها ، حتى تصبح فنانة مشهورة وتقوم بادوار الافلام .
٣,٠٠ اختبر معلوماتك : توزيع جوائز الفائزين فى مسابقة البرنامج .
٣,١٥ موجز الانباء .
٣,٢٠ الفيلم العربى (ليلة ممطرة) بطولة ليلى مراد ويوسف ... ومبى واخراج توجو مزراحى .
٥,١٥ المصارعة الحرة .
٥,٤٥ هيا بنا نتأمل : عن اليوجا .
٦,٠٠ جولة الفنون .
٦,٣٠ عالم الكمبيوتر : عن استخدام الكمبيوتر فى السكرتارية باللغة الانجليزية .
٦,٥٠ حدوتة قبل النوم .
٧,٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية .
٧,١٥ خمسة لصحتك .
٧,٢٠ البرامج التعليمية .
٨,٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية .
٨,١٥ الصحافة العالمية .
٨,٣٠ العالم يغنى .
٩,١٥ المسلسل الاجنبى (نوتس لاندنج) .
١٠,٠٠ خمسة سياحة .
١٠,٢٠ الفيلم الفرنسى (وتدور الدوائر) بطولة آلان ديلون .
١١,٥٠ احداث ٢٤ ساعة .
١٢,١٥ القرآن الكريم ملتيسر من سورة ص تلاوة الشيخ محمد الطوخى .

ليلى مراد

● القناة الثالثة ●

٥,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ملتيسر من سورة النور تلاوة الشيخ محمود على البنا .
... النشرة الاخبارية .
٥,٢٠ كرتون للاطفال تنفيذ ليلى ...
... تقديم سلوى ... واخراج ايمان ...
... العلم والقانون تقديم احمد شرف واخراج ياسر الشربينى .
... مع الفنان فاروق جويدة .
... اخراج حسن ...
... كمال واخراج ياسر الشربينى .
٧,١٧ عالم صغير : تقديم كامل عبدالفتاح .
٧,٣٠ النشرة المحلية .
٧,٤٠ الفن الشعبى : اخراج امل البرعى .
٨,٠٠ من ارشيف فلان اخراج مسعد فودة .
٨,٣٠ فرسان الانتاج .
٨,٤٠ غدا تقول الصحافة .
٨,٥٥ القرآن الكريم ملتيسر من سورة فاطر تلاوة الشيخ مصطفى اسماعيل .

فاروق جويدة

● كان محمد عبد الجليل احد عوامل فوز الاهلى .. وفى اللقطة يمر من هشام يكن بينما طارق يحيى وعلاء ميهوب يتابعان من على بعد .

● هشام يكن يفعل كل شيء لمنع هجوم الاهـلى .

● صراع التنافس تحول الى عنف خاصة من نبيل محمود .

خبراء الكرة يتحدثون عن اسباب فوز الاهلى .. وعوامل هزيمة الزمالك

عوامل كثيرة تداخلت لتصنع فوز الاهلى الكبير على الزمالك فى لقاء القمة بين الناديين يوم الجمعة الماضى فى ختام مباريات الدورى ، ليحسم الاهلى البطولة لصالحه ويفوز بالدورى للمرة رقم ٢٢ فى تاريخه ..

وايضا هناك عوامل وراء هزيمة الزمالك واخفاقه فى تحقيق بطولة الدورى هذا الموسم ..

وقد تحدث خبراء الكرة الى «الوفد» وشرحوا وحللوا عوامل الفوز هنا .. واسباب الهزيمة هناك .. فماذا قالوا :

● الكابتن طه اسماعيل مدير قطاع الناشئين بنادى المقاولون : المباراة بصفة عامة اشتملت على كرة جيدة . وكان هناك عدة عوامل وراء فوز الاهلى .. اولها «الروح» لدى اللاعبين التى كانت الفيصل الاول فى حسم اللقاء لصالحهم . والثانى ان الاهلى لعب بخطة ذكية واستفاد من المهارات الفردية للاعبين امثال محمد عبدالجليل فى الناحية اليمنى وصديق الجمال فى الناحية اليسرى مع حسام حسن الحركة الدائبة . وكانت لانطلاقات عبدالجليل الاثر الكبير فى ترجيح كفة الاهلى فى الناحية اليمنى . والتى جاء هدف المباراة من احدى هذه الانطلاقات .. والحقيقة ان جميع لاعبى الاهلى قدموا ما عندهم فى حدود ظروف المباراة ..

اما بالنسبة للزمالك فقد حاول لاعبوه كثيرا تعويض الهدف . ولكن كان فى المقابل اصرار لاعبى الاهلى الذين كان لهم التفوق الميدانى فى الملعب وهذا لا يمنع ان الزمالك لم يوفق فى التهديف من الفرص التى اتيحت له .

واضاف الكابتن طه قائلا : كان من الممكن ان يهتز اداء لاعبى الاهلى بعد خروج هانى رمزى ولكن كانت للروح التعاونية بين اللاعبين الاثر فى عدم التاثر بخروج هانى رمزى احد اعمدة الفريق ..

وفى النهاية مبروك للنادى الاهلى ولجماهيره الفوز بالبطولة فهو جدير بها .. و«هارد لك» للزمالك ، الذى قدم العديد من المباريات الجميلة هذا الموسم ..

● هانى مصطفى مدرب المنتخب الاوليمبى : المباراة جيدة .. مثيرة .. سريعة .. وكانت من امتع اللقاءات حيث لعب الفريقان للفوز فجاءت المباراة حماسية مثيرة ظهر فيها الجانب الفنى واضحا .. وكان الفيصل هو التصميم والارادة والتى ظهرت على لاعبى الاهلى الذين سعى جميع لاعبيه للفوز بالبطولة فالفريقان توافرت لهما الفرص ، ولكن نجح الاهلى فى استغلالها وفشل الزمالك .. وكانت لخبرة ثابت البطل الدور الاول فى المباراة .. وبلاشك فان هذا اللقاء يعد افضل من لقاء الفريقين فى الدور الاول من الناحية التكتيكية والروح المرتفعة وتعامل اللاعبين داخل الملعب .. والحكم اليونانى اعطى درسا لكل الحكام فى الحزم واللياقة وثبات القرار . وكان احد العوامل التى ادت الى نجاح المباراة ..

أحمد عفت : لاعبو الزمالك افتقدوا الروح القتالية

● احمد عفت عضو مجلس ادارة نادى الزمالك : لاعبو الزمالك افتقدوا الروح القتالية ولعبوا المباراة وكان الدورى فى جيوبهم . كما ان لاعبى منطقة وسط الزمالك لم تقم بواجبها . ولم يظهر بعض نجوم الفريق بمستواهم مثل طارق يحيى واحمد رمزى . بالاضافة الى ان دفاع الزمالك لم يكن منظما . وتداخل هشام يكن ونبيل محمود فى اكثر من كرة . وبالنسبة لهدف المباراة فالمسئول عنه هو حمادة عبداللطيف .

واضاف عفت : ان سوء الحظ لازم مهاجمى الزمالك . وكانت هناك اكثر من كرة خطرة استطاع ثابت (العجوز) التقاطها والامساك بها . وعلى العكس فان الاهلى تميز اداؤه بالروح والثبات . واستطاع لاعبوه استغلال عنصر تضييع الوقت للتاثير سلبيا على لاعبى الزمالك . واثر الهدف المبكر على معنويات اللاعبين .

وبالنسبة لتقييمى للاعبى الزمالك فيعتبر عفت نصار ونبيل محمود من افضل اللاعبين فى المباراة ، ولم يظهر اشرف قاسم بمستواه . كما ان جمال عبدالحميد لم يحاول الهروب من الرقابة . ولم يشكل احمد الشاذلى اى خطورة . بالاضافة الى ان تغيير خالد جلال (المصاب) بعماد صلاح لم يكن موفقا لانه فتح الجهة اليسرى .. امام صديق الجمال ، وربيع ياسين . فقد استطاعا اختراق دفاع الزمالك من خلالها وكاد صديق الجمال يحرز هدفا .

وبالنسبة لحكم المباراة فشخصيته قوية ومتفاهم مع مراقبى المباراة ، ولكنه لم يحتسب اكثر من ٦ دقائق وقت بدل ضائع .

واضاف احمد عفت : فريق الزمالك ادى ما عليه فى مباريات الدورى خلال الموسم ، واذا كانت لنا ملاحظات على اداء الفريق فى مباراة القمة فان هذا لا يعنى اهدار جهد موسم كامل . وفى مجلس الادارة سننتظر التقارير الادارية والفنية عن المباراة ثم تعرض على اللجنة الرياضية بالنادى لبحث تقييم الفريق . ليعرض تقرير نهائى على مجلس ادارة النادى لبحثه . ويجب ان يكون واضحا اننا وفرنا للفريق كل الظروف والامكانيات وكانت طلباتهم مجابة دائما

عبدالعزيز عبدالشافى : إنجاز كبير للأهلى .. بالناشئين

● عبدالعزيز عبدالشافى «زيزو» مدير الكرة السابق بالاهلى : فى البداية فان فوز اى فريق لا يعنى ان الفريق المنافس لم يبذل الجهد طوال الموسم . ولقد نجح الاهلى فى تحقيق هدفه . وكان امامه فرصتان .. الفوز والتعادل ، ولذلك فقد لجأ الى اللعب الهادىء المتزن . فى حين تعجل الزمالك الفوز . فلقى الهزيمة ويعتبر انجازا كبيرا للاهلى فوزه بالبطولة بمجموعة صغيرة السن فى الملاعب لم تكتسب الخبرة الكبيرة بعد وبفارق ٥ نقاط عن الزمالك . وفى نفس الوقت فان فايتسا نجح فى ايقاف خطورة احمد رمزى «المتقدم» عن طريق دفع محمد عبدالجليل جهة اليمين مع علاء ميهوب . كما انه ادخل مفهوما جديدا فى اداء الفريق لا يرتبط فيه اللاعب بمركز الا عند الضرورة .

واضاف زيزو : ان اداء الزمالك اعتمد على اللعب على الجناحين والكرات العرضية . والتى كانت من نصيب ثابت البطل او مدافعى الاهلى . ولم يظهر الزمالك بحالته الطبيعية ، حيث ادى اللاعبون المباراة بعصبية وتوتر بعكس الاهلى الذى استطاع استغلال عنصر الوقت .

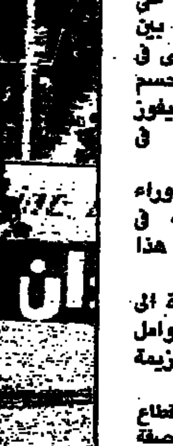
وبالنسبة للتحكيم قال زيزو : ان الحكم يمتاز باللياقة البدنية العالية ولكنه فى المقابل كان متساهلا احيانا وبطيئا فى اعطاء الانذارات . والسيطرة على وقت المباراة .

حازم كرم : ايمن طاهر أدى مباراة جيدة ولا يسأل عن الهدف

● حازم كرم مدرب حراس المرمى : لقد ادى ايمن طاهر وثابت البطل واجباتهما كاملة . ولم تحدث منهما اى اخطاء . وايمن طاهر غير مسئول عن هدف المباراة وهو خطأ من دفاع الزمالك . وبالنسبة لثابت فقد ادى المباراة بثبات واتزان وكان متماسكا لاعصابه تماما وتوقيتاته سليمة فى الخروج للامساك بالكرة . اما ايمن طاهر فمستواه يرتفع فى كل مباراة يلعبها ، وادى مباراة طيبة . واتوقع له مستقبلا كبيرا مع صغر سنه . وقد استطاع انقاذ مرماه من اكثر من هدف .

وبالنسبة لاداء الزمالك فقد تعجل احراز هدف مما ادى لوجود الثغرات ، وكان يمكن للاهلى ان يحرز ٣ اهداف بسبب خط الظهر المكشوف للزمالك .

وفى الوقت الذى كانت فيه خطوط الاهلى متناسقة وتتحرك بانسجام ، ويعود اللاعبون سريعا لمراكزهم ، فان خطوط الزمالك كانت متباعدة . وتميز لاعبو الاهلى بالتركيز . على عكس الزمالك الذى لعب بعصبية وكان يمكن ان تتحسن النتيجة اذا كانوا اهدأ اعصابا .

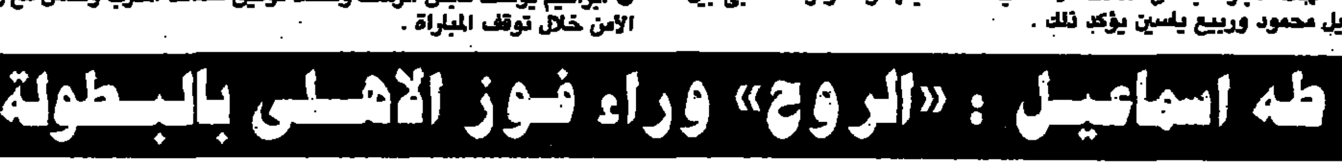




● شهدت المباراة بعض انفلات الاعصاب لحساسيتها والحوار العصبى بين نبيل محمود وربيع ياسين يؤكد ذلك .



● ابراهيم يوسف كابتن الزمالك ومحمد توفيق مساعد المدرب يتناقش مع رجال الامن خلال توقف المباراة .



طه اسماعيل : «الروح» وراء فوز الاهلى بالبطولة



هانى مصطفى : خبرة ثابت البطل رجحت كفة الاهلى







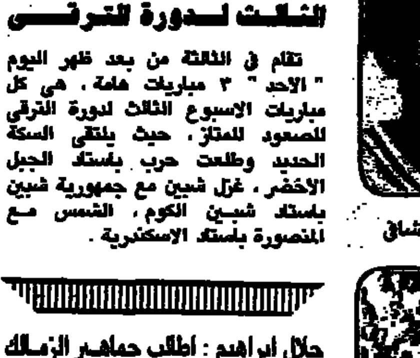








طه اسماعيل — حازم كرم — هانى مصطفى — جلال ابراهيم — احمد عفت — عبد العزيز عبد الشافى

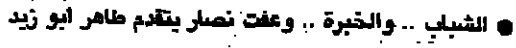




● كان الحكم اليونانى يقظا تماما .. وكل حركة له لها معناها وضروريتها .. وفى الدقائق الاخيرة لم يتردد فى انذار احمد رمزى .







● الشباب .. والخبرة .. وعفت نصار يتقدم طاهر ابو زيد .

● حوار ملتهب للمباراة بين حمادة وإبراهيم .. والنتيجة على وجهيهما .

الاهـلى يبدأ تدريباته اليوم استعدادا للمقاولون فى كأس مصر

يبدأ الفريق الأول لكرة القدم بالنادى الاهلى تدريباته فى الساعة العاشرة صباح اليوم استعدادا للقاء المقاولون بعد غد الثلاثاء فى بطولة كاس مصر فى دور الـ١٦ . وكان الفريق قد حصل امس على راحة بعد التعب الذى تحمله اللاعبون خلال بطولة الدورى العام وبعد ان انهوا البطولة بالفوز على الزمالك واستعادوا درع الدورى .

تقديم موعد مباراة الأهلى والمقاولون وعقوبات رادعة لأندية الترقى

قررت لجنة المسابقات باتحاد الكرة فى اجتماعها أمس " السبت " تقديم موعد مباراة الأهلى والمقاولون فى دور الـ ١٦ لكاس مصر لتقام يوم الأربعاء القادم بدلا من الجمعة كما قررت اللجنة :

● ايقاف مجدى منير لاعب طلعت حرب لنهاية دورة الترقى ، وكذلك ايقاف ابراهيم متولى وممدوح الجندى وسعيد سبيكة وعصام شعبان لاعبا غزل شبين لنهاية الدورة مع تحويل اللاعبين جمال ابراهيم واحمد النعمان لاعبى غزل شبين الى المستشار القانونى بالاتحاد بعد اعتدائهما على حكم مباراتهم مع غزل شبين فى دورة الترقى .

اليوم ٣ مباريات فى الاسبوع الثالث لدورة الترقى

تقام فى الثالثة من بعد ظهر اليوم " الاحد " ٣ مباريات هامة ، هى كل مباريات الاسبوع الثالث لدورة الترقى للصعود للممتاز ، حيث يلتقى السكة الحديد وطلعت حرب باستاد الجبل الاخضر ، غزل شبين مع جمهورية شبين باستاد شبين الكوم ، الشمس مع المنصورة باستاد الاسكندرية .

جلال ابراهيم : اطالب جماهير الزمالك بالوقوف خلف فريقها فى المرحلة القادمة

● المستشار جلال ابراهيم وكيل نادى الزمالك : لاشك ان التوفيق جانب فريق الزمالك ، وادى الهدف المبكر لارتباك اداء الفريق . واذا فاز الزمالك لاعتبرناه من افضل الفرق المصرية ، ولكن الحظ عاند الفريق . ولذلك فاننا نطالب الجميع سواء داخل مجلس ادارة الزمالك او جماهير النادى بان تتكاتف وتقف وراء الفريق وجهازه الفنى خلال الفترة القادمة الحرجة والتى يستعد فيها الزمالك لمباراة العودة مع فريق الموردة السودانى يوم ٢ ابريل القادم . لان اى هزة حاليا ستحدث اثرا عكسيا على الزمالك .. ولابد من تقييم هادىء للموقف قبل اتخاذ اى قرار .

● جورج سعد :

صرح جورج سعد ، عضو مجلس ادارة نادى الزمالك عقب المباراة بان الاستعجال والرعونة وراء هزيمة الزمالك وضياع الفرص الاكيدة التى لاحت للمهاجمين وخاصة جمال عبدالحميد الذى لعب كل الكرات سهلة فى يد ثابت البطل .. واضاف انه ليس هناك اى نية لتغيير الجهاز الفنى الحالى للفريق لانه لا يمكن ان يتم تغيير الجهاز الفنى وهو يدخل تصفيات بطولة افريقيا وكاس مصر ، خاصة واننى ارى ان الجهاز لم يقصر فى اى شىء .

حكم المباراة : الاهلى استحق الفوز وكان الفريق الافضل .. وأحسن لاعبيه رقما ٤ ، ١٠

خرج طاقم التحكيم اليونانى الذى ادار مباراة الاهلى والزمالك فى حراسة الشرطة بعد ان تعرض للاعتداء من جمهور الزمالك الذى قذفه بالحجارة والزجاجات الفارغة . وقد رفض الحكم زى متريدس التعليق على المباراة واكد ان تعليمات «الفيفا» واضحة بالنسبة للحكام ، وترفض التعليق على المباريات .. وبعد فترة قصيرة هدأت اعصاب الحكم اليونانى ، وتراجع عن رأيه وقال : استحق فريق الاهلى الفوز وكان الفريق الاحسن طوال المباراة وابرز لاعبيه علاء ميهوب وبدر رجب «١٠ ، ٤» .

اما فريق الزمالك فقد غلب لاعبيه العصبية واستعجال الفوز والتسرع وفشل فى تحقيق التعادل .. وقد جاءت المباراة بصفة عامة عنيفة وقوية واتسمت بالندية والاثارة من الطرفين وعليها بعض الخشونة فى بعض فتراتها .

واضاف الحكم اليونانى قائلا : والشىء السيىء فى المباراة انها توقفت مرتين بسبب القاء الطوب والحجارة من الجماهير اثناء المباراة . وكذلك بعد انتهاء المباراة فقد خرجت باعجوبة انا وزملائى بعد ان رأينا الحجارة تنهال علينا بصورة عجيبة جدا .

ولختتم زى متريدس تصريحه قائلا : حضرت للقاهرة منذ عدة سنوات لادارة مباراة الاهلى والمصرى وقد وجدت اختلافا كبيرا بين لاعبى الاهلى السابقين والحاليين ..

عبده صالح الوحش.. بعد الفوز: الاهلى حقق بطولتين .. بطولة الدورى والفوز على الزمالك

عصام بهيج: أهنئ الاهلى بالدورى.. وعلينا أن نتقبل الهزيمة بروح رياضية

عصام بهيج

رغم هزيمة الزمالك وضياع بطولة الدورى من فريق الزمالك الا ان عصام بهيج المدير الفنى للفريق خرج محتفظا بهدوئه مسلما بالامر الواقع وترك الفريق داخل غرفة الملابس وغادر استاد القاهرة فى سيارة خاصة. وعن رأيه فى المباراة قال. اولا اقول ان الكرة فوز وهزيمة وعلينا ان نتقبل الهزيمة بروح رياضية، وان اهنىء الاهلى بالفوز بالدورى. وبرغم الهزيمة فانا راض عن اداء الزمالك الذى شابه بعض العصبية نتيجة لصعوبة الموقف واهمية البطولة، ولو كان لدينا بعض الحظ والتوفيق لاحرز لاعبونا اربعة اهداف محققة، فقد علينا اللمسة الاخيرة والتسرع فى انهاء الهجمات وفى النهاية اقول ربنا عايز كده.. فكما كانت الهزيمة من نصيب الاهلى فى الموسم الماضى فقد كانت من نصيب الزمالك فى الموسم الحالى.

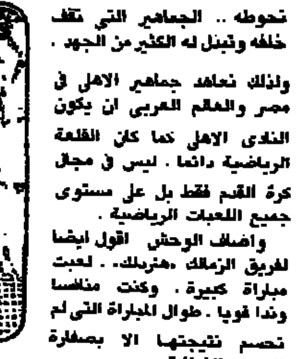
واضاف عصام بهيج قائلا. من المؤكد ان هناك بعض اللاعبين المقصرين ولكن لهم عذرهم فالضغط النفسى من الجماهير رهيب. واثر على الاداء. ولكن اعتبر طاقم التحكيم اليونانى سببا فى انفلات الاعصاب والهزيمة، فهذا الطاقم من اسوأ الحكام الذين حضروا للقاهرة واعتقد ان الحكام المصريين ومستواهم افضل كثيرا ولو ادار اى منهم المباراة لكان افضل واكثر عدلا من هذا الحكم اليونانى.

وسط فرحة جماهير الاهلى الغفيرة التى زحفت بالالاف الى النادى الاهلى عقب فوزه بمباراة امس الاول امام الزمالك - منافسه التقليدى - ١/صفر - وفوزه ايضا ببطولة الدورى العام هذا الموسم صرح الكابتن عبده صالح الوحش رئيس النادى الاهلى قائلا. ان الفوز بالمباراة وببطولة الدورى العام جاء كمحصلة طبيعية لما بذله اللاعبون وجهازهم الفنى من جهد وعرق طوال الموسم. لذلك حرص اللاعبون على تحقيق هذا الامل ببذل مزيد من الجهد. لذا كانت الـ ٩٠ دقيقة التى لعبها فريق الاهلى امام الزمالك تساوى جميع مباريات الدورى التى لعبها بقسميه الاول والثانى.. والحمد لله حقق بها بطولتين. الاولى وهى الفوز ببطولة الدورى العام وهى بطولة معضلة لفريق الاهلى طوال تاريخه الرياضى. والثانية هى الفوز على الزمالك منافسه التقليدى فى اللعبة.

واضاف الوحش. ان النادى الاهلى وهو نادى الجماهير العريضة على مستوى مصر والمنطقة العربية كلها يكفيه فرحة وحب هؤلاء. واشار بكلتا يديه الى الجماهير التى تحوطه.. الجماهير التى تقف خلفه وتبذل له الكثير من الجهد.

ولذلك نعاهد جماهير الاهلى فى مصر والعالم العربى ان يكون النادى الاهلى كما كان القلعة الرياضية دائما. ليس فى مجال كرة القدم فقط بل على مستوى جميع اللعبات الرياضية.

واضاف الوحش اقول ايضا لفريق الزمالك «هاردلك». لعبت مباراة كبيرة. وكنت منافسا وندا قويا. طوال المباراة التى لم تحسم نتيجتها الا بصفارة الحكم النهائية.







الوحش

كلام ماشى!

آخر ما سمعته، ان وزير التموين بعد الحملة الضارية التى واجهها من اعضاء الحزب الوطنى والصحف الحزبية، بسبب تفاقم ازمة العيش التى يعانيها المواطنون، يفكر حاليا إرضاء للجماهير الكادحة، ولأنه المتسبب الأساسى فى هذه الأزمة، فى إنتاج فيلم جديد عن مشكلة العيش والدقيق واستغلال اصحاب الأفران تحت عنوان: «طلبونا.. وروّحوا»!

عبدالنبى عبدالبارى

الرياضة

يقدمها زكى محمد زكى

لماذا طلب شوبير وربيع من اللاعبين التوقف عن الغناء ؟!

وماذا قال اللاعبون عن اللحظات الحرجة فى المباراة ؟

أسرار ما جرى فى غرفة ملابس لاعبى الأهلى بعد الفوز الكبير:

اشترك فى المتابعة:
عبدالحى الشافعى
على البحراوى
هشام السبع
حسن الخميس
عماد يونس
محمد ياسين
اكرم عبدالغنى

تصوير:
حمدى عبدالصادق
احمد شحاتة

بعد ان اطلق الحكم الدولى اليونانى ميتريديس صفارته معلنا نهاية مباراة الأهلى والزمالك بفوز الأهلى بهدف لا شىء واعتلائه عرش بطولة الدورى العام لهذا الموسم واستعادته للدرع التى فقدها فى الموسم الماضى فى المباراة الختامية للبطولة امام الزمالك. انطلق لاعبو الاهلى لا يشعرون من شدة فرحتهم بمن حولهم. حيث توجهوا الى غرفة الملابس وبمجرد دخولها لم يتمالكوا انفسهم من فرط الفرحة العارمة فاجهشوا جميعا ببكاء طويل استمر ما يقرب من نصف الساعة بينما توجه طارق سليم مدير الكرة بالنادى الاهلى الى مقعد باحد اركان الغرفة وجلس صامتا من شدة الفرحة لا يشعر بما يدور حوله واخذ ينتهد بشدة محاولا التقاط انفاسه.. وبعد ان فرغ اللاعبون من البكاء الطويل فى مشهد «درامى» حيث القى بعضهم نفسه على الارض واخذ يبكى بشدة معبرا عن فرحته بالدموع. بينما جلس البعض الاخر صامتا على المقاعد لا يتكلم واذا بصوت ثابت البطل نجم اللقاء رقم «٦٤٠» بين قطبى الكرة المصرية الأهلى والزمالك يشق هذه اللحظات مغنيا ومعبرا عن فرحته العارمة ليتمالك لاعبو الاهلى انفسهم ويستيقظوا من فرط دموع الفرح ويمسحوها عن وجوههم ليبدأوا فى الرقص والغناء محتفلين بفوزهم على الزمالك واستعادتهم لدرع الدورى العام الى خزانة النادى الاهلى ووسط الرقص والغناء تبادل اللاعبون الاحضان والقبلات وحملوا ثابت البطل داخل الغرفة واخذوا يهتفون له ويرددون اغنية شعبية باسمه. ومن شدة الفرحة اخذوا يلمحون ببعض الاغانى على الزمالك الذى كان لاعبوه متواجدين بالغرفة المواجهة ولكن تدخل كل من احمد شوبير وربيع ياسين طالبين من زملائهم ضرورة مراعاة مشاعر لاعبى الزمالك وطلبوا اليهم ان يهدأوا للحظات ويواصلوا الاحتفال الكبير داخل الاتوبيس الذى سيطوف شوارع القاهرة فى طريقه الى النادى الاهلى وبعدها يواصلون احتفالهم داخل جدران النادى وما كان من لاعبى الاهلى الا الانصياع للواجب الذى يحتمه عليهم الظرف احتراما لمشاعر زملائهم واخوانهم لاعبى الزمالك.

اللاعبون.. يتكلمون

وبعد ان هدأ الصخب والضجيج فى الغرفة وتمالك اللاعبون اعصابهم اخذوا يتحدثون معبرين عن فرحتهم بهذا الفوز الكبير واستعادة درع الدورى. فقال ضياء السيد الذى لعب مكان هانى رمزى عقب اصابته بعد مرور ثلث ساعة من الشوط الاول: الحمد لله الذى عوضنا عن المجهود الذى بذلناه طوال العامين الماضيين وبعد ان فقدنا درع الدورى فى الموسم الماضى فكان تتويجنا كابطال للدورى هذا الموسم هو نتيجة لجهد وعرق لمدة سنتين حيث تمكنا بفضل الله من اعادة درع الدورى لموقعه الطبيعى فى الجزيرة وهذا ما كنا جميعا على ثقة منه منذ بدأ الموسم الحالى وسعينا له بجهد وصبر وحققناه بجدارة وليس نتيجة خروجنا متعادلين فى المباراة وهذا ما كان يكفينا لاستعادة الدرع وانما اثبتنا اننا الاجدر بالحصول على الدورى من خلال فوزنا على الزمالك بهدف لا شىء. وقد عوضنا بذلك جماهيرنا الوفية التى صبرت وساندت الفريق فى محنته. وهذا اقل ما كان يجب ان يقدم لجماهير الاهلى المخلصة. والحمد لله اننى شاركت فى صنع هذا الفوز لفريقى وفى اعادة درع البطولة الى مكانه الطبيعى.

● محمود صالح: نحمد الله ونتوجه له بالشكر ان كل مجهودنا على مدار العامين الماضيين بالفوز فى ختام البطولة على الزمالك واستعادة درع الدورى العام. واعتقد ان فوزنا الذى تحقق بفضل وعرق ومجهودات ادارة النادى وجهاز الكرة واللاعبين هو اكبر رد على الهجوم الذى تعرضنا له من قبل بعض الاقلام التى اتهمتنا بسوء المستوى وادخار المجهود، ونهدى هذا الفوز لجماهيرنا الوفية المخلصة التى لم تتوقف لحظة عن مساندتنا فى احلك الظروف.

● حسام حسن: حرمنا الموسم الماضى من الاشتراك فى المباراة الختامية فى الدورى وكانت فرصة للزمالك ان خطف منا درع البطولة. والحمد لله اننا تمكنا من رد اعتبارنا هذا الموسم واستعدنا درع الدورى بجدارة لا من خلال التعادل ولكن من خلال الفوز على الزمالك. ونحمد الله اننا تمكنا هذا الموسم من التعويض واعدنا الدرع لمكانه الطبيعى فى الاهلى رغم اننا لم تكن ننافس الزمالك فقط على الفوز بالبطولة وانما كنا نلعب امام الكثير من الفرق التى كانت تريد انتهاز الفرصة لخسارتنا لصالح الزمالك وفوزنا على الزمالك واستعادة بطولة الدورى العام هو انتصار بالنسبة لنا على كل هذه الفرق ومن بينها المصرى والسويس ورغم كل ظروف التحدى وفقنا الله لتحقيق الهدف ورسمنا الابتسامة على شفاه جماهيرنا المخلصة.

● ابراهيم حسن: الحمد لله الذى منحنا فى النهاية قدر ما بذلنا من جهد وعرق وعوضنا بذلك فقدنا للدورى الموسم الماضى. ولم نحصل على هذه البطولة من خلال منافسات سهلة حيث كانت بطولة الدورى هذا الموسم اصعب كثيرا من الموسم الماضى لكل الظروف الصعبة التى احاطت ببطولة الدورى واحاطت بالاهلى. والحمد لله اننا تمكنا من تحقيق انتصار مزدوج بالفوز على الزمالك واستعادة بطولة الدورى الى الجزيرة.

● علاء ميهوب: لا استطيع ان اعبر بالكلمات عن حجم السعادة التى اشعر بها ففرحتى اليوم باستعادة درع الدورى تفوق كل وصف وسعادتى لا تنبع فقط من اننى تمكنت من احراز اغلى هدف فى حياتى الكروية. وانما تنبع سعادتى من السعادة التى شاهدتها على وجوه جماهير الاهلى الوفية التى اعطتنا ومازالت تعطينا الكثير. وادعو الله ان يكون درع الدورى فى الاهلى دائما واشكر كل زملائى فى الفريق سواء الذين لعبوا المباراة والذين لم يكن لهم نصيب فى الاشتراك لانهم جميعا بذلوا الجهد والعرق وجاء اليوم الذى يجنون فيه ثمار عرقهم.

وعن الهدف الغالى الذى سجله ميهوب فى مرمى ايمن طاهر قال. اننى توقعت الكرة من محمد عبد الجليل وتوقعت ان يمررها لى بالعرض ولذلك تواجدت فى انسب مكان للاستلام وبعد ان حصلت على الكرة «فيت» بجسمى وسجلتها فى الزاوية القريبة. وكنت متوقعا تماما لاحراز هدف للاهلى فى هذه المباراة وذلك قبل لعب المباراة بيومين ومن محاسن الصدف ان قابلنى مصطفى عبده قبل المباراة بيوم واحد وبشرنى بانه واثق اننى ساسجل هدفا للاهلى فى هذه المباراة وخلال اليومين اللذين سبقا المباراة كان مسيطرا على ذهنى اننى ساسجل هدفا غاليا للاهلى فى لقاء الزمالك وقد حقق الله ظنى وتمكنت من تحقيق الامل.

وقال ان المباراة بشكل عام تعتبر من اللقاءات القوية بين الفريقين وكان شوطها الثانى افضل كثيرا من الشوط الاول. حيث حاول الزمالك خلاله احراز هدف التعادل فهاجم بكثرة عددية مما جعل اللعب مفتوحا واعطانا الفرصة لشن هجمات مرتدة كثيرة لو احسنا استغلالها لعززنا هدف الفوز باهداف اخرى، واقول للزمالك «هارد لك» فقد ادى لاعبوك مباراة قوية وطيبة لكنهم لم يتمكنوا من احراز اهداف «الكرة جوان» كما يقال ونتمنى للزمالك حظا اوفر فى المباريات والبطولات القادمة.

● محمد عبد الجليل: اتوجه الى الله سبحانه وتعالى بالحمد الكثير لان بطولة الدورى العام تعتبر اول بطولة احققها مع زملائى فى الاهلى واول انجاز اشارك فى تحقيقه وانا بين صفوف الفريق الاول بالاهلى. وقد تعبنا كثيرا طوال هذا الموسم ولم ندخر جهدا من اجل تحقيق هذا الهدف الغالى الى قلوبنا جميعا وهو استعادة درع الدورى الى بيته الطبيعى

وعن اغلى هدف صنعه عبد الجليل ونال به الاهلى البطولة عن جدارة واستحقاق قال: من خلال هجمة مرتدة للاهلى وصلتنى كرة من ناحية اليمين وكان احمد رمزى اقرب لخطفها ولكنى بسرعة كبيرة تمكنت من خطفها قبل ان تصل اليه وطولت شوية وكانت تصل الى خالد جلال ولكنى «غمزتها» لعلاء بالعرض واستغلها احسن ما يكون.

● بدر رجب: الحمد لله الذى كلل مجهودات عامين كاملين بالفوز ببطولة الدورى العام ومن خلال مباراة فاصلة حتى نثبت اننا الاحق بالفوز بهذه البطولة، وقد ادينا جميعا كلاعبين كل ما كان مطلوبا منا ولم نبخل بالجهد والعرق وفزنا بالبطولة بفارق النقاط والاهداف معا.

وعن المباراة قال بدر رجب: كانت المباراة قوية وتعتبر من مباريات القمة بين الفريقين فعلا لا قولا فقط وقد ادى فيها الزمالك رغم خسارته مستوى فنيا طيبا فى الناحيتين الدفاعية والهجومية.

● صديق الجمل: لا استطيع ان اصف مقدار سعادتى لفوزنا على الزمالك واستعادة بطولة الدورى التى فقدناها الموسم الماضى واتمنى من الله ان نضيف إليها بطولة كأس مصر وبعدها بطولة افريقيا حتى نستعيد امجاد الاهلى التى لم تبرحه لحظة واحدة والتى هى حقه الطبيعى كناد عريق فى البطولات ولكى نتمكن دائما من اسعاد جماهير الاهلى الحبيبة التى لم تبخل بالوقت او الجهد فى سبيل مؤازرة ومساندة الفريق. ومن جانبنا وقبل المباراة كنا مصممين على الفوز ونزلنا ارض الملعب واضعين فى اعتبارنا تحقيقه حتى نستعيد درع البطولة بجدارة وقد تحقق لنا ذلك بفضل الله. وهذه البطولة تعتبر بطولة خاصة بالنسبة لى شخصيا لانها تحققت فى اول موسم لى مع الاهلى.

● ربيع ياسين: لا املك سوى ان اقول انه فضل من الله ان مكنا من رد اعتبارنا واستعادتنا للدورى بعد ان افتقدناه فى الموسم الماضى. وقد تحقق ذلك بفضل مجهودات اللاعبين وتصميمهم ومؤازرة الجماهير والمجهود الذى بذله الجهاز الفنى على مدار الموسم والتسهيلات التى قدمها لنا مجلس الادارة الجديدة للنادى وفى المقابل اقول لجماهير الزمالك ولاعبيهم «هارد لك» والرياضة مكسب وهزيمة وقد ادى لاعبو الزمالك كل ما عليهم ولكن فى النهاية يبقى التوفيق من الله. وبالنسبة لنا فقد تمكنا من اداء المباراة بروح قتالية عالية كان الاهلى يفتقدها منذ فترة ليست بقصيرة وهذا هو سر فوزنا بالمباراة. اضافة الى اننا كلاعبين نفذنا الخطة التى وضعها لنا فايتسا مدرب الفريق بالكامل ولم نخرج عن اطارها

● ثابت البطل: الحمد لله الذى وفقنا وفزنا ببطولة الدورى العام التى عادت لمكانها الطبيعى واقول لزملائى لاعبى الاهلى انكم مازلتم صغار السن ولابد من المحافظة على انفسكم ومستواكم الفنى حتى يتسنى لكم الحفاظ على البطولة على مدار السنوات الخمس القادمة وانتم اهل لهذه المسئولية الكبيرة ومستواكم الفنى الحالى يؤهلكم تماما لذلك. ولتجعلوا السنوات القادمة هى سنوات الانجازات المستمرة لناديكم الاهلى العريق.

وقال: اننى لا اعتبر نفسى نجم المباراة كما يقال وما تحقق من الفوز واستعادة درع البطولة تحقق بفضل الروح والمجهود من جميع الزملاء بدون استثناء

● احمد شوبير. احمد الله ان توج مجهودنا بالنجاح وكلنا نتيجة تعب وعرق السنتين الماضيتين وان كنا قد فقدنا فى العام الماضى وضاعت منا البطولة بسبب عدم اللعب بالدوليين.. فقد عوضنا ما ضاع منا بالفوز الذى تحقق ورغم كل العقبات ادى اللاعبون المباراة بروح معنوية عالية. ونفذوا كل ما كان مطلوبا



● ما احلى الفرحة بالفوز.. وعلاء ميهوب يختفى فى احضان زملائه.



● ابن احد اعضاء النادى الأهلى أصر على حمل علمه بعد المباراة.

● مشهد تكرر فى كل شوارع القاهرة والمحافظات بعد فوز الاهلى.. جماهير الاهلى ترقص فرحا..



● جماهير الأهلى الغفيرة تحيط باتوبيس اللاعبين من ستاد القاهرة وحتى مبنى النادى بالجزيرة.

بعد الفوز.. الجهاز الفنى بالاهلى لـ«الوفد»: فايتسا: سعادتى كبيرة لنجاح فريقى فى الفوز بالبطولة

تبادل لاعبو الاهلى التهنئة والعناق بعد ان اطلق الحكم اليونانى زى متريدليس صفارته معلنا فوز الاهلى على الزمالك بهدف لعلاء ميهوب حقق به الاهلى بطولة الدورى الممتاز لكرة القدم. ولم يتمالك بعض اللاعبين انفسهم وانخرطوا فى بكاء من شدة الفرح بعد ان وفقهم الله وكلل جهود موسم كامل بالنجاح. وحمل الجمهور نجم المباراة ثابت البطل كابتن الاهلى وحارس مرماه الذى ذاد عن مرماه ببسالته وبخبرته الطويلة التى اعطت ثقة لزملائه اللاعبين.. ولم تكن الفرحة تسع الجهاز الفنى لفريق الاهلى ومدير الكرة طارق سليم الذى تبادل العناق مع المدرب الالمانى فايتسا المدير الفنى للفريق ومساعده مصطفى يونس الذى احتضن اللاعبين فى سعادة غامرة.

وكان «للوفد» لقاء مع فايتسا المدير الفنى للفريق الذى قال: جاءت المباراة قوية وسريعة وافضل من المباراة الاولى التى انتهت بالتعادل السلبى. خاصة وان نتيجتها كانت تمثل بطولة كاملة ومجهود موسم شاق، وكان يهمنى التوفيق فى احراز هذه البطولة التى تعد اهم بطولة على مستوى كرة القدم فى مصر واول موسم لى مع الاهلى ولذا فانا سعيد بنجاح فريقى للفوز بها.

واضاف فايتسا قائلا: والمستوى الفنى للمباراة جاء طيبا، خاصة من جانب الاهلى، وقد تاثر الاداء بالشد العصبى لكونها مباراة فاصلة وتحولت المباراة فى بعض فتراتها الى «دراما» لصعوبة الموقف ولاهمية نتيجتها للفريقين وللجماهير الغفيرة التى ازرت الفريقين.

وعن اداء لاعبى الاهلى قال. جميع اللاعبين ادوا الواجب واستحقوا الفوز بعد العرض الطيب الذى قدموه وكانوا جميعا نجوما وعلى راسهم ثابت البطل وبدر زجب ومحمد عبدالجليل الذى كان له دور مهم جدا وهو ايقاف احمد رمزى الذى يعتمد عليه الزمالك فى بناء هجماته من الخلف. وتمكن عبدالجليل بمهارته العالية وتحركاته والتزامه باداء واجبيه الهجومى والدفاعى من ايقاف احمد رمزى وكانه لم يكن فى المباراة

واضاف فايتسا قائلا. وبدون شك فان فارق النقطتين لصالح الاهلى قد اراحنى نفسيا الى حد ما لان الاهلى كان امامه فرصتان. اما الزمالك فلم يكن امامه الا الفوز فقط. وان كنت اؤكد من خلال مشاهداتى ومعرفتى للكرة المصرية ان الفريقين على مستوى عال جدا وكل منهما يمكنه الفوز فى اى وقت.

وعن العصبية الواضحة التى ظهرت عليه فى الدقائق الخمس الاخيرة من المباراة قال. كان سببها اننى لمحت تهاونا وثقة زائدة وهدوءا ولم ينقل اللاعبون الكرة كما قلت لهم. ولذا وضحت علىّ بعض العصبية. فقد كنت خائفا على نتيجة المباراة وبطولة الدورى وكل منهما يستحق العصبية.

الزمالك أدى مباراة طيبة

وعن فريق الزمالك قال: ادى مباراة طيبة اذا وضعنا فى الاعتبار الضغط النفسى الذى وضع تحته اللاعبون نتيجة فارق النقطتين وحاجتهم للفوز. ولذلك تاثر اداؤهم ولم يتمكنوا من مجاراة الاهلى الذى سيطر على معظم فترات المباراة وظهر بصورة افضل كثيرا من الزمالك.

وعن رايه فى طاقم التحكيم اليونانى الذى ادار المباراة قال: اعتقد انهم اداروا المباراة بنجاح وادى الحكم كل ملبوسعه. وبذل مجهودا كبيرا للسيطرة على المباراة والخروج بها الى بر الامان. وقد نجح فى ذلك برغم عدم رضاء جماهير الزمالك عنه وهذا امر طبيعى نتيجة للهزيمة وضياع البطولة.

اللاعبون التزموا بالخطة

● كما التقت «الوفد» بمصطفى يونس مساعد المدرب الذى صرح بعد المباراة فقال: الحمد لله، الآن فقط استطيع ان التقط انفاسى بعد موسم شاق وطويل تمكن خلاله نجوم الاهلى من الفوز ببطولة الدورى. وقد جاءت المباراة افضل الى حد كبير من مباراة الدور الاول. وكانت فرصتنا افضل من الزمالك لفارق النقطتين ولذلك ادينا المباراة بثقة وسيطر لاعبو الاهلى على المباراة وظهروا بشكل افضل كثيرا من لاعبى الزمالك الذين تاثروا بالعصبية والشد العصبى.

واضاف مصطفى يونس قائلا: وقد ادى لاعبو الاهلى جميعا الواجب الهجومى والدفاعى بتوازن والتزموا بخطة المباراة بدقة.. وابرز نجوم المباراة بدر رجب اللاعب الذكى صاحب المجهود الوافر. وثابت البطل نجم المباراة الذى يستحق تمثالا، كمثال ورمز للعطاء بلا حدود واعتبره صاحب الفضل الاول فى الفوز ببطولة الدورى واستحق تحية الجماهير التى حملته على الاعناق بعد نهاية المباراة.

واختتم مصطفى يونس تصريحه برأيه فى طاقم التحكيم اليونانى فقال: يعد هذا الطاقم من افضل الحكام الاجانب الذين اداروا لقاءات الاهلى والزمالك ونجح فى ادارة المباراة تماما ولم يكن يستحق ان يقذف بالحجارة والزجاجات الفارغة.



● تهنئة الفوز بين اللاعب ومدربه فايتسا وبدر رجب

مصطفى يونس:



أحمد ماهر: الزمالك استعجل الفوز فلقى الهزيمة

وصرح احمد ماهر مساعد المدرب فقال: كان الاهلى الفريق الافضل طوال المباراة واستطاع اللاعبون السيطرة على مجريات المباراة بعد ان تمكنوا من السيطرة على مكامن الخطورة فى الزمالك والتى تتمثل فى احمد رمزى وحمادة عبداللطيف وجمال عبدالحميد.. وقد تاثر اداء الزمالك بفارق النقطتين ولم يكن امامه الا ان يفوز ولذا فقد استعجل الفوز فكانت الهزيمة من نصيبه.

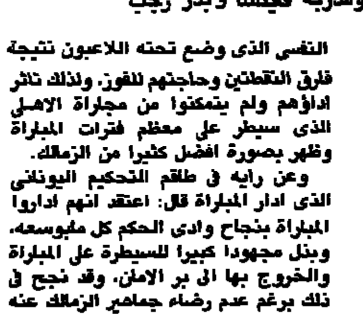
واضاف احمد ماهر قائلا: وقد نجح لاعبو الاهلى فى تحقيق التوازن بين الدفاع والهجوم حتى ان هجمات الاهلى المرتدة فى الفترات التى هاجم فيها الزمالك شكلت خطورة كبيرة على مرمى الزمالك. ولم ينجح الزمالك فى محاولاته التى تصدى لها ثابت البطل ودفاع الاهلى.. وبالنسبة للزمالك فقد كان ابرز لاعبيه اشرف قاسم وحمادة عبداللطيف واحمد رمزى. اما الاهلى فقد كان معظم لاعبيه نجوما وافضلهم ثابت البطل وبدر رجب.



● ثابت البطل كان عملاقا واستطاع أن يملأ منطقة مرماه بجدارة



● ابراهيم يوسف وهشام ابراهيم وأحمد الشاذلى لاعبو الزمالك يتابعون المباراة فى لحظاتها الحرجة والنتيجة على وجوههم.



● إسماعيل يوسف بدون تعليق

الوفد

القاهرة: ٣٩ شارع الشيخ على يوسف
التحرير: ٣٥٥٥٥٢٢
٣٥٦٢٩١٧
FAX: ٣٥٥٦٥٥٧
الاعلانات: ٣٥٥٥٥٣٣

الاسكندرية:
التحرير: ٥٩٥٠٣٠٥
الاعلانات ت: ٤٨٣٣٦٥٩
١٣ شارع سيزوستريس محطة الرمل

بورسعيد:
ش الجمهورية: عمارة الخليج
التحرير والاعلانات: ٣٧٧٩٤

مكاتب التحرير والاعلانات بالمحافظات بمقار لجان الوفد مؤقتا

ABC
مكتب مراقبة توزيع الصحف - لندن

اسعار الاشتراكات

	العدد اليومى	العدد الاسبوعى
داخل الجمهورية	٧٣,٠٠٠ جنيه لمدة عام	١٠,٥٠٠ لمدة عام
داخل الجمهورية	٣٦,٥٠٠ جنيه لمدة ٦ شهور	٥,٢٥٠ لمدة ٦ شهور
دول عربية	١١٥,٠٠ دولار امريكى لمدة عام	٣٥,٠٠ دولار امريكى لمدة عام
دول اجنبية	٢٩٠,٠٠ دولار امريكى لمدة عام	٥٥,٠٠ دولار امريكى لمدة عام

تقبل القيمة بشيك الاشتراكات - بمؤسسة الاهرام - ش الجلاء القاهرة.

طبعت بمطابع الاهرام بالجلاء